



Von der Idee  
zum Lebensraum.

bulthaup

4.

LANDSHUTER

20.–23. MÄRZ 2003

KURZ-  
FILMFESTIVAL

DARLAPP  
KÜCHENHAUS  
am  
Bischof-Sailer-Platz

Darlapp Küchenhaus GmbH  
Bischof-Sailer-Platz 421  
84028 Landshut  
Tel. 0871 925460

around the world, around the clock

SCHOTT / ELECTRONIC PACKAGING / LANDSHUT / DEUTSCHLAND 13.55 UHR.

Die Prozessmanager Josef Kiermeier, Michael Tratzky und Gerhard Selmer sind sich mit dem System-Provider über die Produktion optoelektronischer Komponenten einig. Genau wie über den gemeinsamen Besuch des Filmfestivals.

**Unsere optimalen Netzwerkkomponenten bestehen vor allem aus einem optimalen Netzwerk mit unseren Kunden.**

**Schott Electronic Packaging GmbH**  
Christoph-Dorner-Straße 29  
84028 Landshut, Germany  
Tel.: +49 (0) 871/826-0  
Fax: +49 (0) 871/826-400  
E-Mail: ep.info@schott.com  
Internet: www.schott.com/epackaging

**SCHOTT**  
glass made of ideas



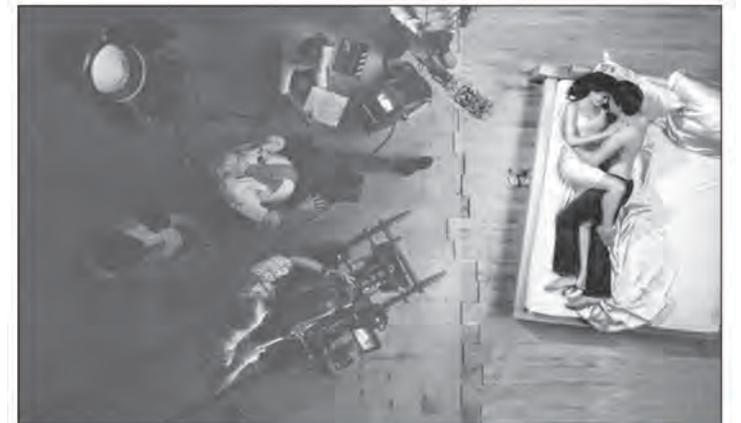
**Visionen  
eindrucksvoll  
präsentieren.**

PRÄSENTATIONS- UND  
KONFERENZTECHNIK  
BESCHALLUNGSKONZEPTE  
VIDEOPROJEKTION  
BÜHNEN- & THEATERTECHNIK  
MEDIENRAUM-AUSSTATTUNG



**MEDIA | tek | gmbh**

Papiererstr. 3 • 84034 Landshut • Telefon 08 71.95 12 00  
Fax 95 12 50 • www.media-tek.com



**WENN SIE KARRIERE MACHEN,  
SOLLTE ES AUCH IHR GELD TUN.**

  
Sparkasse Landshut

Damit Sie den Kopf für berufliche Erfolge frei haben, gibt es den Sparkassen-Erfolgsplan - Ihr individuelles Finanzkonzept, das alle Fragen rund ums erste selbst verdiente Geld klärt - und dafür sorgt, dass auch auf dem Konto alles wie von selbst läuft. Mehr dazu in Ihrer Geschäftsstelle oder unter [www.sparkasse.de](http://www.sparkasse.de). Wenn's um Geld geht - Sparkasse

### Grußwort zum „4. Landshuter Kurzfilmfestival“

Die Zielvorgabe des Vereins „Dynamo Kurzfilm“, mit dem „Landshuter Kurzfilmfestival“ dem Jungen deutschen Kino eine Plattform zu geben, eine anspruchsvolle Alternative zum farblosen Einerlei einfalliger Popcornkinoproduktionen darzustellen und mit Esprit und Charme die Lust zu wecken, sich näher mit dem Medium Film auseinander zu setzen, mag vielleicht auch einmal Charlie Chaplin zu seinen noch heute grandiosen Filmproduktionen bewegen haben. Er schrieb 1940 in seinem Vers „Aus Finsternis ans Licht“:

*„Fernsehen und Radio haben uns einander näher geführt,  
diese Erfindungen haben eine Brücke geschlagen  
von Mensch zu Mensch.  
Sie erfordern eine allumfassende Brüderlichkeit,  
damit wir alle eins werden.  
Lasst uns kämpfen für eine neue Welt,  
für eine bessere Welt, die jedermann gleiche Chancen gibt.  
Die der Jugend eine Zukunft und den Alten Sicherheit gewährt.“*

Was vor 63 Jahren Charlie Chaplin über Radio und Fernsehen meditierte, konnte heute unsere Vision für die neuen Medien, für das Medium Film sein.

Ich gratuliere schon heute zum „4. Landshuter Kurzfilmfestival“ ganz herzlich.

Landshut, im Februar 2003



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Josef Deimer'.

Josef Deimer

DER OBERBÜRGERMEISTER  
DER  
STADT LANDSHUT

## Inhalt

<b>Der Schirmherr</b> .....	<b>Seite 1</b>
<b>Vorwort</b> .....	<b>Seite 2</b>
<b>Festivalkalender</b> .....	<b>Seite 3</b>
<b>Infoseiten</b> .....	<b>Seite 4-5</b>
<b>Kurzfilmpreis des</b>	
<b>BMW Group Werkes Landshut</b> .....	<b>Seite 6</b>
<b>Jury</b> .....	<b>Seite 7</b>
<b>Publikumspreis und</b>	
<b>StadtLandJugendpreis</b> .....	<b>Seite 8-9</b>
<b>Filmpremierer</b> .....	<b>Seite 10</b>
<b>The Hire II</b> .....	<b>Seite 11</b>
<b>Eröffnungsfilmblock</b> .....	<b>Seite 12-17</b>
<b>1. Wettbewerbsfilmblock</b> .....	<b>Seite 18-23</b>
<b>2. Wettbewerbsfilmblock</b> .....	<b>Seite 24-29</b>
<b>3. Wettbewerbsfilmblock</b> .....	<b>Seite 30-35</b>
<b>4. Wettbewerbsfilmblock / Filmparty</b> .....	<b>Seite 36-41</b>
<b>Junge Filme</b> .....	<b>Seite 42-45</b>
<b>Niederbayerische Zeitreise</b> .....	<b>Seite 46-47</b>
<b>Dokumentarfilmblock</b> .....	<b>Seite 48-49</b>
<b>Sonderfilmblock 1</b> .....	<b>Seite 50-52</b>
<b>Sonderfilmblock 2</b> .....	<b>Seite 53</b>
<b>Sonderfilmblock 3</b> .....	<b>Seite 54</b>
<b>Sonderfilmblock 4</b> .....	<b>Seite 55</b>
<b>Festivalteam</b> .....	<b>Seite 56</b>

## Vorwort



Michael Orth  
Vorstand Dynamo-Kurzfilm e.V.



Ein wuchtiger Studioboss im goldenen Hollywood vergangener Tage wurde einmal gefragt, was denn die Zutaten für einen erfolgreichen Film seien. Der Mogul antwortete ohne zu zögern: „Ein großer Film muss drei wichtige Dinge haben, erstens eine gute Story, zweitens eine gute Story und drittens eine gute Story.“

Sicherlich gehört dieses Zitat, wie so viele andere auch, in den Bereich der Mythen und Legenden, doch illustriert es trefflich aktuelle Probleme der deutschen Film- und Medienbranche. Es genügt halt heute nicht mehr nur eine gute Geschichte zu erzählen, die sich dann herumspricht und dem Film schließlich den verdienten Erfolg beschert.

Kleine, unabhängige Filme verschwinden zu schnell aus den Kinos oder finden erst gar nicht ihren Weg dorthin. Zwar gibt es Jahr für Jahr mehr Leinwände in Deutschland und auch die Zahl der Filmneustarts steigt, aber es wird mit immer weniger Filmen immer mehr Umsatz gemacht.

„Der Herr der Ringe“, „Harry Potter“ und „Ice Age“ hatten im vergangenen Jahr mehr als 30 Millionen Besucher. Das sind fast 20% aller verkauften Eintrittskarten 2002. Wir brauchen und lieben solche Filme, aber wir brauchen und lieben auch die kleinen, unabhängigen Produktionen. Es müssen noch Leinwände und Nischen übrig bleiben für den Nachwuchs und den anderen, nicht kommerziellen Film. Danach streben wir mit dem „Landshuter Kurzfilmfestival“. Jetzt und in der Zukunft.

Wir wünschen allen Besuchern, Teilnehmern, Freunden und Förderern des „4. Landshuter Kurzfilmfestivals“ viel Vergnügen und anregende Unterhaltung.

# Festivalkalender



**Mi.**  
**19.03.03**

**Kurzfilmpremieren**  
20.30 – 22.30 Uhr

**Do.**  
**20.03.03**

**Eröffnung**  
und  
**Eröffnungsfilmblock**  
20.00 – 23.30 Uhr

**Fr.**  
**21.03.03**

**Dokumentarfilmblock**  
16.00 – 18.00 Uhr  
**1. Wettbewerbsfilmblock**  
20.00 – 23.30 Uhr

**2. Wettbewerbsfilmblock**  
20.30 – 24.00 Uhr

**Sonderfilmblock 1**  
17.00 – 19.00 Uhr  
**Sonderfilmblock 2**  
21.00 – 23.00 Uhr

**Sa.**  
**22.03.03**

**3. Wettbewerbsfilmblock**  
20.00 – 23.30 Uhr

**Junge Filme**  
16.00 – 18.30 Uhr  
**4. Wettbewerbsfilmblock**  
20.30 – 24.00 Uhr  
**Filmparty**  
24.00 – 4.00 Uhr

**Sonderfilmblock 3**  
17.00 – 19.00 Uhr  
**Sonderfilmblock 4**  
21.00 – 23.00 Uhr

**So.**  
**23.03.03**

**Niederbayerische Zeitreise**  
16.00 – 18.30 Uhr  
**Preisverleihung**  
und  
**Die prämierten Filme**  
19.30 – Open End



## Veranstaltungsbüro

Papiererstraße 1b · 84034 Landshut

Tel.: 08 71/9 66 28 90

Tel.: 0171/489 03 77

Fax: 08 71/143 08 02

info@filmfest-landshut.de



## Filmtreffpunkt

Kleines Theater,  
Bauhofstraße 1, 84028 Landshut

Ab 20. 03. 03, 13.00 Uhr  
Tel. 0171/1915047

## Kartenvorverkauf – 01.03.2003-19.03.2003



Altstadt 18, 84028 Landshut,  
Tel.: 08 71/2 94 75



**Leserservice**  
Länd 116, 84028 Landshut,  
Tel.: 08 71/85 01 10

## Eintrittspreise

### Eröffnung + Eröffnungsfilmblock

1. Wettbewerbsfilmblock
2. Wettbewerbsfilmblock
3. Wettbewerbsfilmblock
4. Wettbewerbsfilmblock

### Junge Filme

### Preisverleihung + Prämierte Filme

Eintritt 7,- € / erm. 5,- €  
(zzgl. 10% Vorverkaufsgebühr)

**Eintritt frei:**  
Kurzfilmpremiere  
Prämierte Filme für Kartenbesitzer der Vortage

### Sonderfilmblock 1

### Sonderfilmblock 2

### Sonderfilmblock 3

### Sonderfilmblock 4

### Dokumentarfilmblock

### Niederbayerische Zeitreise

Eintritt 6,- € / erm. 5,- €  
(zzgl. 10% Vorverkaufsgebühr)

## Danke

Aus vollem und tiefstem Herzen bedanken wir uns bei Ihnen. Ob Sie uns fördern, sponsern oder unterstützen, uns zur Hand gehen, Ihre Filme zur Verfügung stellen oder das Festival besuchen. Vieles ist ohne Sie nicht möglich und, ohne Sie gibt es uns nicht.



**Alle  
Anzeigenkunden**



**Kinoparkum**



Lindner Hotel  
**KAISERHOF**  
Landshut

## Kurzfilmpreis



### Kurzfilmpreis des BMW Group Werkes Landshut

- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| <b>1. Jurypreis</b> | <b>1.500,- €</b> |
| <b>2. Jurypreis</b> | <b>900,- €</b>   |
| <b>3. Jurypreis</b> | <b>600,- €</b>   |

**BMW Group  
Werk Landshut**



### Preisverleihung

Einmal im Jahr steht die Filmwelt mehr Kopf denn je und alle neigen sich dem Mekka der Filmindustrie entgegen. „And the Oscar goes to...“ Dieser Satz und der kleine Mann aus Gold lassen die Stimmen knorriger Helden beben und die zickigsten Diven heulend auf der Bühne zusammenbrechen.

Schicksal und Zufall lassen in diesem Jahr die Oscarzeremonie und die Preisverleihung des 4. Landshuter Kurzfilmfestivals am selben Abend über die Bühne gehen.

Wem wird die Jury den Kurzfilmpreis des BMW Group Werkes Landshut überreichen? Wer darf die Preisskulptur, die neue Trophäe zum ersten Mal entgegennehmen?

Welcher Film ist der Liebling des Publikums geworden und gewinnt den Publikumspreis der Firma BBI?

All das erfahren Sie im glamourösen Verlauf der rauschenden Preisverleihung durch die Sie Stephan Kirschbaum gewohnt galant begleitet wird. Das „Creative Dance Concept“ aus Vilsbiburg lockert, so ganz nebenbei, die angespannten Nerven der Filmemacher mit einem Show-Mix aus neoklassischem Ballet, Modern Dance, Jazz- und Ausdruckstanz auf.

Erleben Sie die Preisverleihung und die Präsentation der prämierten Filme. Eintritt-Frei, – die Karten der vorangegangenen Veranstaltungen behalten ihre Gültigkeit.



**Klaus Knoesel**  
und Anna Thalbach



**Dixie Schmiedle**



**Eckhard Vollmar**



**Natja Brunckhorst**



**Mathias Lösel**

**Klaus Knoesel**

1985 bis 1987 Studium Theaterwissenschaften, Regieassistent am Theater des Westens in Berlin und am Gärtnerplatztheater in München  
1987 bis 1992 Studium an der HFF München Spielfilm und Produktion  
1990 bis 1991 Computeranimation zu „MOON 44“ (Regie Roland Emmerich)

Seit 1992 freier Regisseur für Spielfilm, Werbung, Clips und Trailer  
Filmografie (Regisseur): „The High Crusade“, „John Sinclair – Pilotfilm“, „Drei Tage Angst“, „Doggy Dog“, „Rave MacBeth“, „Tabatah“  
Filmografie (Produzent): „Affären“, „Happy Video“, „The Killer“, „La Mer“

**Natja Brunckhorst**

Geboren 1966 in Berlin  
1981 Hauptrolle in „Christiane F., Wir Kinder vom Bahnhof Zoo“  
Schauspielausbildung in Bochum  
20 Jahre Schauspielerin in verschiedenen Filmen u.a. „Tiger, Löwe, Panther“, „Das verletzte Lächeln“  
Seit 1995 als Autorin verschiedener Fernseh- und Kinofilme  
2001 Deutscher Filmpreis für das beste Drehbuch „Feuer und Flamme“  
Seit 2002 als Regisseurin tätig „La Mer“  
2003/2004 Mitglied der Jury „Deutscher Filmpreis“

**Dixie Schmiedle**

Geboren 1968 in Sonthofen  
Diverse Praktika, 8 Jahre Kameraassistent und Operator  
Seit 1996 Kamerafrau bei Spielfilmen, Werbung und Imagefilmen  
Filmografie: „Der große Lacher“, „Kleine Diebe“, „Kurze Begegnungen“, „Schmetterlinge der Nacht“, „Vortex“

**Eckhard Vollmar**

Geboren 1967  
Autor für Focus, Spiegel, Süddeutsche Zeitung und Glamour  
1987 bis 1995 Filmredakteur des Underground-Magazins „Howl“  
Coautor von „Dark Stars Zehn Regisseure im Gespräch“  
1992 bis 1996 Redaktionsleiter bei „Prinz“ München danach freier Journalist und Drehbuchautor u.a. für SAT1 und Pro7  
Filmografie: „Feuerläufer der Fluch des Vulkans“, „Einladung zum Mord“

**Mathias Lösel**

Geboren 1974 in Wuppertal  
Studium an der UCLA Los Angeles und an der HFF München Produktion und Medienwirtschaft  
Freier Lektor für Constantin Film  
Referent der Geschäftsleitung bei Hofmann und Voges Entertainment  
Seit 2002 Produzent bei Headnut Industries. Mitwirkung bei Produktionen von „Erkan und Stefan II“ und „Headnut.TV“  
Lehrtätigkeit an der Berufsschule für Medienkaufleute München

## Publikumspreis



Wer wird gewinnen? Dieser kleine sperrige Schwarzweiß-Film über die taubstumme Bienenzüchterin aus Kirgisien, oder diese brillante Hochglanzkomödie aus der Schwabinger Schickeria? Ihr Geschmack entscheidet. Wählen was Lust macht. Setzen Sie Ihre drei Kreuze auf die Stimmzettel zum Publikumsliebbling an die richtigen Stellen und erfahren Sie im Rahmen der Preisverleihung, wer den Publikumspreis der Firma BBI Bauer Beratende Ingenieure mit nach Hause nimmt.



Bauer Beratende Ingenieure

- |                          |                |
|--------------------------|----------------|
| <b>1. Publikumspreis</b> | <b>500,- €</b> |
| Wettbewerb               |                |
| <b>2. Publikumspreis</b> | <b>300,- €</b> |
| Wettbewerb               |                |
| <b>3. Publikumspreis</b> | <b>200,- €</b> |
| Wettbewerb               |                |

## StadtLandJugendpreis



Wir freuen uns den Preis der Kommunalen Jugendarbeit des Landkreises Landshut und des Jugendkulturzentrums der Stadt Landshut vergeben zu können. Wählen müssen aber Sie, verehrtes Publikum, die glücklichen Gewinner der Jungen Filme.

- |                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>1. StadtLandJugendpreis</b> | <b>500,- €</b> |
| Junge Filme                    |                |
| <b>2. StadtLandJugendpreis</b> | <b>300,- €</b> |
| Junge Filme                    |                |
| <b>3. StadtLandJugendpreis</b> | <b>200,- €</b> |
| Junge Filme                    |                |

Gestiftet durch:

**JugendKulturZentrum der Stadt Landshut und  
der Kommunalen Jugendarbeit im Landkreis Landshut**



## Information, Beratung und Hilfe

bekommst Du beim

### Kreisjugendamt

Veldener Straße 15

84036 Landshut

Telefon: 08 71/408-211



### Wir bieten an:

- Jugendinformationen
- Veranstaltungen
- Prävention
- Ferienfreizeiten
- Seminare
- Saftbar
- Buttonmaschine
- Gemeindeberatung

**Ruf einfach an  
oder  
komm' vorbei!**

### Eure/Ihre Ansprechpartner/in:

#### Jörg Schröter

jugend@landkreis-landhut.de

Telefon 08 71/408-232

#### Pia Grobmeier

pia.grobmeier@landkreis-landhut.de

Telefon 08 71/408-231



Zweibrückenstraße 722  
84028 LANDSHUT  
Tel. 08 71 / 2 76 41 17  
[www.fuessl-schmuckundzeit.de](http://www.fuessl-schmuckundzeit.de)

## Kurzfilmpremierern



**Mittwoch**  
**19.03.03**  
**20.30 Uhr**

Am Vorabend der feierlichen Eröffnung stimmen wir uns und Sie, liebes Publikum, durch drei glanzvolle Landshuter Filmpremierern auf das 4. Landshuter Kurzfilmfestival ein. Nach Jahren mühevollster Schwerstarbeit und Unmengen vergessener Tränen und Schweißes – Blut ist glücklicherweise nicht geflossen – hat Michael Orth einen neuen Kurzfilm fertiggestellt.

„**Feige Sau**“, so der reißerische Titel des Films (Alternativtitel wie „Butterbreze“ oder „Seepferdchen“ wurden schnell als zu harmlos verworfen) ist unglaublich bunt und breit. Er wurde im anamorphotischen Cinemascope – Verfahren aufgenommen und ist ca. 500 Meter lang. Er handelt von Ingolf, Ines und Pamela, von Liebe, von Trieben und der Macht fataler Gedanken. Überlegen Sie genau, wen Sie nach der Vorstellung mit nach Hause nehmen.

Begleitet wird diese Weltpremiere von zwei wundervollen, preisgekrönten Filmen.

„**Durst**“ von Evelyn Goldbrunner und Joachim Dollhopf erzählt die tragische Geschichte eines trockenen Alkoholikers, der an seinem ersten Arbeitstag mit einer Putzfrau und einer Flasche Champagner im Aufzug stecken bleibt. Evi Goldbrunner und Joachim Dollhopf haben das Landshuter Kurzfilmfestival mitbegründet und studieren nun an der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“ in Potsdam-Babelsberg.

In „**Der Plan des Herrn Thomascheck**“ von Ralf Westhoff geht es um den 16jährigen Jochen, der in einem kleinen thüringischen Grenzort, kurz nach dem Bau der Mauer, lebt. Für ihn bedeutet Sport alles. Eines Tages beobachtet er den unsportlichen Herrn Thomascheck beim Lauftraining im Wald. Ralf Westhoff ist freier Filmemacher und sein Film „Sonntag im September“ war beim 2. Landshuter Kurzfilmfestival 2001 zu sehen.

### 01 – Durst

Deutschland / 2002 / 35 mm / 15 min.  
Angaben zum Film siehe Seite 21



### 02 – Der Plan des Herrn Thomascheck

Deutschland / 2002 / 35 mm / 14 min.  
Angaben zum Film siehe Seite 31



### 03 – Feige Sau

Nürnberg / 2003 / 35 mm Cinemascope / 17 min.

**Produktion:** Beimann Cineastic, Matthias Fleischmann  
**Drehbuch/Regie:** Michael Orth  
**Kamera:** Matthias Fleischmann, Thomas Spitzbart  
**Schnitt:** Silvana Michaelis, Michael Mrotzek  
**Sounddesign/Mischung:** Rainer Deckelmann  
**Musik:** Martin Kubetz & Claudio Temporale  
**Produktionsdesign:** Anders Möhl  
**Kostüme:** Kristin Loeb  
**Grafik Design:** Atze Atzenhofer  
**Titel/Opticals:** Lutz Lemkes Süsslupine  
**Darsteller:** Stephan Kirschbaum, Bärbel Bösking, Britta Schmidt, Zack Stingl, Atze Atzenhofer  
**Kontakt:** Michael Orth, Papiererstr. 1B, 84034 Landshut, Tel. 0871-9662890, Mobil 0171-4890377, m.orth@dynamo-kurzfilm.de



## The Hire II



**Beat the Devil** vor dem Eröffnungsblock und der Preisverleihung

**Hostage** vor den Wettbewerbsblöcken 1 und 4

**Ticker** vor den Wettbewerbsblöcken 2 und 3

  
kleines theater  
KAMMERSPIELE LANDSHUT

  
ALTE  
KASERNE  
Das Jugendzentrum der Stadt Landshut



In „**Hostage**“ von Action-Spezialist **John Woo** muss Clive Owen eine Geißel retten, die in einem Kofferraum eingeschlossen ist und in einem See zu versinken droht. Allerdings wissen weder er, noch das Opfer, wo sich dieser See befindet.

Mit Maury Chaykin und Kathryn Morris



Newcomer **John Carnahan** schickt den Fahrer in „**Ticker**“ einem geheimnisvollen Boten zu Hilfe, der einen Koffer mit mysteriösem Inhalt zu überbringen hat. Ein Rennen gegen die Zeit und schwer bewaffnete Gegner beginnt.

Mit Don Cheadle und F. Murray Abraham



Clive Owen is back! Der wortkarge Fahrer mit einem Faible für schnelle Wagen und brenzlige Situationen riskiert einmal mehr Kopf und Kragen. Die bayerische Edelmotorenschmiede BMW und die Top-Regisseure Tony Scott, John Woo und Joe Carnahan haben zusammen vier neue Meisterwerke geschaffen: die einen drei außergewöhnlich kompakte Action-Miniaturen voll Esprit, Tempo und Dramatik, die anderen den Z 4 Roadster, auf den dieselben Attribute zutreffen.

Wir freuen uns sehr, diese fantastischen Fortsetzungen der Hire-Serie exklusiv und als Deutschland-Premiere auf großer Leinwand beim 4. Landshuter Kurzfilmfestival präsentieren zu können. Die Filme werden kostenlos und frei zugänglich im Foyer und vor den Wettbewerbsblöcken zu sehen sein.

Musiker haben ihren Erfolg meist einem Pakt mit dem Teufel zu verdanken. Der Vertrag von Soul Legende James Brown ist abgelaufen. Was nun? Hollywood-Zyniker **Tony Scott** zeigt in „**Beat the Devil**“, wie man dem Gehörnten ein Schnippchen schlagen kann.

Mit James Brown und Gary „wer käme sonst als Teufel in Frage“ Oldman

## Eröffnung



**Donnerstag**  
**20.03.03**  
**20.00 Uhr**



Unser Schirmherr, der Oberbürgermeister der Stadt Landshut, Herr Josef Deimer, wird das 4. Landshuter Kurzfilmfestival feierlich eröffnen. Im Anschluss erfahren Sie, was schlaflose Hunde tun, schwedische Einbrecher umtreibt und wieso Rassismus unklug ist. Ach, und bitte überprüfen Sie bei neuen Liebschaften genau die Rohrleitungen. Neugierig? Wir freuen uns auf Sie.

## Übersicht

01 – Wahlverwandschaften

02 – La Mer

03 – Kurze Begegnungen

04 – Music for one Apartment and six Drummers

05 – La Belle Boy

06 – Das Taschenorgan

### **Pause**

07 – Hiob

08 – La Comtesse de Castiglione

09 – Die Liebenden vom Hotel von Osman

10 – Hot Dog

11 – Für Dich mein Herz

12 – Die Naturbrille

Nils Loof

Natja Brunckhorst

Britta Sauer

Stjärne Nilson

Renaud Alcalde

Carsten Strauch

Klaus Knoesel

David Lodge

Idil Üner

Laurent Baffie

J. von Gwinner

Jens Lien



# BÜCHER.

MIT DEN BESTEN EMPFEHLUNGEN

ALTSTADT 28  
TELEFON 0871/ 20 01  
84028 LANDSHUT



## Eröffnungsfilmblock



Donnerstag  
20.03.03  
20.00 Uhr

### 01 – Wahlverwandtschaften

Deutschland / 2001 / 35 co / 7 min.

**Regie:** Nils Loof

**Synopsis:** Dr. Brand und seine Familie wollen das Theaterstück „Wahlverwandtschaften“ im ortsansässigen Kleinstadttheater sehen. Es gibt aber nur noch 5 Karten und die Schlange ist lang.

**Kontakt:** interfilm Berlin, distribution@interfilmberlin.de

### 02 – La Mer

Deutschland / 2002 / 35 co / 15 min.

**Produktion:** FilmKunstKommerz – Klaus Knoesel Filmproduktion

**Regie/Drehbuch:** Natja Brunckhorst & Frank Griebe

**Kamera:** Franz Lustig

**Musik:** Eva Sindichakis & Victor Alcantara

**Szenenbild:** Andrea Kessler

**Kostüme:** Britta Schopf

**Darsteller:** Wotan Wilke-Möhring, Franka Potente, Momo Schneider

**Synopsis:** Ein Mann erwacht am Strand nach einem Badeunfall. Seine Frau ist nicht mehr da. Er macht sich auf die Suche.



### 03 – Kurze Begegnung

Deutschland / 2001 / 35 co / 20 min.

**Produktion:** HFF München, Dr. Film, Spiel Filmproduktion, ZDF, Arte, Peter Hohenstatter & Christoph Mandel

**Regie/Drehbuch:** Britta Sauer

**Kamera:** Dixie Schmiedle

**Schnitt:** Manuela Kempf

**Ton:** Mare Rensing

**Musik:** Tom Batoy, Franco Tortora

**Kostüme:** Tamara Oswatitsch

**Darsteller:** Inés Gress, Elisabeth Orth, Christian Lerch

**Synopsis:** Andrea ist jung und hat scheinbar alles im Griff. Rosalinde ist alt und hat gar nichts im Griff. Ein Unfall führt die beiden zusammen auf ihrem Weg durch die nächtliche Stadt.



## Eröffnungsfilmblock



**Donnerstag**  
**20.03.03**  
**20.00 Uhr**

### 04 – Music for one Apartment and six Drummers

Schweden / 2001 / 35 mm / 10 min.

**Regie:** Johannes Stjärne Nilsson & Ola Simonsson

**Drehbuch:** Johannes Stjärne Nilsson

**Kamera:** Johannes Stjärne Nilsson

**Schnitt/Ton:** Ola Simonsson

**Musik:** Levent Yüksel

**Synopsis:** Wie schwedische Möbel unterscheiden sich auch schwedische Einbrecher vom Rest der Welt.

**Kontakt:** KurzFilmAgentur Hamburg, [verleih@shortfilm.com](mailto:verleih@shortfilm.com)



### 05 – Le Belle Boy

Frankreich / 2000 / 35 co / 4 min.

**Regie:** Renaud Alcalde

**Synopsis:** Es ist Aufstehzeit! Völlig verpennt versucht der Arbeiter in die Gänge zu kommen, er wirft Maschinen an, eilt und hat Mühe, rechtzeitig fertig zu werden... Es ist Aufstehzeit!

**Kontakt:** [interfilm Berlin, distribution@interfilmberlin.de](mailto:interfilm Berlin, distribution@interfilmberlin.de)

### 06 – Das Taschenorgan

Deutschland / 2000 / 35 co / 11 min.

**Regie/Drehbuch:** Carsten Strauch

**Kamera:** Nina Werth

**Schnitt:** Johannes Ebert

**Ton:** Johannes Grell

**Musik:** Dido Hartwig

**Darsteller:** Jochen Rühlmann, Carsten Strauch, Rainer Ewerien

**Synopsis:** Nach einer Operation sorgt ein übrig gebliebenes Organ für Turbulenzen im nüchternen Krankenhausalltag.

**Kontakt:** [KurzFilmAgentur Hamburg, verleih@shortfilm.com](mailto:KurzFilmAgentur Hamburg, verleih@shortfilm.com)



## Eröffnungsfilmblock



Donnerstag  
20.03.03  
20.00 Uhr

### 07 – Hiob

Deutschland / 2000 / 35 co / 12 min.

**Produktion:** FilmKunstKommerz – Klaus Knoesel Filmproduktion / ARRI

**Regie:** Klaus Knoesel

**Drehbuch:** Natja Brunckhorst nach einer Idee von Lutz Lemke

**Kamera:** Ekkehart Pollack

**Schnitt:** Birgit Klingl

**Motion Control:** Karl Heinz Christmann

**VFX:** ARRI

**Musik:** Whitehouse

**Darsteller:** Martin Abram, Natja Brunckhorst, Kristiane Kaechele

**Synopsis:** Die Erde ist zerstört. Der letzte Mensch rast mit seinem Raumschiff durch das All. Plötzlich empfängt er einen Funkspruch.

**Kontakt:** kknoesel.fkk@t-online.de

**COOQ** **au Vin**  
DIE WEINHANDLUNG



Fischergasse 658/59 · 84028 Landshut · Tel./Fax 0871 / 29 668  
Geöffnet Di - Fr 15 - 18.30 Uhr · Sa 10 - 13.30 Uhr

**Segafredo**  
ZANETTI  
DEPOT

### 08 – La Comtesse de Castiglione

England / 1999 / 35 sw / 13 min.

**Regie:** David Lodge

**Synopsis:** Surreale, vom Theater inspirierte Aufführung, deren Ursprung fotografische Porträts der Comtesse de Castiglione aus dem Jahre 1855 sind.

**Kontakt:** interfilm Berlin,  
distribution@interfilmberlin.de



### 09 – Die Liebenden vom Hotel von Osman

Deutschland / 2001 / 35 co / 14 min.

**Regie/Drehbuch:** Idil Üner

**Kamera:** Bernd Meiners

**Schnitt:** Andrew Bird

**Ton:** Pascal Capitolin

**Musik:** Levent Yüksel

**Darsteller:** Idil Üner,  
Fatih Akin,  
Gürsel Erdogan

**Synopsis:** Ahmet und Ili lieben sich und Istanbul. Sie wollen die Nacht mit Blick auf den wunderschönen Bosphorus verbringen. Mit einer List erhalten sie ein Zimmer, ohne den notwendigen Ehepass zu zeigen.

**Kontakt:** KurzFilmAgentur Hamburg, verleih@shortfilm.com



## Eröffnungsfilmblock



kleines theater  
KAMMERSPIELE LANDSHUT

Donnerstag  
20.03.03  
20.00 Uhr

### 10 – Hot Dog

Frankreich / 2000 / 35 co / 6 min.

**Regie:** Laurent Baffie

**Darsteller:** Des Menschen bester Freund

**Synopsis:** Er oder sie kann nachts nicht schlafen, der/die Liebste/r schnarcht wie ein Straßenköter. Entspannung soll ein nächtliches Erotikprogramm bringen.

**Kontakt:** interfilm Berlin, distribution@interfilmberlin.de



## Film unscharf??

kostenlose Sehprüfung und Beratung

Ihr Optiker  
in LA

Sternberger & Berkefeld  
Altstadt 369 84028 Landshut Tel. 0871/9 74 91 44

### 11 – Für Dich mein Herz

Deutschland / 2001 / 35 co / 10 min.

**Regie:** Johannes von Gwinner

**Drehbuch:** Ole Giec

**Kamera:** Manto Sillack

**Schnitt:** Ben Saitenmacher

**Ton:** Roger Schumann

**Musik:** Tara Zintel, Gregor Dietz

**Darsteller:** Melika Foroutan, Knut Berger, Stephan Korves

**Synopsis:** Der Geliebte ist nach der ersten gemeinsamen Nacht zur Arbeit gegangen, seine Wohnung scheint fremd und dann funktioniert die Toilettenspülung nicht. Was würden Sie tun?

**Kontakt:** KurzFilmAgentur Hamburg, verleih@shortfilm.com



### 12 – Die Naturbrille

Norwegen / 2001 / 35 co / 1 min.

**Regie:** Jens Lien

**Synopsis:** Ein Film über einen Mann, der einen schönen Tag wollte.

**Kontakt:** KurzFilmAgentur Hamburg, verleih@shortfilm.com



Internetmagazin  
**Cocoa.**



**www.Cocoa.de - Das Internetmagazin aus Coburg**  
Mehr Zeit für die schönen Dinge im Leben...

# 1. Wettberbsfilmblock

## Wettbewerb

Wir haben für Sie die Kohlen aus dem Feuer und die Sterne vom Himmel geholt. Unzählige Filme haben wir gesichtet, wunderbar und einzigartig. Wir haben abgestimmt und abgelehnt, gekämpft und gezaudert. Wir haben ein wundervolles Wettbewerbsprogramm für Sie zusammengestellt. Wir laden Sie ein, lehnen Sie sich zurück und genießen Sie.

## Übersicht

01 – Opus	Frieder Wittich
02 – Spring	Oliver Held
03 – Snipers Alley	Rudolf Schweiger
04 – Juli	Marcus Weiler
05 – Dead End Bickenbach	Enrico Corsano
<b>Pause</b>	
06 – Durst	Evelyn Goldbrunner
07 – Der Tierfreund	Jens Junker
08 – Der Schwarzarbeiter	Gülsel Özkan
09 – Ultima Thule	Holger Mandel

vor oder nach einem Abend beim  
**Kurzfilmfestival**

... **abtauchen !?**

restaurant - lounge - bar  
**SUSHI403**  
Landshut · Heilig-Geist-Gasse 403

**Coupon - Gutschein**

**Das zweite (günstigere o. wertgleiche) Getränk ist gratis**

84028 Landshut - Heilig-Geist-Gasse 403 - Tel.: 0871 - 9740825  
Öffnungszeiten: Mittwoch-Samstag ab 17 Uhr - Sonntag ab 18 Uhr  
Gültig vom 20. März - 23. März 2003 - limit. je Person ein Gutschein - abgenommen Getränke ab 0,7 l



- 18 -



**Freitag**  
**21.03.03**  
**20.00 Uhr**

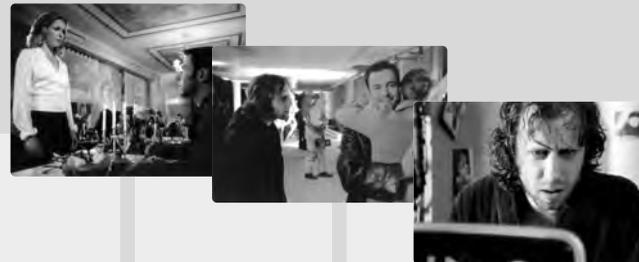
## 01 – Opus

München / 2002 / 35 mm / 15 min.

**Produktion:** Frieder Wittich, Lajoya Filmpr.  
**Regie:** Frieder Wittich  
**Drehbuch:** Frieder Wittich, Arndt Roßnagel  
**Kamera:** Stephan Vorbrugg  
**Schnitt:** Mike Marzuk  
**Ton:** Sebastian Riegel  
**Musik:** Andrej Melita  
**Ausstattung:** Maximilian Lange  
**Kostüme:** Mariana Schlesinger-Ciuculescu, Olivia Vossenkuhl  
**Darsteller:** Oliver Korittke, Lisa Martinek, Felix Eitner  
**Synopsis:**



**Kontakt:** Frieder Wittich, Westermühlstr. 39, 80469 München,  
 Tel. 089-2000 94 21, Fax 089-2000 94 21,  
 Mobil 0163/210 77 07, frieder.wittich@frawa.de



RENÉ LEZARD



Hella Opel

Neustadt 464/465 · Landshut · Am Denkmal

# 1. Wettbewerbsfilmblock



Freitag  
21.03.03  
20.00 Uhr



## 02 – Spring

Deutschland / 2002 / 35 mm / 6:40 min.

**Produktion:** Kunsthochschule für Medien Köln KHM

**Regie/Drehbuch:** Oliver Held

**Kamera:** Dany Schelby, Markus Schott,  
Marc André Hupfeld, Saschko Frey

**Schnitt:** Oliver Held

**Ton:** Lars Petersen

**Musik:** Eckimas & Proppe

**Kostüme:** Bianka Hoppe

**Darsteller:** Marcus Venghaus, Konstantin Moser, Arved Birnbaum, Susanne Fernkorn, Marcus Venghaus (Senior)

**Synopsis:** Der neunjährige Franz ist auf den Sprungturm geklettert, um sich selbst zu beweisen, dass er kein Angsthase ist. In luftiger Höhe ändert sich seine Einstellung. Er versucht umzukehren. Doch sein Freund Patrick versperrt ihm den Weg. Jetzt muss er springen. Mit modernster Computertechnik erleben wir Franz' Ängste hautnah und werden Zeuge eines menschlichen Schicksals.

**Kontakt:** KHM, Peter Welter Platz 2, 50676 Köln,  
Tel. 0221-20189-330 (Ute Dilger), Fax 0221-20189-17,  
dilger@khm.de, Mobil 0172/5325729 (Oliver Held),  
heldfilm@gmx.de



## 1. Wettbewerbsfilmblock



**Freitag**  
**21.03.03**  
**20.00 Uhr**

### 03 – Snipers Alley

Hammelburg / 2002 / 35 mm / 13:30 min.

**Produktion:** Kaleidoskop-Film  
**Regie:** Rudolf Schweiger  
**Drehbuch:** Jan Lüthje  
**Kamera:** Gerald Schank  
**Schnitt:** Peter R. Adam  
**Ton:** Robert Späth  
**Musik:** Annette Focks  
**Ausstattung:** Thomas Schmidt  
**Kostüme:** Brigitte Nähler  
**Darsteller:** Latherine Flemming, Sebastian Ströbel, Leopold Hornung  
**Synopsis:** Zwei Blauhelmssoldaten stoßen in einem Krisengebiet auf einen Heckenschützen. Doch die Konfrontation mit dem Täter verläuft nicht so, wie für den Ernstfall geplant.  
**Kontakt:** Kaleidoskop-Film, Rudolf Schweiger, Bavaria Filmplatz 7, 82031 Geiselgasteig, Tel. 089/64981140, Fax 089-64981340, Mobil 0172-2613157, r.schweiger@kaleidoskop-film.de



### 04 – Juli

Deutschland / 2002 / 16 mm / 22:30 min.

**Produktion:** Filmakademie Baden-Württemberg  
**Regie:** Marcus Weiler  
**Drehbuch:** Bernd Lange, Marcus Weiler  
**Kamera:** Sten Mende  
**Schnitt:** Sunedria Nichols-Gärtner  
**Ton:** Philipp Stennert  
**Musik:** Friedemann von Rechenberg  
**Darsteller:** Sabine Wolf, Volker Büdts  
**Synopsis:** Julis Geheimsee kennt sonst niemand. Schließlich lebt sie am Ende der Welt. Hier gibt es alles, nur keine Menschen. Bis sich eines Tages Felix, ein Trampler, zu ihr verirrt. Als sie sich verliebt, scheint ihr Glück endlich vollkommen.  
**Kontakt:** Marcus Weiler, Gellertstr. 25, 50733 Köln, Tel. 0221-1399836, Mobil 0163-7828893, marcusweiler@wb.de

## 1. Wettbewerbsfilmblock



Freitag  
21.03.03  
20.00 Uhr

### 05 – Dead End Bickenbach

Deutschland / 2001 / 35 mm / 12 min.

**Regie:** Enrico Corsano  
**Drehbuch:** Enrico Corsano  
**Kamera:** Volker May  
**Ton:** Jens Ludwig, Eick Hoemann  
**Musik:** Ann-Katrin Bärmann, Frank Rahm  
**Darsteller:** Uta Nawrath, Corinna M. Lechler, Jeff Burrell, Jens Grüttner u.v.a.



**Synopsis:** Juli 1999: John aus New York ist zu Besuch bei Mareike in Frankfurt. Als sie ihm den wunderschönen Odenwald zeigen will, stoßen die beiden in dem abgelegenen Ort Bickenbach auf eine merkwürdige Geschichte, die auf den Tag genau vor 30 Jahren, am 21. Juli 1969, ihren Anfang nahm ...

**Kontakt:** corsano@online.de



### 06 – Durst

Deutschland / 2002 / 35 mm / 15 min.

**Produktion:** Cornelia Stursberg  
**Regie:** Evelyn Goldbrunner, Joachim Dollhopf  
**Drehbuch:** Evelyn Goldbrunner, Joachim Dollhopf  
**Kamera:** Maximilian Plettau  
**Schnitt:** Evelyn Goldbrunner, Joachim Dollhopf  
**Ton:** Berthold Kröker  
**Musik:** Marco Hertenstein  
**Ausstattung:** Isabelle Kittnar  
**Kostüme:** Katja Raine  
**Darsteller:** Asta Berger, Thorsten Junge  
**Synopsis:** Er war Alkoholiker und hat einen erfolgreichen Entzug hinter sich. An seinem ersten Arbeitstag bleibt er mit der Putzfrau und einer Flasche Schnaps im Aufzug stecken.

**Kontakt:** Evelyn Goldbrunner, Joachim Dollhopf,  
Tel. 0331-2004859



## 1. Wettbewerbsfilmblock



**Freitag**  
**21.03.03**  
**20.00 Uhr**

### 07 – Der Tierfreund

Deutschland / 2002 / Beta SP / 7 min.

**Produktion:** HFF München

**Regie:** Jens Junker

**Drehbuch:** Jens Junker

**Kamera:** Philip Haucke

**Schnitt:** Simon Blasi

**Ton:** Lutz Pape

**Musik:** Niki Kampa

**Ausstattung:** Florian Duelli

**Darsteller:** Dietmar Mössmer

**Synopsis:** Ein Mann. Ein Sarg. Und wer ist Bruno?

**Kontakt:** Jens Junker, Elilandstr. 12, 81547 München,  
Mobil 0179-2009795, jensju@yahoo.de



### 08 – Der Schwarzarbeiter

Deutschland / 2002 / 35 mm / 19 min.

**Produktion:** Planet

**Regie:** Gülsel Özkan, Ludger Pfan

**Drehbuch:** Gülsel Özkan, Ludger Pfan

**Kamera:** Doris Michalski

**Schnitt:** Nico Hain

**Ton:** Mauricio Wells

**Musik:** Dirk Busshart, Markus Löhr

**Darsteller:** Jörg Witte, Ferdinand Grötzinger

**Synopsis:** Ein junger Dauer-Arbeitsloser hat einen Plan. Ungefragt und unerlaubt fängt er an, verschiedene Arbeiten auszuführen. Das hat internationale Verwicklungen zur Folge.

**Kontakt:** Planet, Durlacherstrasse 27, 76275 Ettlingen,  
Tel. 07243-535113, Fax 07243-535113,  
Mobil 0171-4168050, oezkan.pfan-film@t-online.de



## 1. Wettbewerbsfilmblock

  
kleines theater  
KAMMERSPIELE LANDSHUT

Freitag  
21.03.03  
20.00 Uhr

### 09 – Ultima Thule

Deutschland / 2001 / 35 mm / 18 min.

**Produktion:** Holger Mandel, Juri Maric

**Regie:** Holger Mandel

**Drehbuch:** Holger Mandel, Marc Meyer (Beratung),  
nach Stefan Grabinski

**Kamera:** Peter Polsak

**Schnitt:** Dietrich Toellner

**Ton:** Wolfgang Schmidt, Ingo Reiter

**Musik:** Hermann Beesten jr.

**Ausstattung:** Felicitas Schnatmann

**Kostüme:** Martin Strauch und das Filmstudio in  
Wroclaw (Polen)

**Darsteller:** Matias Bleckman, Adolfo Assor, Falko Freitag, Bodo  
Goldbeck, Tom Ryser, Yvonne Johna u.a.

**Synopsis:** Ultima Thule ist lateinisch und bedeutet soviel wie  
„Der letzte Ort“. Die alten Römer bezeichneten so  
das Ende der Welt.

**Kontakt:** mandel Filmproduktion, Binzstr. 52, 13189 Berlin,  
Tel. 030-24728226, Fax 030-4728228  
mail@mandelfilm.de



THE  
UNICORNE  
INN  
  
GUARANTEE  
over 16 years old

Äußere Münchener Str. 65  
84036 Landshut · Tel. 08 71 / 416 42  
Täglich ab 18 Uhr



Le Clou  
Restaurant - Crêperie

Land, 441 + 8300, Landshut + 0871/23264

## 2. Wettbewerbsfilmblock



Freitag  
21.03.03  
20.30 Uhr

### Übersicht

01 – David Kloterjahn	Thomas Luft
02 – Hessi James	Johannes Weiland
03 – Die rote Jacke	Florian Baxmeyer
04 – Du und ich, wir könnten einander gehören	Sven Harguth
05 – Die Ohrenmeisterin	Bettina Timm
06 – Familie Krassnick	Jörg Daiber
07 – Hör dein Leben	Züli Aladag
<b>Pause</b>	
08 – Vampire waren auch nur Menschen	Michael Ramsauer
09 – Finow	Susanne Qvester
10 – Solo ohne Ende	Matthias Kutschmann
11 – Play	Michael Ramsauer
12 – Fernweh	Pia Strietmann



**ZICK-ZACK**  
KUNSTGEWERBE

EVELYN AHL  
SCHIRMGASSE 270  
84028 LANDSHUT  
TEL. 08 71/2 64 97

### 01 – David Kloterjahn

München / 2002 / 35 mm / 15 min.

**Produktion:** Friends Production GmbH+Co. Medienproductions KG  
**Regie:** Thomas Luft  
**Drehbuch:** Thomas Luft, Peter Kempes  
**Kamera:** Max Plettau  
**Schnitt:** Zaz Montana  
**Ton:** Tim Schröder  
**Musik:** Jan Aiko zur Eck  
**Ausstattung:** Katharina Horn  
**Kostüme:** Sabine Staudt  
**Darsteller:** George Lenz, Anja Klawun, Kirk Kirchberger, Heinz Müller, Lazlo Kish



#### Synopsis:

David lebt wie Aiga in einem kleinen Dorf inmitten von Kohlfeldern. Es ist noch nie ein Wort über seine Lippen gekommen, aber er hat einen anderen Weg gefunden, um Aiga seine Liebe mitzuteilen.

#### Kontakt:

Friends Production GmbH+Co. Medienproductions KG,  
 Ickstattstraße 32, 80469 München,  
 Tel. 089-21014121, Fax 089-21014101,  
 info@friendspro.de



## 2. Wettbewerbsfilmblock

### 02 – Hessi James

Baden-Württemberg / 2000 / 35 mm / 6 min.

**Produktion:** Martin Burkert  
**Regie:** Johannes Weiland  
**Drehbuch:** Badesalz  
**Kamera:** Johannes Weiland  
**Animation:** Johannes Weiland  
**Schnitt:** Johannes Weiland, Philipp Stennert  
**Ton:** Rüdiger Fleck  
**Musik:** Thomas Mehlhorn  
**Synopsis:** High Noon in der Wüste Arizonas: Der Cowboy John G. Tucker ist ein gefürchteter Revolverheld. Doch es gibt immer einen, der schneller ist. Wenn auch nicht unbedingt mit dem Colt...  
**Kontakt:** Filmakademie Baden-Württemberg



Freitag  
21.03.03  
20.30 Uhr

ALTE  
KASERNE  
Das Jugendzentrum der Stadt Ludwigsburg

### 03 – Die rote Jacke

Deutschland / 2002 / 35 mm / 20 min.

**Produktion:** Hamburger Filmwerkstatt e.V., Kai Lichtenauer  
**Regie:** Florian Baxmeyer  
**Drehbuch:** Elke Schuch  
**Kamera:** Marcus Kanter  
**Schnitt:** Corina Dietz  
**Ton:** Thilo Krüger  
**Musik:** Ed. J. Harris  
**Darsteller:** Ulrich Noethen, Catrin Striebeck, Nikola Jankovic  
**Synopsis:** Ein verzweifelter Vater wirft die Lieblingsjacke seines tödlich verunglückten Sohnes weg. Im zerstörten Jugoslawien findet sie einen neuen Besitzer und verbindet das Schicksal zweier Menschen.  
**Kontakt:** Filmwerkstatt Hamburg e.V., Friedensallee 9, 22765 Hamburg, Tel. 040-391096-0, Fax 040-391096-10, i.eyling@t-online.de



## 2. Wettbewerbsfilmblock



**Freitag**  
**21.03.03**  
**20.30 Uhr**

### 04 – Du und ich, wir könnten einander gehören

Köln / 2002 / 35 mm / 8 min.

**Produktion:** Kunsthochschule für Medien  
**Regie:** Sven Harguth  
**Drehbuch:** Sven Harguth  
**Kamera:** Timm Lange  
**Animation:** Sven Harguth  
**Schnitt:** Dirk Hergenhahn  
**Ton:** Florian Schwalb  
**Musik:** Darius Gall  
**Darsteller:** Lauritz von Lackum, Mr. Gadget, Lino Hammer  
**Synopsis:** Die Liebe. Das schöne Gefühl, einen Menschen in sein Herz schließen zu können. Ein kurzer Episodenfilm über die Unwägbarkeiten dieses Gefühls.

**Kontakt:** Stefan Harguth, Saarstraße 3, 50677 Köln,  
Tel. 0169-2877389, harguth@netcologne.de



### 05 – Die Ohrenmeisterin

Deutschland / 2000 / 16 mm / 10 min.

**Produktion:** Alexander Riedel  
**Regie/Schnitt:** Bettina Timm  
**Kamera:** Christoph Oefelein  
**Ton:** Stefan Landorf  
**Synopsis:** Ein Praxistag aus dem Leben einer skurrilen Ohrenärztin.

**Kontakt:** bettinatimm@gmx.net



### 06 – Familie Krassnick

Berlin / 2002 / Mini DV / 4 min.

**Produktion:** spoonfilm  
**Regie/Drehbuch:** Jörg Daiber  
**Kamera:** Heiko Kalmbach  
**Schnitt:** Jörg Daiber  
**Ton:** Christian Riegel  
**Musik:** Elke Hosenfeld, Maritz Denis  
**Ausstattung:** Nico Nitsch  
**Kostüme:** Birgit Tappe  
**Sprecher:** Otto Strecker, Jana Kozewa, Jan Antal, Juliane Wolff  
**Synopsis:** Manchmal ist es besser, ein neues Kind zu adoptieren, als dem alten ein Studium zu finanzieren.

**Kontakt:** Jörg Daiber, Münzstraße 16, 10178 Berlin,  
Tel. 030-2477045, Fax 030-24085284,  
Mobil 0172-3858893, joerg@spoonfilm.com



## 2. Wettbewerbsfilmblock



Freitag  
21.03.03  
20.30 Uhr

### 07 – Hör dein Leben

Deutschland / 2000 / 35 mm / 7 min.

**Produktion:** Kunsthochschule f. Medien Köln, Züli Aladag  
**Regie/Schnitt:** Züli Aladag  
**Drehbuch:** Ina Siefert  
**Kamera:** Ralf Mendle  
**Musik:** Ina Siefert, Julio Iglesias  
**Darsteller:** Ilse Strambowski, Michael Lentz  
**Synopsis:** Eine Witwe gibt ihrem schwerhörigen Mann noch ein paar Worte mit ins Grab.  
**Kontakt:** zueli@khm.de



### 08 – Vampire waren auch nur Menschen

Wien / 2002 / Beta Digital / 15 min.

**Produktion:** Elke Kratzer, Filmakademie Wien  
**Regie:** Michael Ramsauer  
**Drehbuch:** Michael Ramsauer  
**Kamera:** Tanja Schwaiger  
**Schnitt:** Judith Benedikt  
**Ton:** Harald Unger  
**Musik:** Michael Renath  
**Ausstattung:** Paul Reisinger  
**Darsteller:** Julia Cencig, Martin Thaler  
**Synopsis:** Das „Biss“chen Liebe ist manchmal gar nicht so leicht zu bekommen.  
**Kontakt:** Michael Ramsauer, Theobaldgasse 16, 1060 Wien,  
Tel. 0043-699-11985395,  
michaelramsauer@hotmail.com



## 2. Wettbewerbsfilmblock



Freitag  
21.03.03  
20.30 Uhr

### 09 – Finow

München / 2002 / 16 mm s/w / 8 min.

**Produktion:** HFF München  
**Regie:** Susanne Quester  
**Drehbuch:** Susanne Quester  
**Kamera:** Jens Grünhagen  
**Schnitt:** Susanne Quester  
**Ton:** Mieko Azuma  
**Musik:** R. Strauss, E. Krieg  
**Synopsis:** Die Bewohner des Landes Finow haben gelernt, sich beispielhaft mit ihrer Umwelt zu arrangieren. Man könnte viel von ihnen lernen.  
**Kontakt:** Susanne Quester, Implerstraße 25, 81371 München, Tel. 089-7259752, Mobil 0160-1548401, heldinquester@web.de



### 10 – Solo ohne Ende

München / 2002 / 16 mm / 23 min.

**Produktion:** Wiedemann & Berg Filmproduktion  
**Regie/Drehbuch:** Matthias Kutschmann  
**Kamera:** Stephan Vorbrugg  
**Schnitt:** Judith Ramsauer  
**Ton:** Oliver Jergis  
**Musik:** Patrick Buttman  
**Kostüme:** Myriam Tümmers (S.F.K.)  
**Darsteller:** Oliver K. Wnuk, Antoine Monot jr., Daniel Krauss, Mina Tander, „Metaphysics“, Victoria Mayer  
**Synopsis:** Ein Saxophon-Solo von Henri und das Publikum tobt ohne Ende. Darauf bauen auch seine Musikerkollegen Paul und Stucki: Gelingt der große Auftritt am Abend, dürfen die drei Bläser mit „Chevy and his Funk Decade“ auf Tournee! Doch Henris Aufmerksamkeit ist leider nicht bei den hohen Tönen, sondern bei der hübschen Jana. Wenn er nicht ohne Ende solo bleiben will, muss er endlich auch in der Liebe aus dem Bauch heraus spielen.  
**Kontakt:** Wiedemann & Berg Filmproduktion, Sonnenstr. 10, 80331 München, Tel. 089-1518835, Fax 089-51518836, info@wb-film.com



## 2. Wettbewerbsfilmblock



Freitag  
21.03.03  
20.30 Uhr

### 11 – Play

Wien / 1999 / 16 mm / 5 min.

**Produktion:** Michael Ramsauer, Filmakademie Wien

**Regie/Drehbuch:** Michael Ramsauer

**Kamera:** Sigi Staner

**Schnitt:** Michael Ramsauer

**Musik:** Bjork

**Synopsis:** Ein junger Mann wird beim Joggen mit einer extremen Situation konfrontiert. Würden Sie sich richtig entscheiden ?

**Kontakt:** Michael Ramsauer, Theobaldgasse 16, 1060 Wien,  
Tel. 0043-699-11985395,  
michaelramsauer@hotmail.com



### 12 – Fernweh

Lauterbach bei München / 2002 / Beta SP s/w / 12 min.

**Produktion:** Hochschule für Fernsehen und Film München

**Regie/Drehbuch:** Pia Strietmann

**Kamera:** Raphael Wohlgemuth

**Schnitt:** Pia Strietmann

**Ton:** Chris Götz

**Musik:** Martin Stock

**Ausstattung:** Bernd Grotzke

**Kostüme:** Caroline Sattler

**Darsteller:** Leonard Lansink, Nadja Berlinghoff

**Synopsis:** Ein Bauer, der sein Leben lang die Heimat nicht verlassen hat, begegnet einer jungen Globetrotterin. Sie weckt in ihm das unbekannte Gefühl von Fernweh.

**Kontakt:** Pia Strietmann, Prinzregentenstraße 121,  
81677 München, Mobil 0177-5341773,  
ausdemtritt@aol.com



### 3. Wettbewerbsfilmblock



Samstag  
22.03.03  
20.00 Uhr

#### Übersicht

01 – Strafrecht leicht gemacht	Florian Schwarz
02 – Schütze holt!	J.W. Harth
03 – Der Plan des Herrn Thomaschek	Ralf Westhoff
04 – Abendstimmung	Peter Bösenberg
05 – Der Schüler	Edina Kontsek
06 – Der moderne Zyklus	Daniel Nocke
<b>Pause</b>	
07 – Talks	Mickel Rentsch
08 – Tauro	Matthias Daenschel
09 – Die Katze von Altona	Wolfgang Dinslage
10 – Schlafmann	Nicolai Rohde



**SCHÖNE  
SACHEN**

GESCHENKE SCHMUCK ACCESSOIRES  
Landshut Herrngasse 379 Telefon & Fax 0871-9749691  
Montag - Freitag 10.00-18.00 Samstag 10.00-15.00

#### 01 – Strafrecht leicht gemacht

Stuttgart, Tübingen / 2001 / 35 mm / 15 min.

**Produktion:** Filmakademie Baden-Württemberg  
**Regie:** Florian Schwarz  
**Drehbuch:** Oliver Frohnauer, Florian Schwarz  
**Kamera:** Philipp Sichler  
**Schnitt:** Doreen Krambeer  
**Musik:** Fabian Römer  
**Ausstattung:** Ursula Sticker  
**Kostüme:** Ursula Sticker  
**Darsteller:** Clemens Dönicke, Tabea Tiesler, Günter Geiermann, u.a.  
**Synopsis:** Ein heißer Tag in der Universitätsbibliothek. Er muss lernen, sie nervt mit ihrem Handy, und in der Wohnung gegenüber geht ein Streit los. Was jetzt?

**Kontakt:** Florian Schwarz, Schwabstr. 45, 70197 Stuttgart,  
 Tel. 0711-6143869, Mobil 0179-5121944,  
 schwarzflorian@gmx.de



### 3. Wettbewerbsfilmblock



Samstag  
22.03.03  
20.00 Uhr

#### 02 – Schütze holt

München / 2002 / 35 mm / 5 min.

**Produktion:** Friends Production GmbH&Co. Medienproduktion KG

**Regie:** J.W. Hardt

**Kamera:** Bernhard Jasper

**Schnitt:** J.W. Hardt

**Ton:** Tim Schröder

**Musik:** Elephant Music

**Ausstattung:** Mammut Filmbau

**Darsteller:** Fabian Busch, Florian Wagner, Katharina Kalle,  
Sprecher: Jo Brauner

**Synopsis:** Ist es Unfall oder Zufall? Die Wege dreier Menschen kreuzen sich, aber nur der Zuschauer erfährt, was ihnen noch verborgen bleibt: die Zukunft.

**Kontakt:** Friends Production GmbH & Co. Medienproduktion KG, Ickstattstr. 32, 80469 München, Tel. 089-21014121, Fax 089-21014101, info@friendspro.de



#### 03 – Der Plan des Herrn Thomaschek

Deutschland / 2002 / 35 mm / 14 min.

**Regie/Drehbuch:** Ralf Westhoff

**Kamera:** Jörg Gruber

**Schnitt:** Tom Kohler

**Ton:** Rolf Schreier

**Musik:** Michael Heirath

**Ausstattung:** Claudia Wieser

**Kostüme:** Frauke Firl

**Darsteller:** Patrick Guldenberg,  
Wilm Roil

**Synopsis:** 1961 – Die Mauer wird gebaut. Ein kleiner Grenzort in Thüringen. Der 16jährige Jochen sucht seine Erfüllung im Sport. Eines Tages beobachtet er den unsportlichen Herrn Thomaschek beim Lauftraining im Wald.

**Kontakt:** Ralf Westhoff, Ainmillerstr. 44, 80801 München, Tel. 089-338883, Fax 089-338883, Ralf.Westhoff@neb.de



### 3. Wettbewerbsfilmblock



**Samstag**  
**22.03.03**  
**20.00 Uhr**

#### 04 – Abendstimmung

Köln / 2002 / 35 mm / 15 min.

**Produktion:** Kunsthochschule für Medien Köln  
**Regie:** Peter Bösenberg  
**Drehbuch:** Peter Bösenberg  
**Kamera:** Hajo Schomerus  
**Schnitt:** Andreas Menn  
**Ton:** Gerald Steuler, Steffen Dreyer  
**Musik:** Gotthard Kladetzky, Theodor Pauß  
**Ausstattung:** Birgit Esser  
**Kostüme:** Kirstin Schmidt  
**Darsteller:** Monika Peitsch, Franz Viehmann, Nina Hoger, Peer Augustinski, Barbara Nüsse, Walter Renneisen  
**Synopsis:** Drei ältere Paare verbringen einen lauen Sommerabend gemeinsam. Zu später Stunde beschließen sie, die Birke des Nachbarn zu vergiften, die bei der Gastgeberin eine Allergie auslöst. Doch das Mittel hat Nebenwirkungen.  
**Kontakt:** Peter Bösenberg, Großer Griechenmarkt 97, 50676 Köln, Tel. 0221-9311561, Mobil 0172-2124392, peterb@khm.de



#### 05 – Der Schüler

Nürnberg / 2002 / 35 mm / 7 min.

**Produktion:** Cinemaniax! Robert F. Kellner, Frank Becker  
**Regie:** Edina Kontsek  
**Drehbuch:** Matthias Egersdörfer  
**Kamera:** Angela Poschet  
**Ton:** Wolfgang Mayer, Robert Kellner  
**Musik:** Joo Fürst  
**Ausstattung:** Manou  
**Kostüme:** Franklin  
**Darsteller:** Flavio Meyer, Christine Janner, Wolfgang Frank, Lutz Glombeck  
**Synopsis:** Der Schüler liegt im Bett und wartet darauf, dass der Wecker klingelt und die Mutter in sein Zimmer kommt. Er sieht den Schulweg vor sich, er sieht den Schultag vor sich, er sieht sein Leben vor sich.....  
**Kontakt:** Frank Becher, Bucher Str. 101, 90419 Nürnberg, Tel. 0911-341980, Fax 0911-341982, Mobil 0179-3916691, f.becher@cinemaniax.com



### 3. Wettbewerbsfilmblock



Samstag  
22.03.03  
20.00 Uhr

#### 06 – Der moderne Zyklop

Stuttgart/Hamburg / 2002 / 35 mm / 10 min.

**Produktion:** Studio Film Bilder

**Regie/Drehbuch:** Daniel Nocke

**Kamera:** David Schultz

**Schnitt:** Daniel Nocke

**Ton:** Floridan Tonstudios

**Musik:** Stefan Ziethen

**Ausstattung:** Andy Kaiser

**Kostüme:** Sharon Rohardt

**Animation:** Daniel Nocke, Anja Perl, Petra Schröder

**Synopsis:** Eine Reisegruppe besucht eine Zyklopeninsel. Ist der moderne Zyklop ein gefährliches Monster oder ein sensibler Künstler? Ehepaar Petersen macht sich ein eigenes Bild und erlebt ein paar große Überraschungen.

**Kontakt:** Daniel Nocke, Bundesstr. 63, 20144 Hamburg,  
Tel. 040-41354453, dmnocke@aol.com



#### 07 – Talks

München / 2002 / 35 mm / 18 min.

**Produktion:** Mickel Rentsch Film/ HFF München

**Regie/Drehbuch:** Mickel Rentsch

**Kamera:** Ralf Leisl

**Schnitt:** Andreas Aigner

**Ton:** Frieder Hertzberg

**Musik:** Radio Ferrari, Tanz Show Combo

**Ausstattung:** Kiki v. Rohrscheidt

**Kostüme:** Caro Sattler

**Darsteller:** Jonathan Meisse, Sven Koller, Jürgen Tonkel,  
Robert Giggenbach, Heidi Forster, Horst Sachtleben  
**Synopsis:** 3 Bushaltestellen, 3 Generationen, 3 Geschichten,  
1 Film.....

**Kontakt:** Mickel Rentsch, Gustav-Schiefer-Str. 3 B,  
80995 München, Tel. 089-1504403,  
Fax 089-1504403, Mobil 0163-7012164,  
mickel-rentsch@web.de



### 3. Wettbewerbsfilmblock



**Samstag**  
**22.03.03**  
**20.00 Uhr**

#### 08 – Tauro

Potsdam / 2002 / 35 mm / 4 min.

**Produktion:** HFF Potsdam

**Regie/Drehbuch:** Matthias Daenschel

**Kamera:** Matthias Daenschel

**Schnitt:** Andreas Preisner

**Ton:** Sandra Bittner

**Musik:** Stefan Hoffmann

**Animation:** Matthias Daenschel

**Synopsis:** Stier und Mensch reisen durch die Epochen der Zeit. Mal jagt der eine den anderen und umgekehrt.

**Kontakt:** Matthias Daenschel, Heinrich-Ronzstr. 19,  
10405 Berlin, Tel. 030-440339688,  
Mobil 0179-4770688, m.daenschel@hhf-potsdam.de



## COPY & CAD

**DIENSTLEISTUNGEN**  
FÜR REPROGRAFIE UND WERBETECHNIK

Digitaldruck Laserfarbdrucke Farbkopien Großkopien Plotservice Laminieren Bindearbeiten Scannen	Klebeschriften Autobeschriftung Werbeschilder Baustafeln Schaufensterbeschriftung Großflächenwerbung Posterdruck Bannerdruck	T-Shirt - Druck Fassen - Druck Kappen - Druck
--	---	---

**Isargestade 738 84028 Landshut**  
**Tel: 0871/26022 Fax: 0871/26033**  
**www.copycad.de**

#### 09 – Die Katze von Altona

Hamburg / 2002 / 35 mm / 30 min.

**Produktion:** Hamburger Filmwerkstatt

**Regie:** Wolfgang Dinslage

**Drehbuch:** Marc Blöbaum

**Kamera:** Kai Rostásy

**Ton:** Richard Beutel

**Darsteller:** Jona Mues, Jenny Marie Muck, Gerhard Olschewski,  
Peter Maertens, Michael von Rospatt,  
Cleo Kretschmer, Dieter Tappert, Klaus Naeve,  
Tomek Nowicki

**Synopsis:** Rudi ist 17 und sein Leben die Hölle. Sein Vater, ein alter Trainer, will einen knallharten Fußballprofi zum Sohn. Rudi beschäftigt aber eher die Frage, wie es wohl ist, Frauenkleider zu tragen.

**Kontakt:** Hamburger Filmwerkstatt e.V., Friedensallee 9,  
22765 Hamburg, Tel. 040-3910960,  
Fax 040-39109610, i.eyting@t-online.de



### 3. Wettbewerbsfilmblock



Samstag  
22.03.03  
20.00 Uhr

#### 10 – Schlafmann

Deutschland / 1999 / 35 mm sw / 10 min.

**Regie:** Nicolai Rohde

**Drehbuch:** Nicolai Rohde

**Kamera:** Richard Krause, Christian Nusch

**Schnitt:** Katrin Ewald

**Ton:** Christiane Voitz

**Musik:** Rainer Oleak

**Darsteller:** Dirk Plönissen, Katrin Angerer

**Synopsis:** Er muss zur Arbeit. Sie bleibt liegen. Kurze Momente zwischen Wachen und Träumen. Eine poetische Liebesgeschichte für den Weg durch die Nacht.

**Kontakt:** Nicolai Rohde, Torstr. 70, 10119 Berlin,  
Tel. 030-2819920



Ankreuzen, ausschneiden und zurückschicken

Ja,  
bitte schicken Sie mehr Informationen zu:

Zimmerer-Arbeiten

Dachdecker- und Sanierungsarbeiten

ZimmerMeisterHaus

Name/Vorname

Straße, Haus-Nr.

PLZ/Wohnort

Die komplette Leistung für ein sicheres Gefühl

Zimmerer-Arbeiten  
Dachdecker- und Sanierungsarbeiten

ZimmerMeisterHaus  
Wohnkultur aus der Natur

FREU DICH DRAUF

Gibt es einen schöneren Grund etwas fürs Leben zu schaffen?



Neueste Info's übers Internet:  
[www.BERGMUELLER-HOLZBAU.de](http://www.BERGMUELLER-HOLZBAU.de)

**BERGMÜLLER**  
holzbau



Lindenstraße 2 · 84092 Bayerbach · Tel:08774/9605-0 · Fax: 08774/9605-30  
e-mail: [info@bergmueller-holzbau.de](mailto:info@bergmueller-holzbau.de)

## 4. Wettbewerbsfilmblock



**Samstag**  
**22.03.03**  
**20.30 Uhr**

### Übersicht

01 – Cuba	Maurus von Scheidt
02 – Duft	Franziska Meletzky
03 – Willkommen in Walhalla	Marco Rensing
04 – Calls	Sören Voigt
05 – Gack Gack	Olaf Encke
06 – Mehmet	Philipp Fleischmann
<b>Pause</b>	
07 – Merle	Johannes Schmidt
08 – Candle Dinner	Christian Riss
09 – Der Templer	S.&F. Henckel von Donnersmark
10 – 15 Jahre	Wolf Mocikat
11 – Auf der Couch	Arne Feldhusen
12 – Quitt	Gudrun Winter

### Filmparty – nach dem Film bis 4.00 Uhr

Der Film geht, Tom Schwarzmann kommt. Wettbewerbsblock 4 ist durch und Tom verwandelt den Clubraum der Alten Kaserne in einen brodelnden Hexenkessel. So haben wir uns das vorgestellt. Bisschen Deko, bisschen Licht, bisschen Nebel und ab geht's. Kommet zuhauf, geht in die Knie, bewegt Euerer Hüften, tanzt den ... usw. und sofort. Da war die Musikwelt noch in Ordnung. Wir seh'n uns auf der Party.



### 01 – Cuba

München / 2002 / 35 mm / 19 min.

**Produktion:** Drife Productions  
**Regie:** Maurus vom Scheidt  
**Drehbuch:** Maurus vom Scheidt, Stephan Knösel

**Kamera:** Christian Rein  
**Schnitt:** Tobias Haas  
**Ton:** Julian Müller-Scherz  
**Musik:** Oliver Thiede  
**Ausstattung:** Eva Stiebler  
**Kostüme:** Walter Schwarzmeier  
**Darsteller:** Tino Mewes, Julia Dietze, Constantin Gastmann, Manuel Cortez, Max von Thun

**Synopsis:** Nick träumt davon abzuhausen. Als er aus Versehen seinen Arbeitsplatz abfackelt, hat er nichts mehr zu verlieren. Jetzt traut er sich auch, Mara, das Mädchen, das er schon immer geliebt hat, zu fragen, ob sie mitkommen will. Aber Abhauen ist nicht jedermanns Traum. Ein Film über jugendliche Liebe und den Versuch, dem tristen Alltag zu entfliehen mit einem unerwarteten Ende.

**Kontakt:** Maurus von Scheidt, Winzererstraße 22, 80797 München, Tel. 0177-2505730, Fax 089-12789944, maurus-vs@gmx.de



## 4. Wettbewerbsfilmblock

### 02 – Duft

Deutschland / 1999 / 16 mm / 5 min.

**Produktion:** Thorsten Schumacher  
**Regie:** Franziska Meletzky  
**Kamera:** Sebastian Hattop  
**Schnitt:** Rune Schweitzer  
**Ton:** Sandra Bittner  
**Musik:** Eike Hosenfeld  
**Darsteller:** Christoph Glaubacker, Simone Kabst,  
Ramona Libnow, Matthias Freiedrich,  
Kiki von der Löwenbande



**Synopsis:** Ein cooler Typ erklärt, wie man Frauen anbaggert.  
Leider spielt seine Brille dabei nicht mit.  
**Kontakt:** HFF Konrad Wolf

# MAIS-0

### Öffnungszeiten:

**Sonntag – Donnerstag** 20:00 -01:00 Uhr  
**Freitag & Samstag** 20:00 -02:00 Uhr  
**Neustadt 438 • 84028 Landshut**

**Samstag**  
**22.03.03**  
**20.30 Uhr**



### 03 – Willkommen in Walhalla

NRW/BW / 2001 / 35 mm / 23 min.

**Produktion:** Filmakademie Baden-Württemberg  
**Regie/Drehbuch:** Marc Rensing  
**Kamera:** Ursula Hadding  
**Schnitt:** Tina Freitag  
**Ton:** Tom Cajko  
**Musik:** Thomas Mehlhorn  
**Ausstattung:** Gesa von Grote  
**Kostüme:** Anrike Schützer  
**Darsteller:** Hartmut Kunze, Enno Hesse, Monika Ebert,  
Michael Holz u.a.



**Synopsis:** Rüdiger und sein Sohn Alex arbeiten in der größten  
Schlachtereier eines kleinen Ortes an der holländischen  
Grenze. Der Tod eines unschuldigen Schafes löst ver-  
wirrende Ereignisse aus...  
**Kontakt:** Marc Rensing, Maybachstraße 398a, 70469 Stuttgart,  
Tel. 0711-3653995, marcensing@gmx.de



## 4. Wettbewerbsfilmblock



**Samstag**  
**22.03.03**  
**20.30 Uhr**

### 04 – Calls

Deutschland / 2002 / 35 mm sw / 9 min.

**Produktion/Regie:** Sören Voigt

**Drehbuch/Kamera:** Christian Schidlowski

**Schnitt:** Gergana Voigt

**Ton:** Malika Ziouech, Matthias Keilich

**Musik:** Rainer Kirchmann

**Darsteller:** Marianne Filali, Ramon Vidal

**Synopsis:** Der Tag, als Marianne und Ramon ihre Handys zu Hause vergaßen...

**Kontakt:** living films, Engeldamm 68, 10179 Berlin,  
Tel. 030-2786034, Fax 030-2796574



### 05 – Gack Gack

Berlin / 2002 / 35 mm / 6 min.

**Produktion:** Carola Kämpfe

**Regie/Drehbuch:** Olaf Encke

**Kamera:** Olaf Encke

**Schnitt:** Gwendolin John

**Ton:** Matthias Schurz

**Musik:** Max Knoth

**Animation:** Olaf Encke

**Synopsis:** Die Zeiten ändern sich und so auch die Chefs. Doch ändert sich wirklich etwas für die Angestellten? Und wie geht die attraktive Chefsekretärin mit der neuen Situation um ?

**Kontakt:** Olaf Encke, Herrfurthplatz 11, 12049 Berlin,  
Tel. 0179-5410707, olaf.encke@web.de



### 06 – Mehmet

Ludwigsburg / 2002 / 35 mm / 7 min.

**Produktion:** Film+TV-Pool

**Regie:** Philipp Fleischmann

**Drehbuch:** Philipp Fleischmann, Beatrice Russo

**Kamera:** Bernd Gareis

**Schnitt:** Andreas Fennel

**Ton:** Tobias Poppe, Thomas Lüdemann

**Musik:** Eckart Gadow

**Ausstattung:** Sylvia Lazar

**Kostüme:** Dorothee Silbermann

**Darsteller:** Marcus Calvin, Tom Schilling, Gerhard Polacek,  
Joachim-Herrmann Luger

**Synopsis:** Der türkische Hund Mehmet lebt in Deutschland und hat fürchterliches Heimweh. Zum Glück hat er gute Kumpels: seine Herrchen Jochen, Thomas und Rico. Diese haben zwar Springertiefel, ziemlich wenige Haare und nennen ihn dauernd „Siegfried“, von Türken scheinen sie aber auch irgendetwas zu wollen...

**Kontakt:** Film+TV-Pool Medienproduktion GmbH,  
Alt Württemberg-Allee 42, 71638 Ludwigsburg,  
Tel. 07141-7964366, info@film-tv-pool.de



## 4. Wettbewerbsfilmblock

### 07 – Merle

München, Puchheim / 2001/02 / 35 mm / 11 min.

**Produktion:** Philipp Budweg

**Regie/Drehbuch:** Johannes Schmid

**Kamera:** Susanne Kellermann, bvk

**Schnitt:** Tom Kohler

**Ton:** Gunnar Voigt

**Musik:** Michael Heilrath

**Ausstattung:** Tobias Kreissl

**Kostüme:** Birgit Ehrlicher

**Darsteller:** Stella Welter, Laura Ettel, Leonhard Gruchenberg,  
Louis von Stebut, Lilly Forgách, Paul Herwig.

**Synopsis:** Merle ist 14 und in der Pubertät. Den Körper hat sie im Griff, aber nicht den Kopf. Anders als ihre Klassenkameraden hat sie keinen Spaß dabei, den neuen Englischlehrer zu quälen.

**Kontakt:** schlichtundergreifend (Budweg/Schmid GbR),  
Bayerisches Filmzentrum, Bavariafilmplatz 7,  
82031 Geiseltal, Tel. 089-64981138, Fax 089-64981338,  
info@schlichtundergreifend-film.de



Samstag  
22.03.03  
20.30 Uhr



### 08 – Candle Dinner

Deutschland / 1992 / 16 mm / 7 min.

**Regie:** Christian Riss

**Kamera:** Thomas Mackebrandt

**Synopsis:** Er erwartet Besuch zum Abendessen. Ein wackliger Tisch löst eine unglückliche Kettenreaktion aus. So hat er sich den Abend sicher nicht vorgestellt.

**Kontakt:** HFF Konrad Wolf



**Praxis für**

- Physiotherapie
- Massage
- Krankengymnastik

**Ronnie Cardenas**  
Physiotherapeut

Rennweg 61 • 84034 Landshut

**0871/62733**

## 4. Wettbewerbsfilmblock



Samstag  
22.03.03  
20.30 Uhr

### 09 – Der Templer

Deutschland / 2002 / 35 mm / 23 min.

**Produktion:** Wiedemann & Berg Filmproduktion  
**Regie:** Sebastian u. Florian Henckel von Donnersmarck  
**Drehbuch:** Sebastian Henckel von Donnersmarck  
**Kamera:** Hagen Bogdanski  
**Schnitt:** Marco Pav D'Auria, Olivia Retzer  
**Animation:** Rico Reitz, Benjamin Kniebe  
**Ton:** Julian Müller-Scherz  
**Musik:** Nikolaus Schapfl  
**Kostüme:** Ingrid Weiß  
**Darsteller:** Walter Sittler, Erika Marozsan, Michael Habeck, Gilbert von Sohlern

**Synopsis:** Ein Tempelritter kehrt nach den Kreuzzügen verwundet und in seinem Glauben erschüttert in die Heimat zurück. Als er auf eine geheimnisvolle Frau trifft, weiß er wieder, wofür es sich zu kämpfen lohnt.

**Kontakt:** Wiedemann & Berg Filmproduktion, Sonnenstr. 10, 80331 München, Tel. 089-51518835, Fax 089-51518836, info@wb-film.com



### 10 – Fünfzehn Jahre

München, Traunstein / 2002 / 35 mm / 6 min.

**Produktion:** Hypnosis Film  
**Regie/Drehbuch:** Anna Kuczynski, Wolf Molikat  
**Kamera:** Markus Ziegler, bvk  
**Schnitt:** Michael Dietrich  
**Ton:** Robert Obermaier  
**Musik:** Pornostars Productions  
**Ausstattung:** Sebastian Vissering  
**Darsteller:** Anny de Silva, Peter Bosch, Steffi Griner  
**Synopsis:** Wie jede Nacht geht Tina in ihren Stammclub. Doch diese Nacht soll ihr Leben verändern.  
**Kontakt:** Wolf Molikat, Grillparzerstraße 4, 84036 Landshut, Tel. 0179-1213426, wolf.molikat@hypnosis-film.com

### 11 – Auf der Couch

Deutschland / 2000 / 35 mm / 15 min.

**Regie:** Arne Feldhusen  
**Drehbuch:** Oliver Pautsch  
**Kamera:** Tom Fährmann  
**Darsteller:** Peter Lohmeyer, Julia Jäger  
**Synopsis:** Doppelbödige Sitzung bei einer Psychologin, deren Patient mehr weiß, als ihr lieb ist. Wie wird sie sich verhalten ?

**Kontakt:** Little Shark Entertainment GmbH, Eifelstr. 19, 50677 Köln, Tel. 0221-336110, Fax 0021-3361112, littleshark@littleshark.de



## 4. Wettbewerbsfilmblock



### In Landshut zu Hause

Die VR-Bank Landshut ist die einzige Genossenschaftsbank mit Sitz in der niederbayerischen Hauptstadt. Wir bieten die **Individualität** einer ortsansässigen Bank, mit der **Leistungskraft** einer starken Gemeinschaft. Unsere **Innovationen** haben uns bundesweit bekannt gemacht.



### VR-Bank Landshut eG

Rosengasse 350, 84028 Landshut  
Telefon: (0871) 823-0 Fax: (0871) 823-211  
E-Mail: mail@vrla.de Home: www.vrla.de

Samstag  
22.03.03  
20.30 Uhr



### 12 – Quitt

Köln / 2003 / 35 mm / 3 min.

**Produktion:** Bozo Productions  
**Regie/Drehbuch:** Gudrun Winter  
**Kamera:** Lutz Hattenhauer  
**Special Effects:** Heiko Schweizer, Florian Schütz  
**Schnitt:** Katharina Schwerber  
**Ton:** Jockel Merholz  
**Musik:** Jean Panajotoff, Andreas Lucas, Jockel Merholz  
**Ausstattung:** Angelica Melms  
**Kostüme:** Angelica Melms, Sabine Schröter  
**Darsteller:** Sissy Höfferer, Tobias Hösl  
**Synopsis:** Eine gekränkte Frau kauft sich „Rache“. Eine Werbe-filmparodie.  
**Kontakt:** Gudrun Winter, Wingertstraße 1a, 65719 Hofheim, Tel. 06192-901764, Fax 06192-901765, mobil 0172-7442202, Gudrun.Winter@t-online.de



## Junge Filme



Samstag  
22.03.03  
16.00 Uhr

Orson Wells und Steven Spielberg haben wir bereits als Jungfilmer geoutet. Wer ist heuer fällig? Mal sehen. Billy Wilder ist tot und Colin McKenzie hat es nie gegeben. Bingol Peter Jackson wurde 61 in einem Kaff in Neuseeland geboren hat mit 26 Jahren die Splatter Kult Komödie „Bad Taste“ vollendet. Mit „Herr der Ringe“ hat er jetzt ordentlich nachgelegt. Tja, wer hätte gedacht, dass der mal Lucas und Spielberg schlägt. Also meine Damen und Herren Jungfilmer, auf geht's!

### Übersicht

01 – Ein öffentliches Ärgernis	Christian Bach
02 – Unternehmen Barbarossa	Huba Barath
03 – Currywurst	Gunther Merz
04 – Größenwahn	Julia Dufek
05 – aus ihrer sicht	Kai Adam
<b>Pause</b>	
06 – Omnibus	Jonas Rejman
07 – Fünfte Erde/Zone 3	Marcus Bartos
08 – Zwofünf	Axel Sucrow



Grasgasse 318 · 84028 Landshut

### 01 – Ein öffentliches Ärgernis

Deutschland / 2002 / 35 mm / 6:30 min.

**Produktion:** HFF München

**Regie/Drehbuch:** Christian Bach

**Kamera:** Josef Mayerhofer

**Schnitt:** Christian Bach

**Ton:** Bastian Huber

**Musik:** Moritz Blume

**Darsteller:** Andreas Wolf

**Synopsis:** Ein Penner wird von Neonazis verprügelt. Niemand scheint helfen zu wollen. Ein Mann überwindet seine Angst und greift auf ungewöhnliche Weise ein. Allerdings hat ein empörter Passant auch die Polizei gerufen ...

**Kontakt:** Christian Bach, Kazmairstraße 47, 80339 München,  
Tel.: 089/26215250, Mob.: 0179/5488836,  
Mail: c.u.bach@gmx.de



Samstag  
22.03.03  
16.00 Uhr

## 02 – Unternehmen Barbarossa

Töging am Inn / 2002 / Mini DV / 4.30 min.

**Produktion:** Marcel Seehuber  
**Regie:** Huba Barath  
**Drehbuch:** Marcel Seehuber  
**Kamera:** Marcel Seehuber  
**Schnitt:** Arnd Möller  
**Ausstattung:** Marcel Seehuber  
**Kostüme:** Marcel Seehuber  
**Darsteller:** Sebastian Stein, Patrick Sieber, Martina Wache  
**Synopsis:** Hitler und Stalin treffen in einer verlassenen Industriehalle zusammen. Sie tragen das Unternehmen Barbarossa untereinander aus. Mann gegen Mann.  
**Kontakt:** Marcel Seehuber, Stinglhamerstraße 45 a,  
84503 Altötting, Tel.: 08671/1429,  
Mob.: 0171/7848999, seehuber@privatehell.de



## 03 – Currywurst

Ludwigsburg / 2002 / 16 mm / 15 min.

**Produktion:** Filmakademie Baden-Württemberg  
**Regie:** Gunther Merz  
**Drehbuch:** Merz/Tuchmann/Prochl  
**Kamera:** Marcus Zaiser  
**Schnitt:** Hildegard Schröder  
**Ton:** Armin Früh  
**Musik:** Julian Pesek  
**Ausstattung:** Bianca Weinert  
**Kostüme:** Bianca Weinert  
**Darsteller:** Karl-Heinz Goewe, Dirk Dreißen, Bernd Gajkowski  
**Synopsis:** Der Obdachlose Pit findet einen 500-Euro-Schein und glaubt, sich nun alles leisten zu können, was er bisher entbehren musste.  
**Kontakt:** Gunther Merz, Isopistrasse 25, 71638 Ludwigsburg,  
Tel.: 01741/916555, Fax: 01212 /5/33751942,  
Mob: 0170/6130755, gunther.merz@web.de

## Junge Filme



**Samstag**  
**22.03.03**  
**16.00 Uhr**

### 04 – Größenwahn

Potsdam / 2002 / 35 mm / 6 min.

**Produktion:** HFF Potsdam

**Regie/Drehbuch:** Julia Dufek

**Kamera:** Börres Weiffenbach, Guntram Franke

**Schnitt:** Dietmar Kraus

**Ton:** Max Knoth, Matthias Schurz, Michael Pregler

**Musik:** Max Knoth

**Ausstattung:** Iris Paschedag

**Darsteller:** (Puppen-Animationsfilm)

**Synopsis:** Gretchen will Frederic, aber der will sie nicht. Er spielt lieber auf seinem Klavier. Sie zeigt ihm, wie sie ihn sieht – aber ist das der richtige Weg, um sein Herz zu erobern?

**Kontakt:** Julia Dufek, Bleibtreu-Straße 26, 10707 Berlin,  
Tel.: 030/88627219, j.dufek@hff-potsdam.de



### 05 – aus ihrer sicht

Deutschland / 2001/2002 / Beta SP / 27 min.

**Produktion:** Kira Produktion und HfbK, Hamburg

**Regie/Drehbuch:** Kai Adam

**Kamera:** Kai Adam

**Schnitt:** Kai Adam

**Ton:** Kai Adam

**Darsteller:** Iren Tonoian u.v.a.

**Synopsis:** Eine junge Frau erzählt aus ihrem Leben in Russland, Armenien und Deutschland. Wo liegen die Unterschiede? Wo ist Daheim?

**Kontakt:** KiraProduktion, Iren Tonoian, Friedrichstraße 7,  
50676 Köln, Tel.: 0221/2053355,  
iren.tonoian@gmx.net



## Junge Filme

### 06 – Omnibus

Deutschland/Tschechien / 2002 / Mini DV / 17 min.

**Produktion:** Titanium Pictures  
**Regie/Drehbuch:** Jonás Rejman  
**Kamera:** Karel Kaliban  
**Schnitt/Animation:** Jonás Rejman  
**Ton:** Jaroslav Jehlicka, David Jungmann  
**Musik:** Ferran Cruixent  
**Ausstattung:** Jonás Rejman  
**Kostüme:** Dorota Bunda  
**Darsteller:** Lutz Winde, Tatjana Bartel, Torsten Buchsteiner  
**Synopsis:** Ein Manager kehrt in sein Heimatdorf zurück. Auf dem Weg dorthin wird er mit seiner ungelösten Vergangenheit konfrontiert und vor eine Wahl gestellt.

**Kontakt:** Jonás Rejman, Na Farkáne IV/45, 15000 Praha 5, Czech Republic, 00420-776-014-644, Jonas@Rejman.de; auch: Kapellenweg 24, 92526 Oberveichtach.



Samstag  
 22.03.03  
 16.00 Uhr



### 07 – Fünfte Erde/Zone 3

München, Perugia, Umbrien / 2001 / Mini DV / 40 min.

**Prod./Reg./Drehb.:** Marcus Bartos  
**Schnitt:** Marcus Bartos, Linda Nau  
**Ton:** Daniel Grünwald  
**Darsteller:** Thomas Klemt, Danile von Ritter, Katharina Gomboc u.a.

**Synopsis:** Ein Film über „Behinderte“ und „Gesunde“, wie sie leben, was sie machen und wieviel Spaß sie miteinander haben. Und außerdem ein Film über das Erwachsenwerden, über Italien und über die Liebe.  
**Kontakt:** Marcus Bartos, Herzogstraße 49, 80803 München, Tel.: 089/38887786, marcus.bartos@web.de

### 08 – Zwölfünf

Mainz / 2002 / Mini DV / 9:30 min.

**Prod./Reg./Drehb.:** Axel Sucrow  
**Animation:** Axel Sucrow  
**Ton:** FunDeMental Studios, Stephan Becker  
**Musik:** FunDeMental Studios, Andreas Lucas  
**Sprecher:** Sabine Fischer, Dieter Gring, Peter Hensch, Michael Lucke u.a.

**Synopsis:** Gangsterboss Carlo ist drauf und dran, Eddy in die Mangel zu nehmen – schließlich schuldet der ihm Geld. Eddies einzige Rettung: seine Freundin Klara. Doch die kellnert in einer Kneipe.  
**Kontakt:** Axel Sucrow, Schillerstraße 24 a, 55116 Mainz, Tel.: 06131/218929, info@zwofuenf.de



## Niederbayerische Zeitreise

**ALTE  
KASERNE**  
Die Liebeskammer der Spessart

**Sonntag  
23.03.03  
16.00 Uhr**



Seit mehr als 50 Jahren ist der Bayerische Rundfunk ein aufmerksamer Chronist bayerischer Geschichten und Befindlichkeiten. In vielfach preisgekrönten Fernsehfilmen haben die Redaktionen des BR und seine Kamerateams, so eine schier unerschöpfliche Quelle hochinteressanter Filmdokumente aus alter und neuer Zeit geschaffen. Wir freuen uns sehr, in Zusammenarbeit mit dem Bayerischen Rundfunk eine Sendereihe auf großer Leinwand präsentieren zu können, die durch ihre ästhetische Bildsprache einen unverwechselbaren Charakter erhalten hat.

Vielen Fernsehzuschauern, nicht nur in Bayern, ist ein Baum besonders ans Herz gewachsen: die Buche, die zwischen Starnberg und Andechs unübersehbar auf einem eiszeitlichen Moränenhügel thront.

Seit nunmehr 25 Jahren ist sie samstags ab fünf nach sechs nicht nur Begleiter durchs Dritte Programm im Bayerischen Fernsehen. Sie ist zum Sinnbild geworden für das historisch Gewachsene und die bleibenden Charakterzüge Bayerns, sie will aber auch, mit dem wechselnden Kleid der Jahreszeiten, dessen äußerlichen Wandel festhalten.

So bietet die Sendung mit dem Baum für viele eine Programmheimat und Stoff genug für eine schier grenzenlose Vielfalt von Themen, Örtlichkeiten und Gesichtern.

Unverwechselbar ist sie nicht zuletzt durch die - schon oft ausgezeichneten - persönlichen Handschriften der Autoren.



### Die Malerin Marlene Reidel

Autor **Michael Bauer** /  
Kamera **Matthias Lukoschek** /  
Schnitt **Anja von Rixleben** /  
Sendedatum **5.3.1945** / Länge **15'45''**

Schon als Kind wollte die Landshuterin Marlene Reidel ferne Länder sehen und Malerin werden.- wovon man halt so träumt.

Mit wenig Geld und doch glücklich wuchs sie auf, die Eltern stellten sich ihren Wünschen nicht entgegen. So konnte sie unbeirrt ihren Weg gehen. Große künstlerische Begabung, ein bildhauernder Gatte: Die große Welt der Kunst ist ihr vertraut. Doch ihr Herz hängt an Kinderbüchern, die sie einst für ihre eigenen Kinder malte, und die heute zu den schönsten in Deutschland zählen.

## Niederbayerische Zeitreise



Sonntag  
23.03.03  
16.00 Uhr



### Die gläserne Scheune

Autor **Lorenz Knauer** /  
Kamera **Karl Düttmann** /  
Schnitt **Ivan Push** /  
Sendedatum **26.1.1991** / Länge **22'21"**

Mathias Sturmberger, genannt „Mühlhiasl“ hatte das Zweite Gesicht. Gegen Ende des 18. Jahrhunderts trieb es den Mann aus dem Bayerischen Wald um. Er hatte Endzeit-Visionen, die sich der Überlieferung nach immer wieder auch schauerlich bewahrheitet haben sollen. Auch heute noch nehmen seine Prophezeiungen immer wieder die Menschen gefangen. Rudolf Schmidt aus Raunbühl bei Viechtach hat den Mühlhiasl-Mythos zu seinem künstlerischen Lebenswerk gemacht: Der Glasbläser hat ihm in einer Scheune ein einmaliges Denkmal gesetzt.



### Mein Dorf: Weltenburg

Autor **Percy Adlon** /  
Sendedatum **19.11.1974** / Länge **17'02"**

Mein Dorf: Entweder zeichnet es sich durch eine allgemein bekannte Eigenschaft aus, ein berühmtes Denkmal oder ein besonderes Brauchtum, oder der Autor dieser Reihe ist auf etwas für ihn Bemerkenswertes gestoßen, für das er uns interessieren möchte.

Weltenburg hat eines der am schönsten gelegenen Klöster Bayerns vor der Tür. Doch für Percy Adlon („Out of Rosenheim“) spielte Anna Bachhuber die Hauptrolle. Sie betrieb damals noch eine der wenigen Fähren über die Donau, das hatte sie von ihrem Vater gelernt. Als der Betrieb anfing, Geld abzuwerfen, sollte sie von einem Mann abgelöst werden.

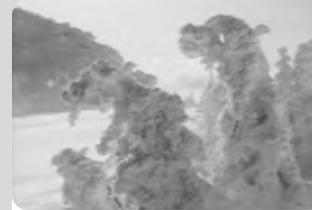


### Landschaftsportrait Unterer Bayerischer Wald

Autor **Peter Solfrank** /  
Kamera **Ernst Wanninger** /  
Schnitt **Kathrin Lesch** /  
Sendedatum **21.6.1997** / Länge **17'30"**

Die Darstellung von Geschichte, Brauchtum und Kultur im engeren Sinn – das kann so fürchterlich trocken sein, wie es sich anhört. Doch wenn es gelingt, das Besondere von Menschen und Landschaften zu erkennen, das Ungewöhnliche im Gewohnten zu entdecken und Rühmliches von Unberühmten zu schildern, dann, so zeigt die Erfahrung, kann man die Menschen damit ansprechen.

Landschaftsbilder werden zu wahren Fundgruben dort, wo der Autor über und unter Tage, in Steinbrüchen und auf Bauernhöfen im unteren Bayerischen Wald unterwegs war.



### Die Arbermandl

Autorin **Elfi Pertramer** /  
Kamera **Martin Lippl** /  
Schnitt **Hana Vogel** /  
Sendedatum **25.2.1984** / Länge **9'58"**

Was passiert, wenn ein Kamerateam am Drehort eingeschneit wird? Klappe zu, Affe tot? Als Martin Lippl 1981 auf dem Arber am dritten Tag vors Haus trat, öffnete sich der Himmel, eine grandiose Winterlandschaft tat sich vor ihm auf und es gelangen ihm geniale Bilder von bizarr verschneiten und überfrorenen Bäumen.

Die Autorin Elfi Pertramer ließ sich dadurch zu so phantastischen Texten animieren, dass der nur zehn Minuten kurze Beitrag zum heimlichen Kultfilm einer begeisterten „Spessart und Karwendel“ – Fangemeinde wurde.

## Sonderprogramme

### Dokumentarfilmblock und Sonderfilmblock

Kennen Sie Danny Hoch? Nein? Das sollten sie aber. Wie ist es, jede Nacht zu arbeiten, und was hat Shakespeare mit Rave zu tun? Was ist ein One Room Man? und... fürchten Sie die G.E.Z.? Nein? Dann besuchen Sie die Sonderprogramme des 4. Landshuter Kurzfilmfestivals und erfahren Sie, wer Ludi ist und wie es sich anfühlt, nach über zehn Jahren wieder nach Hause zu kommen.

Allerdings sind hier nicht alle Filme kurz.

## FEINKOST FERALE

### *Dolce Vita* *Trattoria - Bar*

Inh. Antonio Ferale

Bischof-Sailer-Platz  
84036 Landshut

Tel.: 0871 - 26 191  
Fax: 0871 - 92 46 748

## Dokumentarfilmblock



Freitag  
21.03.03  
16.00 Uhr

### 01 - Ludi

Südtirol / 2000 / Beta SP / 40 min.

**Produktion:** G.R. Schwägerl

**Regie:** Gerburg Rosa Schwägerl & Erwin Rehling

**Sprecher:** Udo Wachtveitl

**Kamera:** Michael Oberhofer

**Schnitt:** Herman Amon

**Ton:** Roman Lipah, Zoro Babel

**Musik:** Erwin Rehling

**Synopsis:** Der Film spürt dem 86 jährigen Ludwig Messmer nach, im Südtiroler Mittelvinschgau. Ludis Heimat seit über 30 Jahren. Er lässt uns teilhaben an seiner Küche, seiner Speckkammer, seiner Bank vorm Haus. Er erzählt im Vinschgauer Dialekt, manchmal wie gesungen, von den Schlangen, dem Banzele und der Sau, die aus dem Fenster schaut....

**Kontakt:** Erwin Rehling, Kirchenstr. 95, 81675 München,  
erwinrehling@web.de



## Dokumentarfilmblock



Freitag  
21.03.03  
16.00 Uhr

### 02 – Rückkehr in den Dschungel

Russland, Kasachstan / 2002 / Beta Digital / 70 min.

**Produktion:** Markus Simon  
**Regie/Drehbuch:** Till Endemann  
**Kamera:** Claudia Rauch  
**Schnitt:** Rebecca Khanide  
**Ton:** Kristof Schmidt  
**Musik:** Viktor Eirich, Andreas Bohle  
**Sounddesign:** Stefanie Nöll  
**Titel Design:** Dirk Lehner  
**Synopsis:** Viktor und Andreas, zwei junge russlanddeutsche Musiker, kehren das erste Mal seit ihrer Aussiedlung vor 10 Jahren an die Orte ihrer Kindheit zurück. An die Orte die in ihrer Erinnerung von damals unverändert geblieben sind. Doch ihre Erinnerung stimmt mit dem, was sie vorfinden nicht überein....

**Kontakt:** markus-simon@web.de



Neustadt 505 · 84028 Landshut  
Täglich ab 17.30 Uhr  
Sa, So ab 11 Uhr  
gutbürgerliche, warme Küche bis 23.00 Uhr  
08 71/9 53 80 90

## Sonderfilmblock 1

### Kinoptikum

Freitag  
21.03.03  
17.00 Uhr

#### Knoesel & Neuhäuser Retro

Sie sind schon legendär, die Kurzfilme des Regieduos Klaus Knoesel & Holger Neuhäuser, die Ende der 80er, Anfang der 90er Jahre im Rahmen ihres Studiums an der Hochschule für Fernsehen & Film München entstanden. Skurrile Kleinode auf Zelluloid, über das Filmemachen an sich, Genres im Speziellen und das pralle Leben im Großen und Ganzen. Beim Landshuter Kurzfilmfestival endlich wieder im Kino.



#### 01 – Zerberus

München, Traunstein / 2002 / 35 mm / 6 min.

**Produktion:** Klaus Knoesel  
**Regie:** Holger Neuhäuser  
**Drehbuch:** Holger Neuhäuser  
**Kamera:** Wolfgang Aichholzer  
**Schnitt:** Holger Neuhäuser  
**Musik:** 4 Stock

**Darsteller:** Paul Blümmel, Alexander Wagner, Michael Benthin  
**Synopsis:** Ein harmloser Bürger wird angeklagt und hat sich dem staatlichen Experiment Zerberus zu unterwerfen. Gehirnwäsche und totale Kontrolle eines allmächtigen Staates ist das Thema dieser düsteren Zukunftsvision.



## Sonderfilmblock 1

Kinopflkurn

### 02 – Ein Triptychon von Otto Dix

Deutschland / 1989 / 35 mm / 12 min.

**Regie/Drehbuch:** Klaus Knoesel & Holger Neuhäuser

**Kamera:** Klaus Merkel

**Musik:** Gerhard Daum

**Darsteller:** Dirk Salomon, Manuela Riva, Hans Schödel

**Synopsis:** Dieser Film lässt sich nur schwer beschreiben. Er handelt von Rassisten, einem Vollstrecker und einem Vater, der glaubt, er sei ein Sprengmeister. Die Hauptfigur ist allerdings ein Junge, der Gemälde imitieren kann. Einfach ansehen.



### 03 – Startrack – The next Degeneration

Deutschland / 1990 / 35 mm / 4 min.

**Regie/Drehbuch:** Klaus Knoesel & Holger Neuhäuser

**Kamera:** Wolfgang Aichholzer

**Schnitt:** Klaus Knoesel & Holger Neuhäuser

**Darsteller:** Rochus Hahn, Babs Becker, Jacob Claussen, Klaus Knoesel & Holger Neuhäuser

**Synopsis:** Der Weltraum, unendliche Weiten ... Wir kennen alle diesen Prolog und lieben ihn. Nach diesen wunderbaren vier Minuten wissen wir auch warum.



Freitag  
21.03.03  
17.00 Uhr

### 04 – Supermantas räumen auf – und zwar gründlich

Deutschland / 1991 / 35 mm / 13 min.

**Regie/Drehbuch:** Klaus Knoesel & Holger Neuhäuser

**Kamera:** Wolfgang Aichholzer

**Musik:** 4 Stock

**Darsteller:** Jockel Tschiersch, Hartmut Lange, Catarina Raacke

**Synopsis:** Der ultimative „Manta Film“ wird gedreht, der längst überfällige Deutsche Super Blockbuster. Klaus Knoesel & Holger Neuhäuser blicken hinter die Kulissen dieser Mega Produktion. Ein making off.

### 05 – Die Vorboten Armageddons

Deutschland / 1992 / 35 mm / 7 min.

**Regie/Drehbuch:** Klaus Knoesel & Holger Neuhäuser

**Kamera:** Klaus Merkel

**Schnitt:** Klaus Knoesel & Holger Neuhäuser

**Musik:** 4 Stock

**Darsteller:** Manuela Riva, Klaus Stinglmayr, Marianne Sägebrecth

**Synopsis:** Eine Armada feindlicher Raumschiffe voller blutiger Außerirdischer rast auf die Erde zu. Wir wären verloren, wäre nicht Marianne Sägebrecth.



## Sonderfilmblock 1

### Kinoptikum

Freitag  
21.03.03  
17.00 Uhr

#### 06 – G.E.Z. – Er kam aus dem Nichts

Deutschland / 1992 / 35 mm / 7 min.

**Regie/Drehbuch:** Klaus Knoesel & Holger Neuhäuser

**Kamera:** Wolfgang Aichholzer

**Musik:** 4 Stock

**Darsteller:** Miro Nemeč, Michael Benthin, Renaldo Talamonte

**Synopsis:** Das Ende eines gemütlichen Abends steht in Form eines Fahnders der Gebühreneinzugszentrale vor der Tür. Kann sich unser Held aus seinen Fängen befreien?

#### 07 – Das Gemächt des Hollsteiners – Episode III

Deutschland / 1992 / 35 mm / 21 min.

**Regie/Drehbuch:** Klaus Knoesel & Holger Neuhäuser

**Kamera:** Klaus Merkel

**Schnitt:** Klaus Knoesel & Holger Neuhäuser

**Musik:** 4 Stock

**Darsteller:** Holger Neuhäuser, Manuela Riva, Catherine Punch

**Synopsis:** Nachdem ein aufrechter Amerikaner die Nazis daran gehindert hat, die Bundeslade und den Heiligen Gral für Ihre Zwecke zu missbrauchen, hat es Adolf diesmal auf das ganz in Silber gegossene Gemächt des Jacobus zu Hollstein abgesehen.



#### 08 – Böse Datteln

Deutschland / 1992 / 35 mm / 23 min.

**Regie:** Klaus Knoesel & Holger Neuhäuser

**Drehbuch:** Jürgen Egger

**Kamera:** Wolfgang Aichholzer & Michael Enzmann

**Musik:** 4 Stock

**Darsteller:** Jochen Nickel, Jockel Tschiersch, Jophi Ries

**Synopsis:** Vier Geschäftsfreunde versuchen, ihre Probleme auf der virtuellen Ebene eines Cyber-Spiels zu lösen. Ein Spiel auf Leben und Tod beginnt.



## Sonderfilmblock 2

Kinoplattform

Freitag  
21.03.03  
21.00 Uhr

Die FilmKunstKommerz-Klaus Knoesel Filmproduktion und das Landshuter Kurzfilmfestival freut sich diese außergewöhnliche Satire präsentieren zu können:

Kicked Down Productions presents Danny Hoch in

### Jails, Hospitals & Hip-Hop

Kontakt/Contact:

USA – Kicked Down Productions,  
85 North 3rd Street # 3i, Brooklyn, NY 11211  
Germany – FKK-Klaus Knoesel Film,  
Nordendstraße 54, 80801 München, Germany

Danny Hoch in „Jails, Hospitals & Hip-Hop“, 91 Min., Englisch mit deutschen Untertiteln

### 09 – Jails, Hospitals & Hip-Hop

USA / 2002 / 35 mm / 91 min.

**Editor:** Brian A. Kates  
**Production Designer:** David Ellis  
**Casting:** Sue Crystal  
**Development:** Jo Bonney  
**Director of Photography:** Mark Benjamin  
**Music:** Mixmaster Mike  
**Associate Producer:** Blair Breard  
**Co-Producer:** Daniel Hank  
**Executive Producers:** William O'Neill & Michael Skolnik  
**Producers:** Mark Benjamin & Garth Belcon  
**Writer:** Danny Hoch  
**Directors:** Mark Benjamin & Danny Hoch  
**Contact:** USA – Kicked Down Productions,  
85 North 3rd Street # 3i, Brooklyn, NY 11211  
Germany – FKK-Klaus Knoesel Film,  
Nordendstraße 54, 80801 München

**Synopsis:** In „Jails, Hospitals & Hip-Hop“ haucht Danny Hoch meisterlich zehn außergewöhnlichen Charakteren Leben ein und überrascht uns mit deren ungewöhnlichen Meinungen und Taten. Von Xenophobie bis zum Gesundheitswesen inklusive aller Zwischenstufen.

Keiner wird vergessen – geldsüchtige Rapper, Möchtegerne, Hollywood-Biedermeier. Der Film ist so lustig wie effektiv, da Hoch sich mehr um die echten Schicksale hinter seiner Performance sorgt, als um die abstrakten sozialpolitischen Ursachen. Gut zu sehen, dass es in Amerika nicht nur eine Richtung des Denkens gibt.

## Sonderfilmblock 3

### Kinoptikum

Samstag  
22.03.03  
17.00 Uhr

#### 01 – One Room Man – Kevin Coyne

Deutschland / 2003 / Mini DV, 35 mm blow up / 30 min.

**Produktion:** Jan-Philipp Scherz, HFF München, Gräfin Nathalie von Lambsdorf  
**Regie:** Boris Tomschiczek  
**Drehbuch:** Boris Tomschiczek  
**Kamera:** Maximilian Plettau, Caroline Haffmann, Oli Koch  
**Schnitt:** Knut Karger  
**Ton:** Knut Karger  
**Mischung:** Jürgen Roth  
**Ausstattung:** Boris Tomschiczek  
**Farbkorrektur:** Hans Kornbacher  
**Synopsis:** Der Film ist ein experimentelles Porträt der britischen Rock-Legende Kevin Coyne. Er beeinflusste viele Musiker und gilt als Idol der Punkbewegung. Das Filmteam und Kevin Coyne sperrten sich eine Nacht lang in einen abstrakten Raum ein. Die Kameras liefen ohne Unterbrechung und Kevin Coyne war es freigestellt zu tun, was er wollte.

**Kontakt:** boristomschiczek@yahoo.de



#### 02 – Nachtschicht

München / 2002 / 35 mm / 83 min.

**Produktion:** pelle film, riedel & timm, HFF München, ZDF – Das kleine Fernsehspiel  
**Regie:** Alexander Riedel  
**Kamera:** Alexander Riedel, Sorin Dragoi, Christof Oefelein  
**Schnitt:** Gabi Kull-Neujahr  
**Ton:** Knut Karger, Norman Richter, Andreas Eschbaumer  
**Musik:** Benedikt Schiefer  
**Mischung:** Eberhard Weckerle  
**Grafik:** Ingo Offermanns, Daniel Gross  
**Synopsis:** Langsam beginnen die Förderbänder zu rattern. Die Geräusche steigern sich, bis auch die schweren Trommelmaschinen ihren Rhythmus gefunden haben. Die Nachtschicht hat begonnen. Im Mittelpunkt des Films stehen die letzten Arbeitstage langjähriger Mitarbeiter des Druckhauses. Ernsti, Olga, Willi und Thomasso werden, mit vielen anderen Kollegen, wegen einer geplanten Umstrukturierung des Verlages in den Frühruhestand geschickt. Nachtschicht ist ein Film über Abschied und das, wovon Abschied genommen wird: eine anachronistisch gewordene Arbeitswelt.

**Kontakt:** alexanderriedel@gmx.net



## Sonderfilmblock 4



**Kinopark**

Samstag  
22.03.03  
21.00 Uhr

### DIE BESETZUNG

Marcus  
**MICHAEL ROSENBAUM**

Lidia  
**NICKI AYCOX**

Dean  
**KIRK BALTZ**

Troy  
**JAMIE ELMAN**

Marguerite Morbau  
**MARGUERITE MORBAU**

Patrick Girls / Hexon  
**ANNA THALBACH**  
**ANNETTE VON KLIER**  
**JEANNETTE HAIN**

DJs  
**TOM NOVY**  
**TOMCRAFT**  
**PHIL FULDNER**

u.v.a.  
**DREHBUCH**  
**HARRY KI**

Kamera  
**DATUARD SMITH**

Schnitt  
**BIRGIT KLINGL**

Musik  
**TOM BATOV, FRANCO TORTORA /**  
**MONA DAVIS MUSIC, MÜNCHEN**  
**TOM NOVY, TOMCRAFT, PHIL FULDNER**

### DER STAB

Produzent  
**Stefan Jonas / Frame Werk, München**

Co-Produzenten  
**SILVIO ASTARITA, SEIJIN KI /**  
**SILHOUETTE MEDIA GROUP, TORONTO**  
**Media! AG, München**

Co-Executive Producer  
**Hans Peter Mack**

Produktionsleitung  
**Nicolai Bader, Johannes Eberding /**  
**2K Filmproduktion**

Verleih  
**NIGHTHAWKS PICTURES**

Weltvertrieb  
**310 Entertainment, Los Angeles**

Regie  
**KLAUS KNOESSEL**

### 01 – Rave MacBeth

Drogenzar Dean, der King of Rave über einen gigantischen Dancefloor, hat die Freunde Marcus und Troy zu seinen Vertrauten gemacht. Sie sollen den Verkauf von Ecstasy in seinem Reich kontrollieren. Die neu gewonnene Macht und die Gier nach mehr lassen Marcus und seine Geliebte Lidia schnell die Kontrolle verlieren. Angetrieben durch die Prophezeihungen und Versprechungen dreier seltsamer Frauen versinken sie in einem Strudel aus Verrat, Hass und Tod.

Shakespeares klassisches Drama „Macbeth“ wurde von dem Produzenten Stefan Jonas und dem Regisseur Klaus Knoesel aus dem finsternen Mittelalter auf den pulsierenden Dancefloor eines elektrisierenden Raves verlegt. Mutig, laut, gefährlich und spannend stellt „Rave MacBeth“ sämtliche Konventionen auf den Kopf und verspricht eine Rave´olution, deren Bilder und Geschichte unvergessen bleiben.



## Festivalteam

### Organisation

Michael Orth, Pia Grobmeier, Martin Prucker, Albert Emberger,  
Klaus Appel, Toni Greim, Tom Link

### Anzeigen- und Sponsorenbetreuung

Christl Moratschek, Klaus Appel, Albert Emberger

### Internetredaktion

Martin Prucker, Mathias Fischaleck

### Mitarbeiter

Michaela Rabien, Evi Goldbrunner

### Vorführer

Florian Geiger, Joachim Dollhopf, Sonja Schneider,  
Tomasz Kaczmarek, Dragan Tomas, Oliver Stettner

### Kleines Theater Landshut

Sven Grunert, Christel Wallmann, Isabella Fischer

### Alte Kaserne

Martin Mezger, Christian Lieberz

### Kinoptikum

Christiane Vogel, Michael Polierer, Johannes Sturm

### Veranstalter und Herausgeber

Dynamo Kurzfilm e.V., Papiererstraße 1b, 84034 Landshut  
email: [info@dynamo-kurzfilm.de](mailto:info@dynamo-kurzfilm.de), [www.dynamo-kurzfilm.de](http://www.dynamo-kurzfilm.de)

### Redaktion und Layout

Albert Emberger, Michael Orth

### Satz und Repro

Klaus Gerbert Medien-Werkstatt

### Druck

Geiselberger GmbH

**Katalogauflage:** 5000 Stück



### Druck und Verlag

Baumgartenstraße 7  
84137 Vilsbiburg  
Tel. 087 41/33 83  
Fax 087 41/38 98

Satz-Repro-Druck-Weiterverarbeitung  
**Die gute Adresse für Ihre Drucksachen !**

**gf medien-werkstatt**  
gerbert+fein gbr

*Produktion von  
Plakaten, Flyern, Presseheften,  
Video-, CD- und DVD-Covers*

*Böhmerwaldstraße 7a · 85630 Grasbrunn  
Telefon 089/9 04 54 22 · Telefax 089/9 04 54 57  
[www.gf-medien-werkstatt.de](http://www.gf-medien-werkstatt.de)*