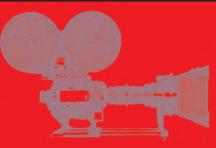
LANDSHUTER KURZFILMFESTIVAL

11.-14. MÄRZ 2004



www.landshuter-kurzfilmfestival.de



Grußworteiten Infoseiten Infoseiten I

iniuserica infosette Infoseiteri itan Infoseiten Infoseiteri cert intoseiten Intose nfoseiten Infoseiten I



viel hören werden.

seite

101

fose

en Ir

eiter

nfo:

iter

oseit

Int

seite

ose

iten

nfos

Info

ten

Erwin Huber, MdL Der Leiter der Bayerischen Staatskanzlei Staatsminister für Bundesangelegenheiten und Verwaltungsreform

Zum "5. Landshuter Kurzfilmfestival" gratuliere ich ganz herzlich. Ich freue mich, dass die Veranstaltung auch weit über die Region Niederbayern hinaus so großen Anklang findet und mit jedem Jahr mehr Filmbegeisterte anzieht.

Engagement für den Kurzfilm ist immer auch Engagement für den Nachwuchs. Dies zeigt die große Anzahl von Filmhochschulstudenten, die auch dieses Jahr wieder ihre ersten filmischen Gehversuche auf dem Landshuter Kurzfilmfestival präsentieren. Hervorragende Talente erkennt man schon an ihren Frühwerken und das sind in aller Regel Kurz-

filme. Ich bin sicher, dass wir von einigen der jungen Filmemacher noch

Die Entdeckung und Förderung von talentierten Nachwuchskünstlern ist eines der wichtigsten Anliegen der bayerischen Filmpolitik. Veranstaltungen wie das Landshuter Kurzfilmfestival sind dafür eine wirkungsvolle Unterstützung. Ich danke deshalb den Veranstaltern für ihr Engagement und wünsche allen Besuchern des Festivals interessante Entdeckungen und unvergessliche Kinomomente.



in Infoseiten Infoseiten



Josef Deimer, OB Der Oberbürgermeister der Stadt Landshut

Infos

iten Ir

seite

eiten

fosei

oseite

Infose

n Info

seiter

eiten

eiten Landshut feiert den 800. Geburtstag. In ihrer 800-jährigen Geschichte ifosei waren es vor allem die Künstler, Maler, Bildhauer, Musiker, Schauspieler, Literaten, Kunsthandwerker und Baumeister – die der Stadt das Profil verliehen. Ein respektvoller Umgang miteinander und mit ihrer Stadt war das Rezept, der Grundakkord ihres Schaffens. Und dieses Prinzip scheint auch für die Veranstalter des Landshuter Kurzfilmfestivals der en In Schlüssel zum Erfolg gewesen zu sein. oseit

Landshut avanciert zu einem renommierten Treffpunkt der internationalen Kurzfilmszene und sicher werden die kreativsten Talente des juneiten gen deutschen Kinos erneut zu begeistern wissen.

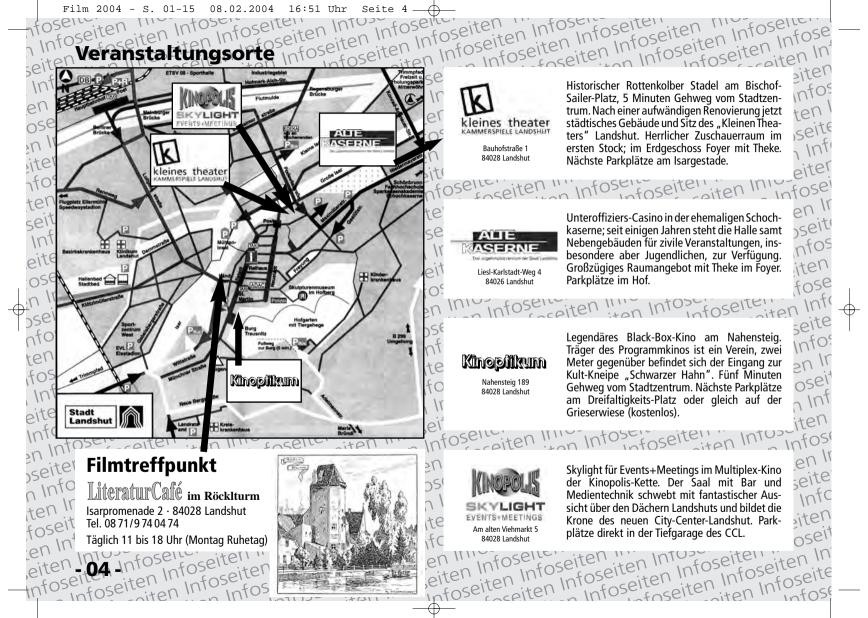
Mit meiner Gratulation verbinde ich den aufrichtigen Dank an die Macher des 5. Landshuter Kurzfilmfestivals und wünsche ein für alle erfolgreiches Festival.

n Infoseiten III Infoseiten Infos

Infoseiten Infoseiter aiten Infoseiten Infosei Infoseiten Infoseiter Infoseiten Infosei Infoseiten Infoseiter foseiten Infoseiten nfoseiten Infose Infoseiten eiter en Infoseiter nfos oseiten Infos Kinopiikum ten en Infoseiten seit iten Infoseit eite rfosei **Eintritts-**Eintritt 6.- € / erm. 4.- € Eintritt 7,– \in / erm. 5,– \in Eintritt 7,– € / erm. 5,– € Eintritt 7,– \in / erm. 5,– \in ose ten In Preise Kinderfilme 3,− € seiten Eröffnung seit Do. Infos 11.03.04 und nfo: eiten **Eröffnungsfilme** iten oseite 20.00 - 23.00 Uhr fose Info 1. Wettbewerbsfilmblock 2. Wettbewerbsfilmblock Kinderkurzfilme **Dokumentarfilme Teil 1** Fr. Info 12.03.04 20.00 - 23.00 Uhr 20.30 - 23.30 Uhr 15.00 - 16.15 Uhr 17.00 - 19.00 Uhr seite **Dark Stories** nfose 21.00 - 23.00 Uhr 21 foseit 3. Wettbewerbsfilmblock **Dokumentarfilme Teil 2** Sa. Junae Filme Kinderkurzfilme Infos 13.03.04 osel 20.00 - 23.00 Uhr 16.00 - 18.30 Uhr (Wiederholung) 17.00 - 19.00 Uhr 4. Wettbewerbsfilmblock 15.00 - 16.15 Uhr eiten 20.30 - 23.30 Uhr **Light Stories** ter Infose **Filmparty** 21.00 - 23.00 Uhr 24.00 - 4.00 Uhr en li seite Landshut -**Preisverleihung** So. seite n Info 14.03.04 eine filmische Topografie und Info die prämierten Filme 16.00 - 18.00 Uhr ten Ir rentinoseiten Infoseiten Infoseiten Infoseiten foseiten Infoseiten in infoseiten Infoseiten Infoseiten Imoseiten Imoseiten Infoseiten Infoseiten Infoseiten Imoseiten 19.30 Uhr – Open End Infoseiten Infoseiten Infoseiten eiten Infoseiten Infosei foseite. Fintritt frei:
Seiten Infoseiten Infoseit aiten Infoseiten Infose

eiten Vorwortseiten Infoseiten infoseiten oiten Infoseiten Infosei ten Infoseiten Infoseite. Infoseiten Infoseiter se seiten Infoseiten I Infoseiten Infoseiten infoseiten Infoseiten III iten Infoseiten Infosei Infos**inhalt** Infosei Infoseitrn Ir Infost in Infos Erwin Huber/Josef Deimer Seite 1 seite iten Ir Festivalkalender Seite 2 seiten Info oseite n Infose Vorwort/Inhalt Seite 3 Michael Orth Vorstand Dynamo-Kurzfilm e.V. ten Info n Into Veranstaltungsorte Seite 4 eiten Info Seite 5 Billy Wilder war ein Genie. Der kleine Mann aus dem österfoseit Kurzfilmpreis des BMW Werkes Landshut Seite 6 reichischen Sucha hat mit Meisterwerken wie "Some like it ien In hot", "Sabrina" und "Das Apartment" unsterbliche Klassik-Jury Seite 7 eitel er der Kinogeschichte geschaffen. Von Herrn Wilder stammt oseite Publikumspreis und StadtLandJugendpreis Seite 8 auch das Zitat: "Preise sind wie Hämorrhoiden, irgendwann Infose Gesamtübersicht Seite 9 bekommt Sie ieder Arsch!" Ist das nicht unglaublich frech? iten siten seit Zeigen und prämieren Festivals nicht nur gute Filme? Eröffnung und Eröffnungsfilme Kleines Theater..... Seite 10-14 rfosei Sicher, Rom ist schön, Brunello lecker und nichts riecht bess-Info Int er als Shiseido, aber wann ist ein Film gut? Oft sind tolle Regisseiter 1. Wettbewerbsfilmblock Kleines Theater Seite 17-20 seure, phantastische Schauspieler und exotische Spezialeffekte nicht genug. Wir finden einfach nicht das berühmte 2. Wettbewerbsfilmblock Alte Kaserne Seite 21-27 Infos kleine Loch in der Leinwand, welches uns aufsaugt und en In mitreißt an diesen magischen Ort, den es nur im Kino gibt. Das 5. Landshuter Kurzfilmfestival hält eine Menge dieser 4. Wettbewerbsfilmblock/Filmparty Alte Kaserne Seite 33-39 oseit kleinen Schlupflöcher für Sie bereit. Lassen Sie sich in Welten n Info Junge Filme Seite 40-46 entführen, wo Autobahnmaut und Zahnprobleme völlig uniten Landshut – eine filmische Topografie ... Kleines Theater Seite 48-49 eiten wichtig sind. nfos nfose Wir wünschen Ihnen ein anregendes Festival, spannende Un-Kinderfilme Seite 50-52 terhaltung und viele kreative Reisen auf die andere Seite der ten In Dark Stories Seite 54-56 seite Leinwand. seiter Light Stories Seite 57-59 Info Info: P.S. Im Jahr 2800 feiert Landshut seinen 1596. Geburtstag. Dokumentarfilme Teil 1 Skylight Seite 60-63 Dank der Gesundheitsreform werden Billy Wilder und wir beim eiten Dokumentarfilme Teil 2 Skylight Seite 64-67 Infoseiten 800. Landshuter Kurzfilmfestival die Ehrenjury bilden. Genug oseiti Festivalteam Seite 68 Zeit für Herrn Wilder sein Zitat noch einmal zu überdenken. iten Infoseiten Infoseite. a Infoseiten Infoseiter in Infoseiten Infoseiten Infoseiten Info03 ten Inf nfoseiten Infoseite Infoseiten Infoseiten III Infoseiten Infoseitei coiten Infoseiten Infose

Film 2004 - S, 01-15 08.02.2004 16:50 Uhr Seite 3



Infoseiten Infose Infoseiten Infoseiter Infoseiten Infoseite roseiten Infoseiten Info Infoseiten Infosei Infoseiten Infose Infoseiten Infoseiter nseiten Infoseiten eiten Infos Kartenvorverkauf 1.3.2004 - 10.3.2004 Veranstaltungsbüro iten Ir Papiererstraße 1b · 84034 Landshut Tel.: 08 71/9 66 28 90 seit seite dynamo Tel.: 0171/4890377 Fax: 08 71/9 66 28 90 10 n Info info@dynamo-kurzfilm.de ten eiten Altstadt 18, 84028 Landshut, Leserservice Fose Länd 116. 84028 Landshut. Tel.: 08 71/2 94 75 fosei www.landshuter-kurzfilmfestival.de en Ir Tel.: 08 71/85 01 10 en In eiter Infos **Danke** eiten Wir bedanken uns aus tiefstem Herzen bei allen, die dieses Festival ermöglicht haben. Ob Sie uns fördern, sponsern oder unterstützen, uns zur Hand gehen, ifosei Ihre Filme zur Verfügung stellen oder das Festival besuchen. Das ist gleich, ohne Sie gibt es uns nicht. Wir freuen uns über die gute Zusammenarbeit, jetzt und in der Zukunft. ifoseit Werk Landshut Infose Infoseit Infoser Int nfoseiten Infoseit seiten Alle Klaus Gerbert **Anzeigenkunden** kleines theater Infoseiten Infoseiten Infoseite ifoseiten Infoseiten Infose iten miloseiten MEDIA tek gmbh) Infoseile Infoseiten Infoseiten seiten Infoseiten Infoseiten Infosei witen Infoseitel

Infoseiten Infoseile Infoseiten Infos nfoseiten Infoseit infoseiten Infoseiten nfoseiten Infoseiter liten Infoseiten Infosi foseiten Infoseiten Infos **Preisverleihung**



oseite

in Info

seiter

Infos

eiten

oseite

oseite

nfose

foseit

iten

BMW Werk Landshut

Kurzfilmpreis des **BMW**



Werkes Landshut

1.500,-€ 1. Jurypreis 2. Jurypreis 900,-€

3. Jurypreis 600,-€ Die Academy of Motion Picture Arts and Sciences hat kalte Füße bekommen. In einer Nacht- und Nebelaktion wurde die 76. Verleihung des begehrten Goldständers Oscar auf den 29. Februar 2004 vorverlegt. Ein

direkter Zusammenhang mit der Verleihung der Oscars im vergangenen

Jahr und der zeitgleich stattgefundenen Preisverleihung des 4. Landshuter Kurzfilmfestivals wird allerdings bestritten. Wir gönnen Hollywood und seinen Stars ihre Show und machen lieber selber eine.

Es bleibt spannend, wem die Jury in diesem Jahr den Kurzfilmpreis des BMW Werkes Landshut zuspricht und wer die begehrte Trophäe mit nach Hause nehmen darf.

Welcher Film der Liebling der Zuschauer war und den Publikumspreis der Firma BBI gewonnen hat, erfahren Sie ebenfalls an diesem rauschenden Abend voller Glamour und Esprit, durch den Sie gewohnt charmant Stephan Kirschbaum begleiten wird.

Für den nötigen musikalischen Druck sorgt die Combo "Kein Vorspiel" und bläst mit anständigem Yugo-Groove den angespannten Filmemacherinnen und Filmemachern ordentlich den Marsch.

Übrigens behalten die Eintrittskarten der Vortage ihre Gültigkeit. Die ten Infoseiten Imoseit Preisverleihung ist somit umsonst.











seite

eiter

ose

seit

nfos

iten

fose

Info

seite

Int

08.02.2004 tan Infoseiten Infoseite. Infoseiten Infoseiter Infoseiten Infoseiten roseiten Infoseiten Iniv Infoseiten Infoseiter eiten Infoseiten In iten Infoseiten Infose infoseiten Infoseiten Spiten Infoseiten Info Sandra Meyerhofer
Seiten Infoseiten
Seiten Infoseiten
Seiten Infoseiten foseiten Infoseiten Info: Hans Schifferle ldil Üner Jörg Buttgereit **Angela Poschet** en Infoseiten Infose en In bseiten Infoseiten Ir seite Infoseiten Infoseite n Inf liten Infoseiten Info ten Infoseiten Infoseiten fose Infoseiten Infoseit in seiten Infoseiten In siten aiten Infoseiten Infoseite Journalist/Autor Schauspielerin/ Regisseur/Autor/ Kamerafrau Festivalleiterin en Infoseiten Infose Geboren 1957 in Mün-Regisseurin Journalist Geboren 1965, Studium Regensburg chen. Studium der Ger-Ausbildung 1992 – 1996 Geboren 1963 in Berlin. Fotoingenieurwesen FH Geboren 1973 in Regensburg und Oseiten Infoseiten
Amsterdam, 2000 manistik und Theater- Hochschule der Künste, Köln, Kameraassisten-Hörspielmacher n Infoseiten Infosei wissenschaft. Filmische tin WDR Köln, seit 1992 Berlin. Kinofilme: Das WDR und Deutschlandradio. DJ in Berlins Seit 1998 Mitarbeit iten Infoseiten Infoseiter an der "Regenskir" Lehrjahre im Münchner Liebe-Letätig als freie Kamera-Geheimnis, Filmmuseum und Werkben-Tod, Kurz und 🐧 y frau, 1991 – 1996 Aufan der "Regensburger nfoseiten Infoseiten Infoseiter Kurzfilmwoche". Club-Szene, Gast-Dostattkino. Seit Mitte der schmerzlos, Aprilkinder, zent an Kunst- und bau Kameraabteilung ten Infoseiten Infos 80er Texte für die Süd-Bella Martha, Gegen Filmhochschulen. Spielder Filmakademie deutsche Zeitung und die Wand. Fernsehfilme filme: Nekromantik, Der O Baden Württemberg, seiten Infoseiten In den Kölner Stadt-Anzeiund TV-Produktionen: Todesking, Kondom des 1995 Mitbegründerin Infoseiten Infoseite ger, für epd-Film und Tatort, Polizeiruf 110, Grauens. Fernsehpro-CinemaniaX Nürnberg, eiten Infoseiten Info steadycam, für Lui und Festivalleitung Verliebte Jungs. Theaduktionen: Lexx - The 2001 verantw. 2001 Cosmopolitan sowie ter-Engagements: Ma-Dark Zone, Die Mons-Kamerafrau "Bob the "Regensburger bei der "Diagonale", Oseiten Infoseiten 2003 "Deutscher" für Howl, "24" und xim Gorki Berlin, Theaterinsel. Bücher: Nightim Auftrag Builder" 2003 "Deutscher Kurz-filmpreis". Mitglied im Sigi Götz Entertainter Zürich, Schauspiel mares in Plastic. Hör-BBC, seit 2001 Stument. Zahlreiche Buch-Bonn, Grenzlandtheaspiel: Sexy Sushi, Bruce √ diodirektorin für "Stopder) seiten Infoseiten In beiträge und ein Band ter, Tiyatrom Berlin. Re-Lee – der kleine Drache. motion". Filmprojekte nfoseiten Infoseiter über die 100 besten gie: Hysteria (Theater), Musikclips (Buch und 1995 – 2003: Der iten Infoseiten Infos Horrorfilme. Bevorzug-Die Liebenden vom Ho-Regie): Fleischmann, Schüler, Bob the Builder, Glaskant, Gina und te Themen: Melodram, tel Osmann, mit dem 🖺 Mutter, Dance or Die, Verwaltungsrat foseiten Infoseiten Film noir, Horror, Avant-Bundeskurzfilmpreis in \ TokTok. Kurzfilme: Hot Stella, TicTacToe. Alle "European Coordina-Infoseiten Infoseiten Infoseite Love, Der Gollop, Caption of Film Festivals". garde und die Seiten-Gold und mehreren an-Filme mit mehreren gassen des deutschen deren Preisen ausgetain Berlin, Der Trend, Filmpreisen ausgeeiten Films. e zeichnet. Horror Heaven. zeichnet. ifoseiten III. Foseiten Infoseile. iten Infoseiten III coiten Infoseiten seiten Intosei Infoseiten Into. aiten Infoseiter



 fost fost	oseiten Infoseiten Infoseiten Infoseiten Infoseiten Infoseiten Infoseiten Info	15 08.02.2004 ntose	16:51	Thr Seite 9 —	ofoseiteri	in In	t0=	infoselter fose	iten Inf	oseric.
eiter	infoser Infoser	ntosciten Infose iten Infose seiten Info Seiten Veranstaltung	n Info	oseiten Infoseiten Infoseiten Infoseiten Infoseiten Infoseiter Infoseiter Infoseiter	nfoseiteri nfoseiten n Infoseite ceiten iter	seit Inf	Ge ost	infoseiten samtüber oseiten	sicht alle Fi	serten
10,10	Titel	Veranstaltung	Seite >\	Titel	Veranstaltung	Seite	Tit	tel	Veranstaltung	Seite Infos
solition in seiter in fose iten in fose in	4. August 2002 25 Ways to Quit Smoking Allerseelen Alles anders Alles Banane AnnaOttoAnna Bin weg, Lisa Black and white Boris the Diamond Catcher Bravo!kta-3000 Caravan Casting des Grauens Chukka Dangle Delusion Der Bildermacher Der Erlkönig Der Hai und das Piano Der Storch Die Windsbraut D!ve Djen Brischjol Drift Druckbolzen Eject E-Motion Capture es geht ja um Mutti Fahrerflucht Fait d'Hiver	Dokumentarfilme 2 Eröffnungsfilme 1. Wettbewerb 2. Wettbewerb Junge Filme Junge Filme Fröffnungsfilme Eröffnungsfilme 4. Wettbewerb 1. Wettbewerb Eröffnungsfilme Junge Filme Dokumentarfilme Junge Filme Junge Filme Junge Filme Junge Filme Light Stories Kinderfilme 1. Wettbewerb Dokumentarfilme 1. Wettbewerb Dokumentarfilme 1. Wettbewerb Light Stories 2. Wettbewerb Light Stories 3. Wettbewerb Light Stories 3. Wettbewerb Dokumentarfilme 2 4. Wettbewerb Eröffnungsfilme	65	Heavy Pregnant Himmelfahrt Hinh Bóng - The Shadow Holz und Kohlen Hotel Deepa Ich und das Universum Ich warte auf den nächsten Idölle Im Schatten In Memoriam Insel der Blumen Instrhumans Invasion of the Planet Earth Kalte Schatten Kami Kleine Geschichten über Leben und Tod Knock out - die zweite Chance Kommando Holger Meins Kunstgriff Kuschelwecker Landshut Lassie Liebe auf türkisch Lieux d'envie - Plätze der Lust Luora	Eröffnungsfilme 1. Wettbewerb 2. Wettbewerb 3. Wettbewerb 4. Wettbewerb 4. Wettbewerb 4. Wettbewerb 4. Wettbewerb 5. Wettbewerb 6. Wettbewerb 7. Wettbewerb 8. Wettbewerb 9. Wettbewerb 1. Wettbewerb 1. Wettbewerb 1. Wettbewerb 2. Wettbewerb 3. Wettbewerb 1. Wettbewerb 3. Wettbewerb 4. Wettbewerb 5. Wettbewerb 6. Wettbewerb 7. Wettbewerb 8. Wettbewerb 9. Wettbewerb 1. Wettbewerb 2. Wettbewerb 3. Wettbewerb 4. Wettbewerb 5. Wettbewerb 6. Wettbewerb 7. Wettbewerb 8. Wettbewerb 9. Wettbewerb 1. Wettbewerb 9. Wettbewerb 1. Wettbewerb	12 20 18 66 57 60 13 51 30 64 14 26 21 41 51 23 36 31 17 7 48/49 33 28 67 52	Que from San	itts indezvous imeo vs. Love u hauen Sie auf das kleine Vögelchen hlüsselkinder hmetterlinge adowman it Happens eben Silhouetten mones Labyrinth im Pickens wie / als ob iegelgeschichte amotas Geliebte g 26 tjana D impo e Day Winston Ngakambe came to Kiel pografie impe L'oeil 43 id oben der Himmel erzaubert agners Fluch abhlnacht asser, mäßig genossen ater on Mars	2. Wettbewerb Kinderfilme Junge Filme 4. Wettbewerb Kinderfilme Dark Stories Junge Filme 1. Wettbewerb Eröffnungsfilme Junge Filme 2. Wettbewerb Kinderfilme Dokumentarfilme 1 Junge Filme Dark Stories 3. Wettbewerb Dokumentarfilme 1 Eröffnungsfilme 1. Wettbewerb Landshut Kinderfilme 4. Wettbewerb Junge Filme Eröffnungsfilme Eröffnungsfilme Eröffnungsfilme Light Stories Eröffnungsfilme 4. Wettbewerb 4. Wettbewerb 4. Wettbewerb	26 iten Ir 50 iten Ir 50 iten Ir 50 seite 38 n Info 51 seiten 56 foseit 44 ifoseit 43 oseite 44 oseite 44 oseite 45 iten 66 ifosei 56 ifoseit 67 ifosei 68 ifosei 69 n Info 69 seiter 11 Infos 18 en Info 48/49 foseit 35 n Info 45 iten I 13 seiter 11 seiten I 13 iten I 14 iten I 15 iten I 16 iten I 17 iten I 18 iten I
en l'	Feldzüge Fetch	Dokumentarfilme 1 Kinderfilme	63 52 54 \x	Meat Nassrasur	Dark Stories 4. Wettbewerb	55 \ 34	o W	hen Life Departs o die Liebe hinfällt	Eröffnungsfilme 4. Wettbewerb	13 Info: 22 eiten
osei	G amers Giaccomo e Pepe	4. Wettbewerb 3. Wettbewerb	34 \\\ 29 .;	o by P ast by Night	2. Wettbewerb Dark Stories	25 55	Wi Xi	underbare Tage ma vs. Cion	2. Wettbewerb Junge Filme	44
			46	Peter	Dokumentarfilme 1	62	Zü	ri Ost	Dokumentarfilme 2	44 ioseite
 nfos	Good Morning Life Infoseiten Infoseiten Infoseiten	Junge Filme foseiter Infoseiten Infos	Into eiten	Past by Night Peter Infoseit eiten Infoseit	Dokumentarfilme 1 en IIII seiten Info seiten jnfoseiten	servi Info eite!	ose ose	ri Ost Liter III Infoseiten In Infoseiter	Infoseiten Seiten Info	09 ten Inf Infoseiter Infose

Film 2004 - S. 01-15 08.02.2004 16:51 Uhr Seite 10

Eröffnung

kleines theater

Donnerstag 11.03.04, 20.00 Uhr g Eron öffnun ng Erö röffnu ung Eri Eröffnungganung

Wie ist es wohl, 27 Jahre lang schwanger zu sein? Kann ein Leben ohne Lisa Spaß machen und ist es schließlich doch möglich das Rauchen aufzugeben? All das und noch viel mehr erfahren Sie, nachdem unser Schirmherr, der Oberbürgermeister der Stadt Landshut, Herr Josef Deimer, das 5. Landshuter Kurzfilmfestival eröffnet hat.

Übersicht

01 –	- Tempo												Per	Car	eso	Î

- 02 Black and White Peter Norlund
 03 Bin weg Lisa Matthias Kutschmann
- 04 Wahlnacht Anders Thomas Jensen
- 05 Heavy Pregnant Piotr J. Lewandowski 06 – 25 Ways to quit smoking Bill Plympton

Pause

- 07 Caravan
 Dag Mork

 08 When Life departs
 Karsten Killerich
- 09 Ich warte auf den Nächsten Philippe Orreindy
- 11 Insel der Blumen Jorge Furtado
- 12 Fait D'Hiver Dirk Belien 13 – Shit happens Peter Östlund

röffnur T**10**9 Eröffnur Fröffnung Erö





eröffnung Eröffnung Eröffnung Eröff Eröffnung Film 2004 - S. 01-15 08.02.2004 16:51 Uhr Seite

01 - Tempo

Schweden 2002, 35mm co, 4 Min. **Produktion:** Per Carleson **Regie/Drehbuch:** . Per Carleson

Kamera: Johan Nordström

Schnitt: Christer Furubrand

Ton: Jan Alvermark

Musik: Per Carleson

Darsteller: Jonas Karlsson, Tova Magnusson-Norling **Synopsis:** Morgens aufstehen ist blöd. Gut ist es aber, ein eingespieltes Team zu sein. Was aber wenn der

Koffer kippt?

Kontakt: interfilm Distribution [distribution@interfilm.de]

Eröffnungsfilme Donnerstag 11.03.04, 20.00 Uhr

kleines theater

Eröffnung Eröffnung Eröffnung Eröffnung Eröffnung Eröffnung Eröffnung

03 – Bin weg – Lisa

Deutschland 1999, 35mm sw, 8 Min.

Regie: Matthias Kutschmann **Synopsis:** Eines Morgens wacht F

. . . . Eines Morgens wacht Fred auf und findet eine Nachricht seiner Freundin: Bin weg – Lisa. Der erste Frust legt sich schnell, und Fred beginnt, seine neugewonnene Freiheit in vollen Zügen zu genießen...

Kontakt: KurzFilmAgentur Hamburg, Verleih@shortfilm.com



02 - Black and White

Norwegen 2000, 35mm co, 16 Min.

Regie: Peter Norlund

Darsteller: Teri Mungai, Steinar Sagen

Synopsis: Zwei einsame Menschen treffen sich im Netz. Er weiß nicht, daß sie ein militantes Black-Power-Mitglied ist, und sie hat keine Ahnung darüber, dass er ein

Nazi ist. Kommt es dennoch zur Liebe?

Kontakt: interfilm Distribution [distribution@interfilm.de]

04 - Wahlnacht

Dänemark 1998, 35mm co, 11 Min.

Regie: Anders Thomas Jensen

nung

Synopsis: Peter ist ein junger Idealist, dem plötzlich einfällt, dass er vergessen hat zu wählen. Auf seinem Weg zum Wahllokal wird er in die energischen Meinun-

gen einiger Taxifahrer über die menschliche Rasse

eingeführt.

Kontakt: KurzFilmAgentur Hamburg, Verleih@shortfilm.com





Eröffnungsfilme Donnerstag 11.03.04, 20.00 Uhr

05 – Heavy Pregnant

Deutschland 2003, 35mm co, 9 Min.

Regie: Piotr J. Lewandowski

Synopsis: Was passiert, wenn sich ein Kind nach 27 Jahren immer noch nicht von seiner Mutter trennen kann. immer noch über die Nabelschnur mit ihr verbunden ist und sich weigert, die Fruchtblase zu ver-

lassen?

Kontakt: . . . KurzFilmAgentur Hamburg [Verleih@shortfilm.com

06 - 25 Ways to Quit Smoking

USA 1989, 35mm co, 5 Min. Regie: Bill Plympton

Synopsis: 25 Möglichkeiten das Rauchen aufzugeben...

KurzFilmAgentur Hamburg [Verleih@shortfilm.com] Kontakt:



öffnung Eröffnung

Film 2004 - S. 01-15 08.02.2004 16:51 Uhr Seite

fnung Ig Eröf Ifnung

07 - Caravan

Norwegen 2002, 35mm co, 9 Min.

Produktion: . . . Arild Stofring, Eric Vogel

Regie: Dag Mork

Drehbuch: Thomas Seeberg Torjussen **Kamera:** Odd Reinhardt Nicolaysen

Schnitt: Simen Gengenbach
Ton: Christian Schaanning
Musik: Preben Grieg-Halvorsen

Darsteller: Marianne Morten, Espen Sandvik

Synopsis: Die Camperin bekommt Besuch vom unliebsamen Ex-Liebhaber. Er hat die Holde im Wohnwagen zu

befreien, doch da löst sich die Bremse

Kontakt: interfilm Distribution [distribution@interfilm.de]

08 - When Life Departs

Dänemark 1996, 35mm co, 9 Min.

Regie: Karsten Killerich

Synopsis: Wie nehmen Kinder den Tod wahr? Ein dokumentarischer Soundtrack mit Kinderstatements, die

zum Nachdenken anregen.

Kontakt: KurzFilmAgentur Hamburg [Verleih@shortfilm.com

Eröffnungsfilme Donnerstag 11.03.04, 20.00 Uhr

kleines theater

nung Erong Erong Eröffn

09 - Ich warte auf den Nächsten...

Frankreich 2002, 35mm co, 5 Min.

Regie: Philippe Orreindy

Synopsis: Ein Mann sucht die Liebe in der U-Bahn.

Kontakt: KurzFilmAgentur Hamburg [Verleih@shortfilm.com]



10 - Verzaubert

Deutschland 1999, 35mm sw, 9 Min.

Produktion: . . . Carmen Stozek, Christian Ditter, HFF München

Regie: Christian Ditter Drehbuch: . . . Christian Ditter Kamera: Markus Ziegler

Schnitt: Carmen Stozek, Christian Ditter

Ton/Musik: Florian Schäfer

Darsteller: Manuel Klein, Isabelle Stoffel

Synopsis: Zwei Kinder bestimmen die Zukunft eines schüchternen Liebespaars durch das Spiel mit

einer Puppe.

nund

Kontakt: interfilm Distribution [distribution@interfilm.de]



Eröffnungsfilme Donnerstag 11.03.04, 20.00 Uhr

11 – Insel der Blumen

Brasilien 1998, 35mm co, 13 Min.

Regie: Jorge Furtado **Svnopsis:** Eine Tomate w

. . . . Eine Tomate wird gepflanzt, geerntet, transportiert und in einem Supermarkt verkauft, aber sie verdirbt und endet auf dem Müll. Endet? Nein.

—Ilha das Flores — folgt ihr bis zum wirklichen Ende zwischen Tieren, Müll, Frauen und Kindern. Und dann wird der Unterschied klar, der zwischen

Tomaten, Schweinen und Menschen besteht.

Kontakt: KurzFilmAgentur Hamburg [Verleih@shortfilm.com]



13 - Shit Happens

Schweden 1993, 35mm co,1 Min. **Regie:** Peter Östlund

Synopsis: Alles hätte so schön sein können. Das Boot, die

Angeltour, Vater und Sohn. **Kontakt:** KurzFilmAgentur Hamburg [Verleih@shortfilm.com]







bewegen \cdot entspannen \cdot ernähren

Produkte zum wohl fühlen für Ihre persönliche Gesundheit

Neustadt 499 84028 Landshut beim Kriegerdenkmal Tel. 0871 / 97400888 Fax 0871 / 97400890 email:biwigraul@aol.com

12 - Fait D'Hiver

Belgien 2001, 35m co, 7 Min. **Regie:** Dirk Belien

Regie: Dirk Belien **Synopsis:** An einem kalten

. . An einem kalten Winterabend bleibt ein junger Manager auf dem Weg von der Arbeit nach Hause im Stau stecken. Er nimmt sein neues Handy, um zuhause anzurufen und weiß nicht, dass er dadurch unwiderruflichen Schaden anrichtet.

Kontakt: KurzFilmAgentur Hamburg [Verleih@shortfilm.com]

inday r

Film 2004 - S. 01-15 08.02.2004 16:51 Uhr Seite 15—



werb Wettbewerb Wy Lawerb Wettbe erb Wettbewe ettbewerb Wr rettbe Dewerb Wetth tbeW verb Wettbev ALL erb W Nettbewerb V kleines theater Wettl 10 eingers 1 ettbe werb Wir haben uns durch mehr als 300 eingereichte Filme gewühlt, 80 Stun-Vettb den lang Videobänder laufen lassen und uns die Köpfe heiß geredet. Wir haben gehasst, geliebt, geweint und gelacht. Und, wir haben uns die ewer Auswahl nicht leicht gemacht. Sehr verehrtes Publikum, wir präsentieren Ihnen voller Stolz das Wettbewerbsprogramm 2004. lettbewerb Well h Wettbewerb Me varb Wei hev erb. ettb SMEI ewerb Wettbew verb Wettbewerb Wettr Nettbewerb Wettbewer LOWEIL . LOWEIT LIBEN bewerb W werb We b Wettbew ettbewerb tbewerb Wettbewerb Wettbe Wettbewerb Wettbe Wetthewerb Wettk Thewerb Wettber erb Wel 60ewe



Neustadt 464/465 · Landshut · Am Denkmal

Film 2004 - S. 16-27 08.02.2004 16:53 Uhr Seite 17-

1. Wettbewerbsfilmblock Freitag 12.03.04, 20.00 Uhr Wettbewerb Wettbewerb Wettber Wettbewerb Wet werb Wettbewerb We

thewerb Wettbewerb

b Wettbewerb Wettbe tbew in Wettbewerb

arb Wettbewerb Wettb Wettbewerb Wettbe arb Wettbewerb Wettb ewerb Wettbew

orb Wettbewerb Wet owerb Wettbewerb W

Übersicht

ttbe

werk

Wet

ewe

-bev

ettbe

verb

We

N

01 – Shadowman Philip Stennert

Pause 05 – Allerseelen Markus Mörth

06 – Die Windsbraut Siegmar Wanecke 07 – Bravo!kta-3000 Lars Oeschler 08 – Himmelfahrt Ulrike Grote

01 - Shadowman

Baden-Württemberg 2001, 35 mm co, 20 Min.

Produktion: . . . Filmakademie Baden-Württemberg, Tobias Heck, Katharina Schwarz

. Philip Stennert Regie:

Drehbuch: Bernd Lange, Philipp Stennert . Sten Mende

Kamera: Schnitt: Miriam Münchmeyer

Musik: Stefan Schulzki Darsteller: Holger Kunkel, Julia Malik, Markus Pfeiffer,

Michael Holtz, Christoph Wettstein Synopsis: Ein kleiner Wachmann träumt davon, ein Super-

held zu sein. Kontakt: tobiheck@web.de

Wettbewe orb We 02 - Kunstgriff

ewerb Wett

6

Hamburg 2002, 35 mm sw, 6 Min.

Produktion: . . . Hamburger Filmwerkstatt e.V., Raoul B. Reinert

Regie: André F. Nebe **Drehbuch:** Katrin Lehnert Kamera: Sven O. Hill

Schnitt: Diana Karsten Ton: Thilo Krüger

Musik: Roger Heinig, Cyrus Ashrafi Darsteller: Ursula Buschhorn, Hans-Werner Mever

Kontakt: i.eyting@t-online.de werb Wettbewe. lettbewein

Synopsis: Die attraktive Taschendiebin Anna macht auf einer Vernissage erfolgreich Beute – doch diesmal ist sie nicht allein: Fin Unbekannter wildert in ihrem Revier. Es gilt, den Spieß umzudrehen.

ttbev ewerb Wett

ettbe

Mettpewerp Mettpewerp Metrpewer erb Wettbewerb Wettbevy tbewerb Wettbewerb Wettbewerb We werb Wettbewerb Wettbewerb Wettk

b Wettbewerb Wettbevy ewerb Wettbewe. Mettbewerb Wettbewerb

h Wettbe

werb Wettbewerb Wettbewerb Wettbew Wetthe Wetthe Wetthe

ewerh

Film 2004 - S. 16-27 08.02.2004 16:53 Uhr Seite 18



1. Wettbewerbsfilmblock Freitag 12.03.04, 20.00 Uhr

L Wettbewerb Wettbe orb Wettbewerb Wetts erb Wettbewerb Wettbev orb Wettbewerb Wett

03 - Hinh Bóng - The Shadow

Berlin 2002, 35 mm co, 19 Min

Produktion: Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin & Robin von Hardenberg

Regie: Robin von Hardenberg

Drehbuch: Robin von Hardenberg Kamera: The Chau Ngo

Schnitt: Elsa Kampen, Wolfgang Gessat

Musik: George Brasch Darsteller: Minh-Khai Phan-Thi, Maverick Quek, Trieu Anh

Khoa Vu . In einem fernen Land: Ngoc ist schwanger, aber Synopsis: bevor Vu die Geburt miterleben kann, muss er in den Krieg ziehen. Das Kind wächst ohne Vater auf

und begnügt sich seiner statt mit einem Schatten. Kontakt: . . c.marx@dffb.de. werb Wettbewerb Wes

Wettbewerb Wetthewerb V verb Wettbewerb Vve Lewerb Wettbewerb ettbewerb Wettbey bewerb Wettbewer rb Wettbewerb Wet Wettbewerb Wettbe tth werb Wettbews

04 - The Day Winston Ngakambe came to Kiel

Produktion: . . . Maiko Heinrich, Hochschule für Film und Fernsehen Potsdam

Regie: Jasper Ahrens **Drehbuch:** Jasper Ahrens / Ingo Haeb

Kamera: Dominik Roge Schnitt: Antje Zynga Ton: Titus Maderlechner

Potsdam 2003, 35 mm co, 10 Min.

Musik: Titus Maderlechner

Darsteller: Errol Shaker, Charley Schmutzler, Nelson Amartey Synopsis: Ein Boot voller Afrikaner landet an einem Badestrand, König Ngakambe richtet sich mit einer

Rede an die Badegäste.

ttbeW

ewerk

thewerb Wettbewe

ewerb Wettbewerb Wettb

pewerb vvertbewerb Wettbewerb Wet ewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb wewerb wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Mottbewerb Mottbewerb

otthewern

rb Wettbewerb Wer lettbewerb Wettber

Dewerb Wetto

tbewerb Wettbewe erb Welspewerb Well

Wettbewerb Wettbewerb Wes Wettbewerb Wettbewerb

Wetth ettbe

the'

werb Wet

Vettb

ewer

Wet bewe

verb



ettbe

verb

Vett

ewel

erb

Me

beW

werl

ttbe

DeWE





Film 2004 - S. 16-27 08.02.2004 16:53 Uhr Seite 19

1. Wettbewerbsfilmblock Freitag 12.03.04, 20.00 Uhr

ewerb

rb W

ettbel

verb

Vettb

ttbev

ewerb

Wett

ettbe

bewe

b Wettbewerb Wettbewer orb Wettbewerb Wettb rb Wettbewerb Wettbe wettbewerb Wettb orb Wettbewerb Wet owerb Wettbewerb W ewerb Wettbew ewerb Wettbewerb Wetbewerb Viet Wettbewerb

05 - Allerseelen

bew

ttbe

wer

lettk

Dewe

werk

Wet

thev

erb

München 2003, 35 mm co, 25 Min. **Produktion:** . . . Hochschule für Fernsehen und Film, München Regie: Markus Mörth

Drehbuch: Markus Mörth Kamera: Stephan Vorbrugg Schnitt: Nicole Fischer Ton: Gunnar Voigt

Musik: Martina Fisenreich Darsteller: Tom Lass, Maren Gingeleit, Kathrin von Steinburg **Synopsis:** Ein junger Mann kann nach der Selbsttötung

seiner Mutter nicht mehr schlafen. Er streift umher und trifft eine seltsame Frau. Nur eine Nacht trennt die beiden vom unwiderruflichen Abschied.

Kontakt: markusmoerth@hotmail.com erb Wettbewerb Wettbe Wettbewerb Wettbewe Th Wettbewerb W

06 - Die Windsbraut

München 2003, 35 mm co. 13 Min. **Produktion:** . . . Hochschule für Fernsehen und Film, München,

Siegmar Warnecke Regie: Siegmar Warnecke

Drehbuch: Markus Hille Kamera: Stefan Karle

Schnitt: Judith Ramsauer, Siegmar Warnecke

Ton: Krik Harris, Gerhard Auer Musik: Georg Kolb

Darsteller: Tim Seyfi, Anna Schuhmacher, Kathrin Stahl Synopsis: Eine junge Braut betritt einen verzauberten Friseursalon. Der Preis der Dienstleistung ist ein unerwarteter.

Kontakt:



ttbewerb Wettbewe verb Wettbewerb We b Wettbewerb Wettk Vettbewerb Wettbew

verb Wettbewerb Wettbewerb V Nerb Wettber 9rb Wet

b Wettbewerb VVC ettbewerb Wettbew tbewerb Wettbewer Nottbewerb We verb VV Wetth ttbewerb Wed werb Wettbewerb erb Wettbewerb Wettbev vverb vverb Wettbewerb Wettbewerb

Film 2004 - S. 16-27 08.02.2004 16:53 Uhr Seite 20 erb Wettbewerb Wettbev

1. Wettbewerbsfilmblock Freitag 12.03.04, 20.00 Uhr

Vottbewerb Wells whewerb Wettoe Nottbewerb Wett Wettbewerb w Wettbewerb Wettbewerb rb Wettbewerb Vve

bewerb V erb Wet o Wettbe tbewerb werb W

thewerb Wetthowerb 08 - Himmelfahrt

Hamburg 2003, 35 mm co, 13 Min.

Produktion: . . . Hamburger Filmwerkstatt e.V. Regie: Ulrike Grote **Drehbuch:** Silja Clemens

Kamera: Matthias Bolliger Schnitt: Gisela Gondolatsch Ton: Rolf Manzei, Thilo Krüger Musik: Fanfare Ciocarlia

Darsteller: Peter Jordan, Rainer Piwek, Gisela Trowe, Willem Menne

Synopsis: Zwei ungleiche Brüder wollen ihre polnische Oma mit dem Zug rechtzeitig zur Beerdigung Opas nach Polen bringen. Der plötzliche Tod der Oma auf der

Fahrt ist für die beiden kein Grund umzudrehen doch das Vorhaben gerät ins Wanken.

Kontakt: i.eyting@t-online.de



erb Wetth

attbewer

ettbewerb Wellbew bewerb Wettbewerl Wettbewerb W

b Wet Netth

ewe

OWE

Vett

tbev

erb V

We

ettbe

verb

N dy

Vett

ewer

erb

Me

Wetthewerb V bewe 07 - Bravo!kta-3000

Deutschland 2001, 35 mm co, 5 Min. **Produktion:** . . . Lars Oeschler Regie: Lars Oeschler **Drehbuch:** Lars Oeschler

NE attbe\ Schnitt: Lars Oeschler ewerk Ton: Lars Oeschler rerb V **Synopsis:** Animation über lässigen Hund mit Herrchen.

Wettbewerb W

ettbewerb Wet

werb Wettbew

o Wettbewerb

Nettbewerb We

newerb Wettber

erb Wettbewerl

verb

Vettb Kontakt: L.Oeschler@web.de

bewern vvernewern vvernewern wetther wettheward Wetthew lettbewerb Wettbewerb Wettbewerb tbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb

the Wellbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb tern Werb Wettbewerb Wettbewerb Wettbew evvery vvertbewerb Wettbey evvery vvermery Wettbewerb Wettbe orb Wettbewerb Wettbewerb We h Wettbewerb Wettbew Film 2004 - S. 16-27 08.02.2004 16:53 Uhr

2. Wettbewerbsfilmblock Freitag 12.03.04, 20.30 Uhr

Nettbewerb Wettbewerb Wettbewerb W Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb rb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb newerb Wettbewerb

bewerb Wettbewerb Wettbewerb Wet

01 - Invasion of the Planet Earth Moritz Langer 02 – Der Bildermacher Stefan Hering 03 – Wunderbare Tage Matthias Kiefersauer

Pause 06 – Simones Labyrinth Ivan Sainz-Pardo

08 - Drift Maurus vom Scheidt 09 – Instruhumans Peter Schulte

10 – Quitts Christoph Heckenbücker 11 – Kuschelwecker Sami Haidar

ettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbe Nerp Mettpewerp Mettpewerp Mettpewerp Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbe Vettbewerb Wettbewerb Wettbew ewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb

Wetbewerb Wettbewerb W

tbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbe

ettbewerb Wettbewerb Wes

Vettbewerb Wettbeweru

01 - Invasion of the Planet Earth

Berlin 2003, 35 mm co, 12 Min. **Produktion:** . . . Moritz Langer

Schnitt: Marc D

Regie: Moritz Langer **Drehbuch:** Moritz Langer Kamera: Benedict Neuenfels

Ton: Hanse Warns Musik: Matthew Cottam

Darsteller: Gunthert Warns

Synopsis: Ein außerirdischer Soldat landet mit seinem Raumschiff auf einer riesigen Waldlichtung, sieht sich

von Bäumen umzingelt, springt bis an die Zähne bewaffnet auf die Lichtung und brüllt: "All earth-

Kontakt:

lings surrender!" mail@kamitzlanger-filmproduktion.de werb Wettbey

b Wettbewer ittbewerb Wei ewerb Wettb erb Wettbewe lettbewerb We

ALIE

tbewerb Wett rb Wettbewerb Wettbewerb Wettbey Wettbewerb Wettbewerp Vettbewerb Wettbewerb

Übersicht

04 – Kleine Geschichten über Leben und Tod . . Falk Schweikhardt

Film 2004 - S. 16-27 08.02.2004 16:53 Uhr

ASERNIE Wettbewerb

+be

2. Wettbewerbsfilmblock Freitag 12.03.04, 20.30 Uhr

Wettbewer

02 - Der Bildermacher

Hamburg, 35 mm sw, 6 Min.

Produktion: . . . Falk H. Nagel Regie: Stefan Hering

Drehbuch: Silja Clemens Kamera: Ute Freund Schnitt: Katja Hahn

Ton: Florian Schwalb, Hartmut Teschemacher

Musik: Rainer Uhl

Darsteller: Christof Arnold, Christina Henny Reents, Tim Wilde **Synopsis:** Der passionierte Fotograf Martin jagt im Armen-

viertel nach dem perfekten Bild...

Kontakt: i.eyting@t-online.de



03 - Wunderbare Tage

München und Umgebung 2002, 35 mm co, 26 Min.

Produktion: . . . Andrea Wetzel

Regie: Matthias Kiefersauer

Drehbuch: Matthias Kiefersauer

Kamera: Daniel Schönauer Schnitt: Rolf Wilhelm

Ton: Thorsten Bolzé Musik: Rainer Bartesch

Darsteller: Michael Lerchenberg, Maike Droste, Alexander Liegl,

Peter Rappenglück, Florian Manteuffel u.a.

Synopsis: . . . Ein frustrierter Pfarrer hilft seiner oberbayerischen Gemeinde mit Wundern auf die Sprünge. Bibelwun-

der, Heiligengeschichten und – anfangs – reine

Inszenierung.

Kontakt: awetzel@compuserve.de





b Wettbew

Nettbewerb

bewerb Wettbe



Wettbewerb tbewerb Wett werb Wettber rb Wettbewer ettbewerb We 08.02.2004 16:53 Uhr

2. Wettbewerbsfilmblock Freitag 12.03.04, 20.30 Uhr -

ALLE

Wettbewerb Wet Wettbewerb Wettb bewerb Wettbewer erb Wettbewerb W Wettbewerb Wett ttbewerb Wettbewe



04 - Kleine Geschichten über Leben und Tod

Berlin 2003, 16 mm co, 11 Min.

Produktion: . . . Art Fabrik Berlin Regie: Falk Schweikhardt

Drehbuch: Falk Schweikhardt

Kamera: Eike Schweikhardt

Schnitt: Alf Schmöller

Ton: Jens Pätzold Musik: Chris Walter

Darsteller: Alexander Radszun, Henrik Helge, Philipp Hunscha,

Roman Kretschmer u.a.

. Scheinbar zusammenhanglose Ereignisse in einem Synopsis: ... städtischen Hinterhof und den angrenzenden Wohnungen erweisen sich als Nachbarschaftshilfe der

besonderen Art.

office@artfabrik-berlin.de Kontakt: .

05 - Alles anders

Berlin 2003, SP co, 5 Min.

Regie: Christoph Scheermann Kamera: Christoph Scheermann Schnitt: Christoph Scheermann

Darsteller: Agnes Fischer, Lisa Junemann, Markus Bleick,

Marlene Kadikowski

Synopsis: Auf einer Single-Party versucht Agnes gemeinsam mit dem Barkeeper eine junge Frau zu einem

> heißen Dreier im luxuriösen Appartement zu überreden – zumindest glaubt die junge Frau aus

der Disko, dass dies das Vorhaben der beiden sei.

dannyelfman@aol.de Kontakt:







ettbewerb Wettbevy bewerb Wettbewerb Wett verb Wettbewerb Wettbey Wettbewerb Wettbewerb

Film 2004 - S. 16-27 08.02.2004 16:53 Uhr Seite 2



2. Wettbewerbsfilmblock Freitag 12.03.04, 20.30 Uhr

06 – Simones Labyrinth

München 2003, 35 mm co, 15 Min.

Produktion: . . . NEOS Film

Regie: Ivan Sainz-Pardo **Drehbuch:** Ivan Sainz-Pardo

Kamera: Holger Diener Schnitt: Olivia Retzer

Ton: Alex Saul
Musik: Philipp F. Kolmel

Darsteller: Catherine Flemming, Laura Sonntag

Synopsis: Was ist Traum, was ist Wirklichkeit?

Kontakt: sevenrain7@hotmail.com



GOPY & GAD E

Komen, Piolien, Scannen, Diffudruax designification, Weddeschilder

जिन्द्राप्यात्वा<u>ः</u>

T-SHIES, CARDEN, MOUSEPAUS, TASSEN

Isargestado 738 34023 Landshut www.copycad.do tel. 0371 / 26022

Wir können alles. Außer Hollywood.
Independent Days Vol. 01

10 Kurzfilme vom Low und No Budget-Filmfestival in Karlsruhe auf einer DVD.

"Die DVD ist absolut sehenswert und mit einem Preis von 19,95 Euro äußerst preiswert!"

Homemoviecorner.com

"Zehn starke Geschichten auf engstem Raum konzentriert; ein Spiel mit Formaten und Genres." Top-Videonews.de

Informieren und bestellen: www.bohemia-filmkunst.de



Film 2004 - S. 16-27 08.02.2004 16:53 Uhr

2. Wettbewerbsfilmblock Freitag 12.03.04, 20.30 Uhr erb Wettbewerl

im Röcklturm

(Montag Ruhetag)

Isarpromenade 2 · 84028 Landshut Telefon 08 71/9 74 04 74 Täglich 11 bis 18 Uhr



Kaffee/Kuchen/Wein Lesungen/Bücher/Infos/Ausstellungen 08 - Drift

rb Wettbewer

München 2000, 35mm co, 15 Min.

Produktion: ... MVS/Claudia Gatzke Regie: Maurus vom Scheidt

Drehbuch: Maurus vom Scheidt Kamera: Christian Rein

Schnitt: Christian Zeh Ton: Markus Seitz

Musik: Nik Reich

Darsteller: Anneke Kim Sarnau, Max von Thun, Hilmi Sözer **Synopsis:** Zwei "Drifter" treffen sich nachts in München.

ALIE

Kontakt: maurus-vs@gmx.de

07 - oby

Synopsis:

Beta Digital co, 5 Min. **Produktion:** . . . Tobias Lindörfer

Regie: Anja Perl, Max Stolzenberg

Drehbuch: Anja Perl, Max Stolzenberg Kamera: André Pfennig

Schnitt: Sven Müller Ton: Steffen Berlipp

Musik: Pia Martin Darsteller: Yvonne Johna

> . Schon jemals Pfannkuchen gemacht mit einem tanzenden grünen Ding in der Küche?

Kontakt: needthisnewobay@gmx.de Nettbewe Wettbew

Vertbewerb Wettbewerb ttbewerb Wettbewerb Wettbe rb Wettbewerb Wettbewerb Wettbey

Film 2004 - S. 16-27 08.02.2004 16:53 Uhr

ASERNE

rtbe'

2. Wettbewerbsfilmblock Freitag 12.03.04, 20.30 Uhr Wettbewerb Wells Wettbewerb We Wettbewerb Wettbewer

Wettbewerb Wett

09 - Instrhumans

Frechen 2003, Mini DV co, 6 Min. **Produktion:** ... Peter Schulte Regie: Peter Schulte **Drehbuch:** Peter Schulte Kamera: Peter Schulte

Schnitt: Peter Schulte Ton: Peter Schulte

Musik: Peter Schulte **Darsteller:** Anke Werner, Urs Werner, Mélanie Nocquet, Andreas Longuet u.a.

Verschiedene Gesichter und Stimmen werden Synopsis: . . . durch rasante Schnittfolgen zu einer Video-

Klangsynthese vereint. **Kontakt:** schulte.peter@web.de

werb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewer Wettbewerb Wettbewerb Wettbe

ttbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Dewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb lettbewerb Wettbewerb Wettbewerb

10 - Ouitts Sachsen-Anhalt 2002, 35 mm co, 11 Min. Kamera: Simon Bahlsen

ewerb Wettbewei

ettbewerb Wetth bewerb Wettbew

, Wettbewerb V

ettbewerb Wet

b Wettbewerb

Produktion: . . . Simon Bahlsen, Gaby Bahlsen

Regie: Christoph Heckenbücker

Drehbuch: Christoph Heckenbücker, M.-C. Gardelli

Schnitt: Silke Dunkhorst

Ton: Christian Simon Musik: Rainer Kühn

Darsteller: Oliver Grober, Matthias Beier

Synopsis: Nach 15 Jahren bekommt Newman die Gelegenheit, es seinem Bruder heimzuzahlen.

Kontakt: office@risiko-film.com





ne\

tbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewer The West Metthewerb Wetthewerb Wetthewerb Wetthewerb Wetthewerb Wetthewerb Wetthewerb Wetthewerb ewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbe ettbewerb Wettbewe ettbewerb Wettbewerb

Wettbewerb Wettbewer Nettbewerb Wettbewer Wettbewerb Wettbewe Wettbewerb Wettbey Wettbewerb Wet

2. Wettbewerbsfilmblock Freitag 12.03.04, 20.30 Uhr

Eine Pause bei euch ist, als ob man kurz "dahoam" gewesen sei. Balsam für die Seele. G.A. Vettbewerb Wettbewerb Wettbewerb

@@@ Altstadt 29 Kronprinz-Haus 84028 Landshut Montag - Freitag 9.00 - 19.00 Uhr, Samstag 9.00 - 18.00 Uhr bewerb Wettbev

Wettbewerb Wettbewerb ettbewerb Wettbewerb Wettber werb Wettbewerb Wettbewerb We hawerb Wettbewerb Wettbewerb lettbewerb We ewerb Wettbev Wettbewer Nettbewerb

11 – Kuschelwecker

Nürnberg 2003, Mini DV co, 2 Min.

Produktion: ... Filmbüro Regie: Sami Haidar

Drehbuch: Klaus Hammerlindt Kamera: Gerd Lombardi

Schnitt: Robert Kellner

Darsteller: Klaus Hammerlindt, Fabienne Müller **Synopsis:** Eine besondere Dienstleistung für Damen.

Kontakt: samihaidar@nefkom.net

thewerb Wettbe

Nettbewerb Wettbewerb Wettbewerb rerb wettbewerb Wettbe rb Wettbewerb Wettbewerb Wettbew

Film 2004 - S. 28-39 16.02.2004 10:10 Uhr Seite 28-3. Wettbewerbsfilmblock Samstag 13.03.04, 20.00 Uhr ettbewerb Wettbewerb W verb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb evvery vverwevvery vverwevvery vvertbewerb Wettbewerb Wettbewerb werb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb w ernewern wernewern Wettbewern Wettbewern

rb Wettbewerb Wettbewe Thewerb Wettbewerb 12 thewerb WC

01 - Liebe auf türkisch

Hamburg 2003, 35 mm co, 12 Min.

Produktion: . . . Hamburger Filmwerkstatt – Sebastian Hünerfeld Regie: Özgür Yildirim **Drehbuch:** Katrin Lehnert

Kamera: Bernd Hölsken **Schnitt:** Roman Deppe

Ton: Einar Marell Musik: Martin Sponticcia

Darsteller: Karim Köster, Jasmin Mone, Ünal Silver, Tavlan Acar

Synopsis: Gunnar würde Leyla ja gerne heiraten – aber bei einem grundsätzlichem Gespräch mit ihrem Vater im türkischen Bad dämmert Gunnar, dass ihm eine Beschneidung noch bevorsteht.

Kontakt: . . i.eyting@t-online.de

erb Wettbewe Wettbewerb

's Wettbewer

We

verb

Vett

ewel

erb

Me

bew

werl

ttbe

01 – Liebe auf türkisch Özgür Yildirim

02 – Giaccomo e Pepe Michael Kupczyk Wet

Pause 06 – Kommando Holger Meins Tobias Peper

07 – Delusion Tim Großkurth 08 – E-Motion Capture Alex Feil

bewerb Wettbewerb Wettbewerb Wells werb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbe ttbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Dewerp Wettbewerp Wettbewerp Wettbewerb rb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb

lettbewerb Wettbewerb Wettbewerb thewerb Wettbewerb Wet toewerb wettbewerb wet terb Westbewerb Wettbewerb Wettbe

Film 2004 - S. 28-39 16.02.2004 10:10 Uhr Seite 29-

ewerb Wettbewerb Wettbewerb 3. Wettbewerbsfilmblock Samstag 13.03.04, 20.00 Uhr b Wettbewerb Wettbe Vettbewerb vv

whewerb Wet

bev

25

bewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettb

Wettbewerb Wettbewerb Wettp Jerb Wettbewerb Wettbewerb

b Watthewerb Wetthewerb We

02 - Giaccomo e Pepe

NRW 2003, 35 mm co, 16 Min. **Produktion:** . . . Birte Hanusrichert / Kirstin Kullik

Regie: Daniel Schreiber, Michael Kupczyk **Drehbuch:** Daniel Schreiber, Michael Kupczyk

Kamera: Michael Kupczyk Schnitt: Chris Matern Ton: Christian Eller

Musik: Jo Wittmann Darsteller: Winfried Schwarz, Roman Podeszwa, Günther

Möllmann . Weit draußen auf dem Land haben die beiden Ein-

siedler Giaccomo und Pepe ein Problem: Ihr heruntergewirtschaftetes Hotel hat einen Gast! Und der hat ein Problem: Er sucht den makellosesten aller

NE

Berlin 2002, 35 mm co, 18 Min. **Produktion:** ... Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin

Regie: Andreas Samland **Drehbuch:** Andreas Samland

Kamera: Max Penzel **Schnitt:** Andreas Samland, Wolfgang Gessat **Ton:** Martin Frühmorgen

Musik: Peter Fleur **Darsteller:** Ronnie Marzillier, Peter Beck

Synopsis: Zwei Überlebende in ABC-Schutzanzügen sind nach einer Katastrophe auf der Suche nach wei-

teren Überlebenden. Da geht ihnen mitten auf der Landstraße das Benzin aus. Kontakt: c.marx@dffb.de

werb Wettber Wettbewerb We ttbewerb Wettb



ewerb Wettbew

Synopsis:

ttbe

wer

lettk

DeWE

werk

Wet

tbev

ewe

bW

ettb

erb

Vettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Nattbewerb ewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wetserb Wettbewerb Wettbewe rb Wettbewerb Wettbewe ewerb wettbewerb wettb pewerp Wettbewerp Wettbewerp Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb wewern wernewern wettbewern Wettbewern

werb Wettbewerb Wettbewerb Wettbew verb Wettbewerb Wettbewerb V werb Wettbe 29rb Wet

Mettbewerb

Mettbe

werb w dre

Wettl

ewer

verb

o Wet

thewe

ewerk

erb W

ettbel

verb

bewe

Film 2004 - S. 28-39 16.02.2004 10:10 Uhr Seite 30-3. Wettbewerbsfilmblock Samstag 13.03.04, 20.00 Uhr ettbewerb Wettbewerb Wettbewerb erb Wettbewerb Wettbev h Wettbewerb Wettbe orb Wettbewerb Wett orb Wettbewerb Wetth verb Wettbewerb Vve werb Wettbewer Lewerb Wettbewerb Vettb bewerb Wettbewerb V tbewe Wetth rb Wettbewerb Wettb 04 - Dangle ettbe Wettbewerb Wettbew Berlin 2003, 35 mm co, 6 Min. **Produktion:** . . . Berlinale Talent Campus werb orb Wettbewerb Regie: Phil Traill Wet Drehbuch: Phil Traill Vettb Kamera: Claudia Marcell Me **Schnitt:** Tony Froschhammer ewer 05 - Im Schatten ettbe Ton: Jochen Dorn Deutschland/Italien 2003, 35 mm co. 23 Min. Musik: Jochen Dorn verb Darsteller: . . . Phil Traill **Produktion:** . . . HFF München mit Christian Cull Wet Regie: Christian Cull **Synopsis:** Ein Mann fängt ein Seil, das vom Himmel hängt... bewe **Drehbuch:** Christian Cull, A. Rogowski Vett Kontakt: berlin@avmedienag.de rb Wettbewerb Wello verb Kamera: Christoph Oefelein lettbewerb Wettbewerb ewel Schnitt: Andreas Aigner ttbewerb Wettbewerb W erb Bastian Huber Ton: Musik: Max Doehlemann orb Wettbewerb Wettbe Me ewer Darsteller: Torben Liebrecht, Nils Nelleben beW Synopsis: Zwei Brüder unternehmen eine Fahrradtour in die rerb werl Berge. Auf einer gefährlichen, gesperrten Straße bewerb \ Vettl treten alte Konflikte wieder zu Tage. rb Wetth bew Kontakt: christiancull@yahoo.de Wettbewerb Wettbe Wettbew ttbewerb Wettbewe ettbewerb Wei Vettbewerb Wettbewe Dewerb Wettbewerb verb Wettbew Wettbewerb Vettbewerb W

orb Wettbewerb

bewerb Wettbewerb Srb Wettbewerb Wettk Wettbewerb Wettbey Wettbewerb Wettbewerk

rb Wettbewerb Wett lettbewerb Wettbew tbewerb Wettbewer

Wettbewerb Wettbewerb Wettbe Wettbewerb Wettbewe

erb Wao ewerb We 12-thewerb Wettbewerk Wettbewerb Wettbew Th Wettbewerb Wet arh Wettbewerb We

Film 2004 - S. 28-39 16.02.2004 10:10 Uhr Seite 31-

3. Wettbewerbsfilmblock Samstag 13.03.04, 20.00 Uhr bewerb Wettbewerb We howerb Wettbewerb Letthewerb Wetther

kleines theater

Wet

Mettbe

werb

w dre

Wettl

ewer

verb

o Wet

thewe

ewerk

erb W

ettbel

verb

b Wettb

bewe

hewerb Wetto Hhewerb Wel bewerb Wettbew 4

Wetthewerb Wet hewerb Welle rerb

07 - Delusion

thev

werk

irb V

ettbe

Köln 2002, 35 mm co, 11 Min.

Produktion: . . . Garagen Film Regie: Tim Großkurth

Drehbuch: Tim Großkurth, Nicholas Bodeux

Kamera: Frank Griebe Schnitt: Andrea Schumacher

Ton: Robert Faust, Ronny Schröpfer Musik: Thomas Köner Darsteller: Martin Wuttke, Sibylle Canonica

Synopsis: Ein Mann fährt nachts mit dem Auto über Land. Als hinter ihm ein Fahrzeug verunglückt und seine

tierend. **Kontakt:** tim.grosskurth@gmx.de

06 - Kommando Holger Meins Hamburg 2003, 35 mm co, 15 Min.

DeME **Produktion:** . . . Carola Wagenplast werk

erb Wettbewerb

b Wettbewerb Wo

ttbewerb Wettber

werb Wettbewerk

Musik:

Synopsis:

Kontakt:

erb

lettk

Wet

thev

ewe

ettb

thev

W

Regie: Tobias Peper **Drehbuch:** Robert Schnackenburg Kamera: Rudi Schröder

Schnitt: Tobias Peper Ton: Matthias Götzelman

. Peter Steckroth Darsteller: Dietrich Adam, K.W. Sprungala, Gerrit Gätzens,

Melanie Blocksdorf

. Drei Alt-68er überfallen eine Bank um den sagenhaften Subkommandante Marcos zu unterstützen. . rola211@web.de

werb Wettber. Wettbewerb We ttbewerb Wettb newerb Wettbew b Wettbewerb W Nettbewerb Wet

Nettben tbewerb erb Wett

Frau auftaucht, wird die Situation mehr als irri-

Wettbe ettbewe bewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb

Nett. ettbel Nerb Wet Vettb Mettbewerb W

wernewern wernewern werb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb



werb

Wet

ettbe

ewerk

werb

Wet ttbev Dewel

3. Wettbewerbsfilmblock Samstag 13.03.04, 20.00 Uhr

veru vverubewerb wettbewerb Wettb ettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wen verb Wettbewerb Wettbew Wettbew Zurückschicken

08 - E-Motion Capture

Wet Frankfurt a.M. 2003. 35 mm co. 3 Min. Vettb **Produktion:** ... VCC Perfect Pictures AG ewer Regie: Alex Feil

Drehbuch: Alex Feil Kamera: Matthias Fellermann

Schnitt: VCC: Oliver Schwenker, Martin Schreier

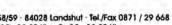
Ton: Studio Funk: Ben Meinhof Musik: Studio Funk: Ben Meinhof, Chris Beisswanger

Darsteller: Britta Sonnenschein, Detlef Nyga, Martin Schreier **Synopsis:** Flirten im Fahrstuhl mag ja schön sein - wenn da nicht die Schnürsenkel wären

. p.hochrein@vcc.de Kontakt:

Th Wettbewerb Mettbewerb arb Wettbewer

bewe



Fischergasse 658/59 · 84028 Landshut · Tel./Fax 0871 / 29 668 Geoffnel DI - Fr 15 - 18.30 Uhr - Sa 10 - 13.30 Uhr lettbe Wettbewerb Wettbewe Wettbewerb Wettber Wettbewerb Wettbew





Name/Vorname

Straße, Haus-Nr.

PLZ/Wohnort

Die komplette Leistung

für ein sicheres Gefühll

Zimmerer-Arbeiten Dachdecker- und Sanierungsarbeiten

ZimmerMeisterHaus



+hewerb

schöneren Grund

eWE

leti

We

We

ttbe

thev

Gibt es einen

etwas fürs Leben zu

Lindenstraße 2 · 84092 Bayerbach · Tel:08774/9605-0 · Fax: 08774/9605-30 arh Wettbewerb Wettb

th Wettbewerb Wettber worb Wettbewerb Wetch Werb Wettbewerb We werb Wettbewerb hewerb Wettbe Film 2004 - S. 28-39 08.02.2004 16:56 Uhr

4. Wettbewerbsfilmblock Samstag 13.03.04, 20.30 Uhr

Wettbewerb Wettbewerk rettbewerb Wettbewerb Wettber werb Wettbewerb verb Wettbewerb rb Wettbewerb Wettbewerb rb Wettbewerb Wettbewerb Vettberrb Wettbewerb Wettbewerb W

Übersicht

01 – Lassie Sinan Akkus

02 – Nassrasur Boris Schaarschmidt 03 – Gamers Eric Ferranti

05 – Wo die Liebe hinfällt Cyprian Hercka

Pause

06 - Knock out - die zweite Chance Andre F. Nebe

07 – Druckbolzen Benny Dietz

09 - Boris the Diamond Catcher Oliver Kahl 10 – Wasser, mäßig genossen Dennis Siebold

11 – Sau Bela Batthyany 12 – Water on Mars Horst Daluz

Filmparty - nach den Filmen bis 4.00 Uhr

Der Film geht, Tom Schwarzmann kommt, Wettbewerbsblock 4 ist durch und Tom verwandelt den Clubraum der Alten Kaserne in einen brodelnden Hexenkessel. So haben wir uns das vorgestellt. Bisschen Deko, bisschen Licht, bisschen Nebel und ab geht's. Kommet zuhauf, geht in die Knie, bewegt Euere Hüften, tanzt den ... usw. und sofort. Da war die Musikwelt noch in Ordnung. Wir seh'n uns auf der Party.

01 - Lassie

Köln 2002, 35 mm co, 11 Min. Produktion: . . . Wüste Film West

Regie: Sinan Akkus **Drehbuch:** Sinan Akkus

Fred Schuler Kamera:

Schnitt: Dunja Campregher Ton: Talky Regente

Musik: Digital Editors Music

Darsteller: Adnan Maral, Hilmi Sözer, Misel Maticevic

Synopsis: Erzählt wird die Geschichte der drei Vorstadtganoven Altan, Montana und Boban. Sie streifen durch die Straßen mit Montanas neuem Kampfhund. In einer Döner-Bude platzen die drei in die Dreharbeiten für einen Werbespot und werden spontan mit in

die Szene eingebaut.



08.02.2004

ASERNE

4. Wettbewerbsfilmblock Samstag 13.03.04, 20.30 Uhr

werb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb ettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wett

02 - Nassrasur

Düsseldorf 2002-2003, Beta Digital sw, 10 Min. Produktion: . . . Boris Schaarschmidt & FH Dortmund

Regie: Boris Schaarschmidt **Drehbuch:** Boris Schaarschmidt Kamera: Sven Stausberg Schnitt: Boris Schaarschmidt . Daniel T. Hoffmann Ton:

Musik: diverse

Darsteller: Bob Franco, Chris J. Milo, Birgit Meyer Synopsis: Ein Frisör, der schließen will, ein Gast, der das

nicht einfach hinnehmen will und eine neugierige Kundin. Diese drei haben eine Gemeinsamkeit: Sie sind nicht das, was sie zu sein scheinen.

shortfilm@gmx.de

03 - Gamers

Berlin 2002, Mini DV co, 6 Min.

Produktion: ... dffb . Eric Ferranti Regie:

Drehbuch: Eric Ferranti, Günter Gerlach Kamera: Eric Ferranti, Michael Kotchi

Ton: Steve Pattuta

Darsteller: Jan-Patrick Kern, Helmut Müller, Mirco Dziekanski,

Samir Osman Zwei maskierte Menschen verbannt in einer dun-Synopsis: . . .

klen Welt geben sich der Kunst des Schachspiels bis in alle Ewigkeit hin. Plötzlich verwandelt sich das Schachbrett in ein Videospiel, das Duell zwi-

schen Justiceman und Terrorman wird eröffnet... Kontakt: c.marx@dffh.de

thewerb Wettbewerb Wettbewerb Wello Nettbewerb Wettbewerb Wettbewerb verb Wettbewerb Wettbewerb We Vettbewerb Wettbewerb Wettbew tbewerb Wettbewerb Wettbewer werb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbe ettbewerb Wettbew



Kontakt: .





Vettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Vettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb tbewerb Wettbewerp ewerb Wettbewerb ewerb Wettbewerb Wettbewerb

Film 2004 - S. 28-39 08.02.2004 16:56 Uhr

4. Wettbewerbsfilmblock Samstag 13.03.04, 20.30 Uhr Wettbewerb Wettbewerk ettbewerb Wettbewerb Wettbe werb Wettbewerb

Wettbewerb Wettbewerb Wettbev bewerb Wettbewerb Nettbewerb Wei



04 - U 43

München 2003, 35 mm sw. 20 Min. **Produktion:** . . . Stephan Schwarz

Regie: Wolf Molikat, Anna Kuczynski **Drehbuch:** Wolf Molikat, Anna Kuczynski . Markus Ziegler, buk Kamera:

Schnitt: Patrick McGinlev . Robert Obermaier Ton:

Musik: Apocalyptica Darsteller: Thomas Darchinger, Phillip Brammer

Synopsis: April 1942. Die Mannschaft des deutschen U-Bootes "U43" bricht zu einer Feindfahrt auf. Doch

> bald geschehen rätselhafte Dinge, und als das Boot nicht mehr auftauchen kann, eskaliert die Situation ...

wolf.mocikat@hypnosis-film.com Kontakt:



verb Wettbewerb Wettbewerb

Köln 2003, Beta SP co, 6 Min.

Produktion: . . . Georg Weber Regie: Cyprian Hercka

Drehbuch: Cyprian Hercka Kamera: Peter Berghaus

Schnitt: Georg Weber Nino Kann

Musik: Cyprian Hercka

Darsteller: Philip Grüneberg, Jasmin Jacob, Achim Schmitz

Synopsis: . . . Peter ist einsam und sehr verliebt. Verliebt in die Kassiererin des Supermarktes an der Ecke, Eines Tages wagt er sich nahe an sie heran – so nahe, dass er schließlich an der Kasse steht, mit einer Nachricht in der Hand. Doch, wie gesagt: Peter ist

schüchtern, sehr schüchtern Kontakt: cyprian@diewq.com



werb Wettbewerb erb Wettbewerb Wettbe ettbewerb Wettbewerb newerb Wettbewerb Wette verb Wettbewerb Wettbewe Wettbewerb Wettbewerb bewerb Wettbewerb Wett ettbewerb Wettbev







rtbe'

4. Wettbewerbsfilmblock Samstag 13.03.04, 20.30 Uhr werb Wettbewerb

Wettbewerb Nettbewerb Wettbewerb Wet Wettbewerb Wettbewerb rb Wettbewerb Wettbewer

06 - Knock out - die zweite Chance

Hamburg 2003, 35 mm co. 12 Min.

Produktion: . . . Hamburger Filmwerkstatt - Constantin Castell

Regie: André F. Nebe **Drehbuch:** Veronika Hampl

Kamera: Ute Freund Schnitt: Diana Karsten Ton: Thilo Kürger, Matthias Loges

Musik: Roger Heinig

Darsteller: Jana Schulz, Dominik Maringer, Bernd Gajkowski u.a.

der bewirken?

. Einen Tag vor ihrem Meisterschaftskampf verliebt Synopsis: . . . sich die Boxerin Lenka in den Musiker Rouven. Sie geht zu seinem Konzert, es kommt zu einem peinlichen Zwischenfall, und sie flüchtet. Am nächsten Tag verfolgt er im Publikum ihren Boxkampf. Sie scheint zu verlieren – aber kann Liebe nicht Wun-

i.eyting@t-online.de Kontakt:

07 - Druckbolzen

Baden-Württemberg 2003, 35 mm co, 8 Min.

Produktion: . . . Marinko Spahic, Filmakademie Baden Württemberg

Regie: Benny Dietz **Drehbuch:** Benny Dietz Kamera: . Benny Dietz

Schnitt: Claudius Urban, Ando Avila

Ton: Andreas Kersting

Musik: Frfan Al-Madani

Darsteller: . . . Benjamin Biehn, Claudius Urban, Erfan Al-Madani Synopsis: In einem mächtigen, düsteren Fabrikkomplex arbeitet die Menschheit in einem immer

wiederkehrenden Zyklus daran, eine Maschinerie zu entwerfen, die letztlich zu ihrer eigenen Vernichtung führt. Der Held des Films wird Zeuge, wie gnadenlos dieses System Versager beseitigt und

die Menschen selbst zu funktionierenden Teilen einer gigantischen Apparatur macht.

mspahic@web.de Kontakt:

THE BE THE TELEFIER



verb Wettbew

let

Wettbewerb ettbewerb Wettb tbewerb Wettbev rb W.3.60ewerb

tbewerb Wetting

Film 2004 - S. 28-39 08.02.2004 16:56 Uhr

4. Wettbewerbsfilmblock Samstag 13.03.04, 20.30 Uhr

Wettbewerb Wett Wettbewerb Wettbewerb bewerb Wettbewerb V Vettbewerb Wett

08 - Fahrerflucht

35 mm, 12 Min.

Produktion: . . . Leander Carell, Sándor Mohásci

Buch/Regie: . . . Martin Menzel

Kamera: Guntram Franke, Tobias Kownatzki

Schnitt: Martin Menzel Ton: Martin Witt

Musik: Henning Lohner **Darsteller:** Kai Wiesinger, Chantal de Freitas,

Daniella Erdmann, Sven Martinek Synopsis: Ein Paar erpresst durch vorgetäuschte Fahrerflucht

Bar-Gäste.

Kontakt: contact@schmidtzkatze.de

Wettbewerb Wettbewerk Wettbewerb Wettbewerb Wettbe ewerb Wettbewerb ewerb Wettbewerb Wettbewerb We Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Mettpewerp Mettpewerp Mettpewerp Mettpe pewerb Wettbewerb Wettbewerb

09 - Boris the Diamondcatcher

München 2003, 16 mm sw. 8.30 Min. Produktion: ... HFF München

Regie: Oliver Kahl Drehbuch: Oliver Kahl

Kamera: Felix Raitz von Frentz

Schnitt: Oliver Kahl

Darsteller: Ines Lutz, Florian Weber, Michael Gempart

. Der scheinbare Juweliergangster Boris verliebt sich Synopsis: während eines Überfalls in die Angestellte eines

Ladens. Nichts läuft wie geplant ...

kahloliver@web.de Kontakt:

Wettbewerb Wettbew

Vettbewerb Well

rbev

tbe

vettbewerb Wettbewerb thewerb Wetthewerb Wet verb Wettbewerb vv ettbewerb Wettbew Wettbewerb Wettbewerb Were ewerb Wettbewerb Well

Film 2004 - S. 28-39 08.02.2004 16:56 Uhr

ASERNE

rtbe'

tbewer

lettbewe bewerb

Wettbewerb

werb

4. Wettbewerbsfilmblock Samstag 13.03.04, 20.30 Uhr

Nettbewerb

Wettbewerb 10 - Wasser, mäßig genossen

Dennis Siebold

Ludwigsburg 2001, Beta-SP co, 7.30 Min.

Produktion: Filmakademie B-W.

Regie: Dennis Siebold **Drehbuch:** Dennis Siebold

Schnitt: Dennis Siebold

Kamera:

Ton: Dennis Siebold Musik: Dennis Siebold

Darsteller: Sprecher: Joachim Bräutigam

Synopsis: Von der gesunden und vernünftigen Lebensweise

Kontakt: . . . den@gmx.at



11 - Sau

Schweiz 2003, Beta-SP co, 8 Min.

Produktion: ... HGKZ Regie: Béla Batthyany

Kamera: Marco Barberi Ton: Gerald Engler

Darsteller: Brigida Nold, Max Rüdlinger

. Ein ältliches Paar fährt ein Wildschwein an. Synopsis:

Kontakt: batthyany@smile.ch

tbewerb Wettbewe Wettbewerb



bewerb Wet

tbewerb Wettbewerb Wet Vettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb ewerb Wettbewerb Wettbew Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb Wettbewerb

ettbewerb Wettbe tbewerb Wettbewe

ttbewerb Wettbew

pewerb Wettbewer

Wettbewerb Wet

bewerb Wettbev ewerb Wettbewei

4. Wettbewerbsfilmblock Samstag 13.03.04, 20.30 Uhr Wettbewerb Wettbewer erb Wettbewerb ewerb Wettbewerb Wettbe



In Landshut zu Hause

Die VR-Bank Landshut ist die einzige Genossenschaftsbank mit Sitz in der niederbaverischen Hauptstadt. Wir bieten die Individualität einer ortsansässigen Bank, mit der Leistungskraft einer starken Gemeinschaft.

Freundliche und kompetente Mitarbeiter stehen Ihnen in allen Finanzangelegenheiten partnerschaftlich zur Seite.

VR-Bank Landshut eG



Volksbank Raffeisenbank die Bank in Ihrer Nahe

Telefon: 0871/823-0 Internet:www.vrla.de

e-mail: mail@vda.de Fax: 0871/823-211 bewerb Wettbev

12 - Water on Mars

Wiesbaden 2003, Mini-DV, 32 Sekunden

Produktion: ... Horst Daluz Regie: Horst Daluz

Drehbuch: Horst Daluz . Horst Daluz Kamera:

. Eines der größten Ereignisse der Menschheits-Synopsis: geschichte steht bevor - die erste Marslandung.

> 7wei Astronauten betreten die Oberfläche Ihre erste Handlung ist das patriotische Aufstellen der US-Flagge. Das besiegelt ihr Schicksal.

daluz@lycos.de Kontakt:



ettbewerb Wettbe pewerb Wettbewe Wettbewerb We Wettbewerb Wett

ALIE ASERNE



Junge Filme

me JungeFilme JungeFilme ne JungeFilme JungeFilme JungeFilme JungeFill Billy Wilder wurde 96 Jahre alt. Er war also kein Jungfilmer mehr, als

er starb. Er hat aber auch früh angefangen und eine Menge starker igeFil Teile hinterlassen und das haben die Kolleginnen und Kollegen vom Programmblock Junge Filme unbedingt noch vor sich. Wir wissen aber auch, was Herr Wilder von Preisen gehalten hat, aber das wird den Kolleginnen und Kollegen von den Jungen Filmen wohl wurscht sein. Drei

Übersicht

werden gewinnen...

01 – Kalte Schatten Peter Kocyla 02 – AnnaOttoAnna Clemens Pichler 03 – Alles Banane Motte Jansen

04 – Sieben Silhouetten Florian Kerber 05 - Romeo vs. Love Christoph Scheermann **Pause**

06 – Schmetterlinge Julia Schwarz 07 – Xima vs. Cion Steffi Böse

08 – Und oben der Himmel Jessica Krummacher

09 – Casting des Grauens Tobias Suhm 10 – Spiegelgeschichte Thomas Graber

me Jungefilme Jungefilm

Information, Beratung und Hilfe

Kreisjugendamt

Veldener Straße 15 84036 Landshut Telefon: 08 71 / 408-211



Wir bieten an:

- Jugendinformationen
- Veranstaltungen
- Prävention
- Ferienfreizeiten
- Seminare
- Saftbar
- Buttonmaschine
- Gemeindeberatung



Ruf einfach an oder komm' vorbei!

Eure/Ihre Ansprechpartner/in:

Jörg Schröter

jugend@landkreis-landshut.de Telefon 0871/408-232

Pia Simmet-Grobmeier

pia.simmet@landkreis-landshut.de Telefon 0871/408-231

Jungerime Junger ngerilme Jungerilme Ju Film 2004 - S. 40-53 08.02.2004 16:58 Uhr Seite 41-

Information, Beratung und Hilfe

"" nger" inger" inger







www.landshut.de



84026 Landshut Tel. 0871/2764149





Ottonianum Jugendherberge Kulturstudienplatz Richard-Schirrmann-Weg 6

ingefilme Juris

a Filme Juny





Liesl-Karlstadt-Weg 4 84036 Landshut

Euer/Ihr Ansprechpartner:

Hans Heilmeier, Sachgebietsleiter hans.heilmeier@landshut.de Telefon 0871/408-232 lungefilme Julia

JungeFilme JungeFilme Junger lme JungeFilme Junge lunger igefilme Jungefilme Jungefilme Filme JungeFilme JungeFilme

01 - Kalte Schatten Deutschland 2003, 35 mm co. 15 Min.

11 **Produktion:** . . . HFF München – Maren und Adina Bouwer Regie: Peter Kocyla

Junge Filme Samstag 13.03.04, 16.00 Uhr

Drehbuch: Peter Kocyla . Felix Cramer Kamera:

Schnitt: Simon Blasi . Sebastian Riegel

Musik: Philipp F. Kölmel

Darsteller: . . . Oliver Mommsen, Michael Kind, Jeanette Hain Synopsis: ... Ein Ostspion verliebt sich in eine Frau und will im

Westen bleiben. Kontakt: mail@twinpix.info



ung

ingeFilm

eFilme Ju Ime Jun JungeFi

Filme

me Ju

unge

eFilm

ilme

Juno

1geFill

geFilm

Film 2004 - S. 40-53 08.02.2004 16:58 Uhr Seite 42



Juno ngeFil

Filme

ne Jur

ungef

eFilm

Jung

Samstag 13.03.04, 16.00 Uhr Junge Filme

me JungeFilme JungeFilme lingeFilme JungeFilme lungeFilme JungeFilm e JungeFilme JungeFili llingefilme Jungefilm lungeFilme JungeFilm

02 - AnnaOttoAnna

München 2003, 16 mm sw, 9.30 Min. **Produktion:** HEF München Regie: Clemens Pichler

Drehbuch: Clemens Pichler Kamera: Anne Bürger Schnitt: Clemens Pichler

Ton: Janis Carow Musik: Bomb 20 / David Skiba Darsteller: Gitte Reppin, Christoph Cuser u.a.

Synopsis: Nach einem Streit mit Anna ist für Otto nichts mehr, wie es mal war. Plötzlich merkt er, dass er in einer rückwärts gehenden Welt gefangen ist, in

der er sich vorwärts gehend zum Anfang des Tages hin bewegt ...

Filme JungeFilme Jung Filme JungeFilm ingefilme Jungefi 03 - Alles Banane!

Hannover 2003, 16 mm co, 6 Min. Produktion: . . . FH Hannover

Regie:

. Motte Jansen Drehbuch: Rude Steel Kamera: Schnitt: Motte Jansen Ton: Gökhan Savim

Musik: diverse Darsteller: Marc Prätsch, Mark Eichenseher u.a.

. Motte Jansen

. Zwei Kiffer haben große Träume, aber wenig Sinn Synopsis: für Realität.

Kontakt: filmbar@gmx.de



me JungeFilme JungeFilme JungeF ngefilme Jungefilm ilme Jungefilme Ji e JungeFilme Jung ungefilme Jungef

reilme Jungel

inge

Film

me

lunc

reFil

ingerime junger Jungerime jungerime jungerime jungerilme jungerilm refilme Jungerilme Junger LingeFilme JungeFilme Junger

Film 2004 - S. 40-53 08.02.2004 16:58 Uhr Seite 43

igefilme Jungerin gefilme Junger gefilme Jungern aprilme Jungerin 04 - Sieben Silhouetten

Deutschland, Österreich 2003, Mini DV co. 13 Min. **Produktion:** . . . Florian Kerber

Regie: Florian Kerber

Drehbuch: Florian Kerber . Jan Bosikis Kamera:

Jun

Schnitt: Florian Kerber und Florian Knittel . Alexander von Grafenstein Ton:

Darsteller: Patrick Güldenberg, Thomas Fischer Synopsis: Ein junger Schäfer rette ein Mädchen vor dem Er-

trinken; später findet er bei einem Einsiedler Unterschlupf. Als er seine eigene Vergangenheit zu

vergessen scheint, dringen die Gesänge des Mäd-

chens über das Land ... Kontakt: . . . floriankerber@yahoo.de

JungeFilme JungeFilme Junger Ime JungeFilme Junge gefilme Jungern gefilme Junger cilme JungeFilme JungeFilme 05 - Romeo vs. Love

Berlin 2003, Mini DV co, 15 Min.

Regie: Christoph Scheermann Kamera: Christoph Scheermann

Schnitt: Christoph Scheermann Darsteller: . . . Daniel Stephan, Phillip Seipelt, Simona Feldmann, Michel Briegel

Junge Filme Samstag 13.03.04, 16.00 Uhr

Synopsis: Nach der Trennung von seiner Freundin glaubt Romeo, nie wieder den Pfeil in seiner Brust loswerden zu können. Es passiert aber doch – eine "heimliche Dokumentation"

Kontakt: dannyelfman@aol.de



Jefilme Jungefilme Jungef JungeFilme Julis JungeFilme JungeFilm JungeF ieFilme me Jun

Jung

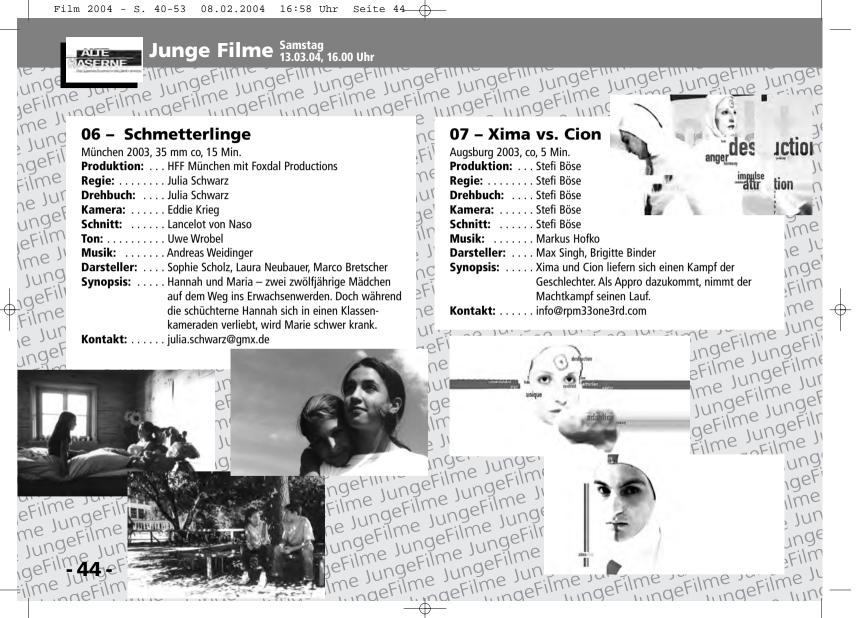
igeFil

lungerii

Junge

er inne Jungerilme Jun JungeFilme JungeFilme Jungerm JungeFilme JungeFilme Jung

ngeFilme Jungs ilme Jungefilm e Jungefilme. ungefilme Jung efilme Jungefi me JungeFilme ingefilme Jungefilme Jungerilme J erilme Jungerilme Jung JungeFilme me jungeriime jungerii JungeFilme Junger



Film 2004 - S. 40-53 08.02.2004 16:58 Uhr Seite 45

Junge Filme Samstag refilme Jung

UNO eFiln me Ju

Jun

Filme

me Ju

unge

eFilm

ilme

Jung

1geFill

ime Ji

ngeF

Filme

e Jun

lunge

eFilm

me Ju

a JungeFilm

iger ime junger ime junger im junger ilme JungeFilme JungeFilme Junger JungeFilme JungeFilme Jungerin igerime jungerilme junger ilme jungefilme jungerilme junger Filme JungeFilme JungeFil

08 - Und oben der Himmel

Darsteller: Sylvia Eisenberger, Bruno Dietrich

München 2003, 16 mm sw. 8 Min.

Regie: Jessica Krummacher

Drehbuch: Jessica Krummacher

Schnitt: Jessica Krummacher

Produktion: . . . HFF München

Kamera: Tobias Schmidt

Ton: Thorsten Bolzé

Musik: Sebastian Pille

Kontakt:

Jun

me

09 - Casting des Grauens München 2003, Beta Digital co, 5 Min.

Produktion: . . . Movies for Monkeys Productions Regie: Tobias Suhm

Drehbuch: Tobias Suhm Kamera: Florian Langanke

Schnitt: Tobias Suhm Ton: Anna Schiel: Stefanie Trauth

Musik: Marc Riedinger

Darsteller: Amor Schumacher, Matthias Levbrand,

Marc Riedinger Synopsis: In Studio 1 ist der Teufel los: Eine junge Frau,

die zum Vorsprechen gekommen ist, erlebt den blanken Horror – oder doch nicht?

tobiassuhm@hotmail.com Kontakt:

Kompetenz in

Filme Junger

JungeFilme JungeFilm

lungeFilme JungeF llingeFilme Junger

ilme JungeFil e Jungefilme ungefilme Jun efilme Jungef me Jungefilm JungeFilme J

Synopsis: Heinz liegt hilflos im Garten. Zu dumm, dass seine

. jkrummacher@hotmail.com

Frau ihm da gerade auch nicht helfen kann.

FOTOGRAFIE

igeFilme Jungs JungeFilme ilme JungeFili eFilme JungeFilme JungeFilme Jung ne JungeFilme Jung ingefilme Jungefilme Jung Jungefilme Jungeriii. L'ingefilme Jungefilin lungeFilme JungeFilin

JungeFilme Jungeriii

08.02.2004 16:59 Uhr



Ime

Jung

Junge Filme Samstag Filme JungeFilme Eilme JungeFilmi Filme JungeFill

10 - Spiegelgeschichte

me Ji Juno Salzburg 2003, Mini DV co, 15 Min. igeFil **Produktion:** . . . Thomas Garber / Michael Riegler Regie: Thomas Garber **Drehbuch:** . . . Thomas Garber

> Kamera: Michael Riegler Schnitt: Thomas Garber Ton: Thomas Garber

Musik: Walter Mair

. Basierend auf der gleichnamigen Kurzgeschichte Synopsis: . . . von Ilse Aichinger wird der Augenblick des Todes

Darsteller: Anna Grienberger, Christian Reuberger

einer jungen Frau erzählt – und die Erinnerung an ihr Leben.

. garberthomas@hotmail.com Kontakt:





11 - Good Morning Life

Produktion: . . . Martin Zillger Regie: Martin Zillger Drehbuch: Martin Zillger

Berlin 2003, Mini DV co, 4 Min.

. Jochen Herman Kamera: Jochen Herman Schnitt:

Ton: B. von Schoenfeld Darsteller: M. Buch. Nicole Martens u.a.

Synopsis: Leo ist jung und sexy – ihm gehört normalerweise die Nacht, ihm und seinen Frauen. Doch diesmal gehört sie jemand anderem.

Kontakt: martin.zillger@gmx.de



ne Jungefilme JungeFilme Jung igefilme Jungefi lime Jungefilme JungeFilme Jun ungefilme Junge

inge

Film

lund

reFil

Film

lungefilme Jungefilm





Neustadt 505 · 84028 Landshut Täglich ab 11 Uhr Kein Ruhetag Durchgehend warme Küche bis 23 Uhr 0871/9538090 Topogra



ar

obo

nogl

and

Landshut – eine filmische Topografie 50nntag 14.03.04, 16.00 Uhr filmische Topograf

Topograf

Eine Produktion des Bayerischen Rundfunks in zwei Teilen von 1973 und 1994

Topograf

Denkmalpfleger "Die haben das Ensemble. erhaltenswerten Straßenzüge und Bauentdeckt. gruppen, Rücksichtslose Missachtung alter Substanz, unsinnige, hässliche Hochbauten, die den Aufriss der Stadt oder ihre Einbindung in die Landschaft verunstalten, stoßen jetzt auf starke Kritik breiter Kreise der Bürgerschaft, die gelegentlich erfolgreich ist, aber leider auch nicht alle Plaeine filmische lopografie Landshu nungs- und Bausünden verhindern Solches schrieb Edith

Ennen 1986 in "Die europäische Stadt des Mittelalters". Eine universelle Aussage. Und doch scheint es, als Ennen diese habe Zeilen nach eingehender Betrachtung der Landshuter Planungsverhältnisse formuliert, die sich in den 60er und 70er Jahren abstrus bis verheerend gestalteten. Dies explizit anzusprechen und "starke Kritik" zu kultivieren. war (und ist bis heute) Dieter Wieland zu verdanken. Am vierten Festivaltag werden deshalb im "kleinen Theater" seine beiden,

für den BR gedrehten,

"Topographie"-Filme

über Landshut gezeigt.

Bis heute prägen seine

Thesen (Stichwort "Be-

mische Topogr pografie Lands

gesendet wurde, traf Wielands fundierte Polemik das örtliche Selbstverständnis bis ins Mark. Und das, obwohl Oberbürgermeister Josef Deimer dem Film damals Bildfolgen von ..seltener Oualität" bescheinigte. Hatten sich die Landshuter bis dato nämlich gerne als stolze Ahnen und gewissenhafte Verwalter eines städtebaulichen Kleinods europäischen Ranges präsentiert, wurden sie hier auf einmal als unbedarfte Modernisierungslemminge bloßgestellt, die mit eine filmische dem kulturgeschichtlichen Erbe ihrer Stadt ische Topogra restlos überfordert sind. "In Landshut sündigte erst unsere Zeit", be-

sprach der gebürtige

eine filmische

Landshui

Als 1973 "Hat die Schön-

heit eine Chance?" im

Baverischen Fernsehen

nische Topog ifie Landshut Landshuter Wieland mit hörbarer Bitterkeit die Bilder verschiedener "Fehlariffe" (wie die Landshuter Zeitung in einer damaligen Besprechung des Films bemerkte). Und erntete dafür nicht nur Lob und Anerkennung sowohl von der Architekturkritik als auch von vielen Landshutern, sondern auch harschen Tadel. Bald machte das üble Wort "Nestvom beschmutzer" Runde. Fine Leserbriefschreiberin echauffierte sich gar derart über Wielands "anmaßende Subjektivität" dass sie sich dazu verstieg, seine Kritik selbst dann nicht gelten zu lassen, "wenn er ein alteingesessener Landshuter wäre". So war das damals. Selbst eine filmische Topografie

eine hochkarätig besetzte Diskussionsrunde im aine

Landshi

Baverischen Fernsehen vermochte die Wogen nicht zu glätten.



dshut - eine

pografie Landshut

filmische

Landshut – eine filmische Topografie Sonntag 14.03.04, 16.00 Uhr







Über 20 Jahre später besich Dieter fasste Wieland 1994 erneut mit seiner Heimatstadt – um sich nun versöhnlich zu geben. Zwar sei "vieles verlorengegangen, was man mit gutem Willen hätte retten können". Zwar gehe der Prozess, die Bewohner aus der Altstadt zu verdrängen, nach wie vor weiter. Und auch ein Rückfall in die Vergangenheit sei angesichts des aktuellen virulent. Baubooms Doch sei es aelunaen.

"die Perlen der Stadt" zu

retten, die "Privilegien der Autos zu stutzen"

und den alten Kern als "Pfund" zu begreifen, ..mit dem man wuchern kann". Wieland befasste

und machte Landshut -"unter den Städten Altbayerns die vollkom-

mit positiven Sanierungsbeispielen

menste" - eine Liebeserklärung. Natürlich nicht, ohne zu erwähnen, dass selbst Josef Deimer heute gestehe, "dass der Wirbel von damals durchaus heilsam gewesen sei".



bewegen, die jüngsten

Entwicklungen zu beur-

teilen. Anwesend wird

er jedenfalls sein.





Topografie

pografie Landsh

Topografie Lan

Topogra

08.02.2004 16:59 Uhr Kinderfilme Freitag und Samstag Kinderfilme Kinderfilme Kinderri Kinderfilme Kinderfilme Kinderri me Kinderfilme Kin in Hai 12. u. 13.03.04. 15.00 Uhr

Kinderfilme Kinder inderfilme Kindertilli 01 - Der Hai und das Piano

Regie: Gabriele Pennacchioli

Synopsis: Ein einsamer Hai versucht. Freundschaften zu schließen, aber alle haben Angst vor seinen großen Zähnen. Umso größer seine Freude, auf ein Klavier zu stoßen ...

Übersicht

Kinde

nder

01 – Der Hai und das Piano Gabriele Pennachioli 02 – Rendezvous Peter Lembken

03 – Schauen Sie auf das kleine Vögelchen Anna Kalus 04 – Kami Lionel Catry

filme sime kille

07 – Slim Pickens Anthony Lucas 08 – Trompe L'oeil Ingo Panke 09 – Luora Carlo Piaget 10 – Der Storch Klaus Morschheuser

derfilme Kinderfilme Kinderfilme Kontakt (alle Filme): interfilm Distribution [distribution@interfilm.de] der inderfilme Kinderfilme Kin

Winderfilme Kinderfilme

derfilme Kinderfilme

nde

Deutschland 1999, 10 Min. Regie: Peter Lemken

02 - Rendezvous

Synopsis: Tagaus, tagein verrichten zwei kleine Holzfiguren ein Mann und eine Frau - ihren Dienst in einem Wetterhäuschen, ohne voneinander zu wissen. Durch einen Blitzeinschlag gerät ihr geregelter Alltag aus den Fugen.

filme Kinderfilme Kin cime Kinderfilme Kinder Grfilme Kinderfilme King derfilme Kinderfilme

Time Kinderfilme Kir

05 – Idölle Petra Schröder 06 - Fetch Nina Palev

Ein Hai mit spitzen Zähnen sucht Freunde, ein Glühfaden will nicht mehr in der Lampe bleiben und kennen sich eigentlich die Dame und der Herr

im Wetterhäuschen? Zum ersten Mal beim Landshuter Kurzfilmfestival. Kurze Filme für kurze Menschen. Kinderkurzfilme im Kinoptikum.

Jerfilme Kinderfilme me Kinderfilme Kinder derfilme Kinderfilme K filme Kinderfilme

Kinderfilme Kinder

lerfilme Kindertiin

Jorfilme Kinder

cinc

erfi

Kir

der

erfi der

Film 2004 - S. 40-53 08.02.2004 16:59 Uhr Seite 51-Freitag und Samstag Kinderfilme rfilme Kinderfilme Kin Kinderfilme Kinden Ime Kinderfilme Kinderfill Kinggiikum Kinderfilme Kind Kinderfilme Kind Kinderfilme Kinder Kinderfilme Kinderfilme Kinder Kinderfilme filme Kinderfilme Kinderfilme Kin winderfilme 03 - Schauen Sie auf das kleine Kinderfilme Kinder rfilme Kinderfilme K Vögelchen Deutschland 1999, 2 Min. Regie: Anna Kalus der . Bewahre Fassung, behalte den Blick! Das Gesicht Synopsis: . . . me einer Frau fällt in einem Passfotoautomaten aus-05 - Idölle nder einander. e Kinderfilme Kinder Deutschland 1998, 7 Min. ne Ime erfilr derfilme Kinderfilme Regie: Petra Schröder & Anja Perl inder . Eine Blume im Topf, eine kleine Katze und ein Synopsis: me Kinderfilme Kinde me filme Wellensittich im Käfig gemeinsam in einer Wohderfil oderfilme Kinderfilm (inde nung. Die Idylle währt jedoch nur solange, bis die ilme Blume laut zu singen beginnt. Kinderfilme Kinde derfilme Kinderfilme inder filme Kindert 06 - Fetch erfilm USA 2001, 5 Min. Kinde **Synopsis:** Ein Mann verliert die Orientierung, während er mit erfilm ne seinem Hund spielt: Er wird in neue Perspektiven 04 - Kami und Räume katapultiert. ider Frankreich 2000, 7 Min. me Regie: Lionel Catry . Die Geschichte des kleinen hässlichen Entleins Synopsis: ... derfilme Kin noch einmal erzählt und verbessert in einem Unider ilme filme Kinderf versum aus zerschnittenem Papier. Kinderfilme Kinderfilme Kinder kinderfilme Kinderfilme Kindertiin erfilme Kinderfilme Kinder kinderfilme kinderfilme kinder (inderfilme Kil erfilm Kinder 08.02.2004 16:59 Uhr

Kinopiikum

Freitag und Samstag Kinderfilme 12. u. 13.03.04. 15.00 Uhr

ne Kinderfilme Kinderfilme nderfilme Kinderfilme ime Kinderfilme Kinder inderfilme Kinderfilme Kinderfilme Kinde ilme Kinde



07 - Slim Pickens

Australien 1998, 5 Min.

filme

Kind

dert

nder

Ime

(inde

filme

Kind rfilme Ni

Regie: Anthony Lucas

Synopsis: Der alte Mann ist hungrig, doch die Tomatenpflanze auf der Fensterbank wächst nicht und trägt keine Frucht. Da glaubt der Mann eine Lösung zu finden...

08 - Trompe L'oeil Deutschland 1999, 5 Min.

Regie: Ingo Panke

Synopsis: Ein Spiel mit dem Auge, das sich gerne täuschen lässt. Ein Wurm genießt vom Fenster seines neuen Quartiers die wunderbare Aussicht. Doch auf einmal ist da dieses schneidende Geräusch, das ihn in seiner Ruhe stört...



iderfilme Kinde Ime Kinderfilm Ime Kinderfilme Kinder

09 - Luora

ne

me

Schweiz 2002, 5 Min.

iderfilme Kindern

Regie: Carlo Piaget

Synopsis: Ein Glühfaden, gefangen in seiner eigenen Glühbirne, wird befreit, als ein Kabel während eines Sturms zerstört wird.

nderfilme Kindertilli

Kinderfilme Kinder



Kinderfilme Kindert filme Kinderfilme Ki Kinderfilme Kinder rfilme Kinderfilme K darfilme Kinde

inderfilme Kinderfilm

Jorfilme Kinder

(inc

erfi

erfi

me

10 - Der Storch

Deutschland 2002, 8 Min. . Klaus Morschheuser Regie:

Synopsis: Als hätte der Klapperstorch nicht genug zu kämpfen mit Müdigkeit und Erdanziehung, landet ein dreister Spatz auf seinem Schnabel und fragt

der ihn, was er denn eigentlich mache... Torfilme Kinderfilme Kinderfilme Filme Kinderfilme Kindertilme derfilme Kinderfilme Kinderim filme Kinderfilme Kinderiii



GESCHENKE SCHMUCK ACCESSOIRES
Landshut Herrngasse 379 Telefon & Fax 0871-9749691
Montag - Freitag 10.00-18.00 Samstag 10.00-15.00

MAIS-0

Öffnungszeiten:

Sonntag – Donnerstag 20:00-01:00 Uhr Freitag & Samstag 20:00-02:00 Uhr Neustadt 438 • 84028 Landshut

FEINKOST FERALE

___Dolce Vita___ Trattoria –Bar

Inh. Antonio Ferale

Bischof-Sailer-Platz Tel.: 0871 - 26 191 84036 Landshut Fax: 0871 - 92 46 748

08.02.2004 17:09 Uhr

Kinopiikum

Dark Stories Freitag 12.03.04, 21.00 Uhr

stories Dark Stori Dark Stories Dark Stories Dark Stories Dark Stories Dark park Stories Dark Stories Dark Stories Dark Stories Dark Stories ies Dark Stories Dark Stories Dark tories Dark Stories Dark es Dark Stories Dark Stories D

Stories Dark Stories Dark Stor Hell und Leicht, dunkel und schwer, schwarz-weiß. Gegensätze die sich

anziehen. Aus der Fülle der eingereichten Arbeiten haben wir zwei außergewöhnliche Sonderprogramme zusammengestellt, zum Thema "Dunkel" und "Hell". Besondere Welten beim Landshuter Kurzfilmfestival. nar

Übersicht

Holger Mandel

03 – Meat Slava Ross 04 – Schlüsselkinder Friederike Jehn

05 – Der Erlkönig

Dark Stories Dark Stories Dal tories Dark Stories Dark Stories Dar

Stories Dark Stories Dark Stories ries Dark Stories Stories Dark Stori Natures Dark Stories Dark Stori Dark Stories Dark Dark Stories Stories Dark Stories Dark Stories Dark Stories

01 - Szamotas Geliebte Deutschland 1999, 35 mm, 16 Min.

Produktion: . . . Holger Mandel Regie: Holger Mandel

Drehbuch: Holger Mandel

Kontakt:

. Jürgen Jürges, Ralf H. Schlotter Kamera:

Musik: Herman Beesten jr.

Darsteller: Karin Horschig, Holger Mandel, Silvia Finger . Ein junges Paar findet in seiner Wohnung ein altes Synopsis:

Tagebuch und erfährt die Geschichte einer selt-

samen Liebe. mail@mandelfilm.de

Stories Dar

Stories Dark Stories Dark Stories

ries Dark Stories Dark Stories Stories Dark Stories Dark Stories Dark Stories Dark

08.02.2004 17:09 Uhr

Dark Stories Freitag 12.03.04, 21.00 Uhr Minguilleum

Dark Stories Dark Dark es Dark Stories Dark Stories Dark Stories Dark Stories Dark St lark Stories Dark Stories Dark rk Stories Dark Stories Dark Stories Dark Stories Dark Su

02 - Past by Night

Berlin 2002, 35 mm co, 25 Min. Produktion: dffb Regie: Willem Droste

Drehbuch: Willem Droste . Busso von Müller Kamera:

Schnitt: Simone Hofmann Ton: Hendrik Lühdorff

Darsteller: Bibiana Beglau, Baki Davrak Synopsis: ...

. In einem Hotel tritt ein Mann zufällig auf seine ehemalige Liebe. Mit dem Fortschreiten der Nacht wird die gemeinsame Vergangenheit der beiden immer präsenter. Am nächsten Morgen ist auch

Kontakt: c.marx@dffb.de

diese Nacht wieder Vergangenheit.

03 - Meat

35 mm, 15 Min.

Regie: Slava Ross

Synopsis: Ein Mann besucht eine Frau und bringt Fleisch mit. Erst allmählich begreift der Sohn der Frau, welcher Handel damit getrieben wird.

slava ross@mail.ru Kontakt: . .

Stories Dark Stori

Dark Stories Dark

ctories Dark Sto

stories Dark Stories

Stories Dark Stories Dark

Dark Stories Dark ories Dark Stories ones Dark Stories tories Dark Stories Dark Storie es Dark Stories stories Dark Stories Dark K Stories Dark Stories Dark Stories es Dark Stories Dark Stories Dark Stories Dark Stories Dar Film 2004 - S. 54-68 08.02.2004 17:09 Uhr Seite

K**i**nopiikum

Dark Stories Freitag 12.03.04, 21.00 Uhr

pries Don K Stories Dark Stories Dark Stories K Stories Dark Stories Dark Dark Stories Dark Stories Pries Dark Stories Dark Stories Pries Dark Stories Dark Stories



Deutschland 2002, 35 mm co, 29 Min. **Produktion:** . . . Martin Burkert

Regie: Friederike Jehn **Drehbuch:** . . . Friederike Jehn

Kamera: Marc Achenbach

Schnitt: Ben von Grafenstein **Ton:** Martin Rosenkranz

Darsteller: Tom Schilling, Henriette Müller, Gunnar Titzmann, Andreas Schlager

Andreas Schlage

Synopsis: Katleen und Torben sind so etwas wie verheiratet. Sie sind füreinander einzigartig und unersetzbar ...

Kontakt: mail@martinburkert.de



Stuttgart 2003, 35 mm co, 8 Min.

Produktion: . . . Hannes Rall **Regie:** Hannes Rall

Drehbuch: Hannes Rall

Kamera: Hannes Rall Schnitt: Hannes Rall

Ton: Eckart Gadow
Musik: Fckart Gadow

Darsteller: Sprecher: Hans Pagtsch

Synopsis: Ein Animationsfilm frei nach dem berühmten Gedicht von Goethe.

Kontakt: mail@hannesrall.com





08.02.2004 17:09 Uhr Seite 57-Film 2004 - S. 54-68 Light Stories Samstag 13.03.04, 21.00 Uhr ories Light Stories Light Stor Light Stories Li el und et ight Stories Light Stories Lig S Light Stories Light Stories Light Stories Stories Light ries Light Stories Light Stori Light Stories Light Stories Light Stories

the stories Light Stories Light Stories Stories Light Stories Li Light Stories Li ownes Light Stories Light Stories Hell und Leicht, dunkel und schwer, schwarz-weiß. Gegensätze die sich anziehen. Aus der Fülle der eingereichten Arbeiten haben wir zwei außergewöhnliche Sonderprogramme zusammengestellt, zum Thema "Dunkel" und "Hell". Besondere Welten beim Landshuter Kurzfilmfestival. Ligh 01 - Hotel Deepa ories ht Sto Übersicht Neuhaus (Obb.), Pune (Indien) 2002, 35 mm co. 42 Min. Produktion: . . . HFF München es Lio Regie: Marcus H. Rosenmüller 01 – Hotel Deepa Marcus H. Rosenmüller stories Drehbuch: Marcus H. Rosenmüller 02 – Wagners Fluch Kornelius Dill ight S Kamera: Stefan Karle 03 – Djen Brischjol Hagen Keller **Schnitt:** Siegmar Warnecke ories Light Stories Light Stories Light it Stories Light Stories Light Stories Light 04 – Eject Stefan Hering es Light Stories ories l Ton: Milind Babat: Alex v. Zündt es Light Stories Light Stories Light Charical Light Stori Musik: Rainer Bartesch ones Light Stories Light Stori Darsteller: Arnt Schimkat, Jürgen Tonkel Light Synopsis: Ludwig Gumberger, Sohn aus einer traditionsries Light Stories Light Stori tories reichen Metzgereifamilie, verschlägt es mit seinem ht Stc Stories Light Stories Light Ctories Bruder nach Indien. nt Stories Light Light Stories Li nt Stories Light Light Stories Li Light Stories Li tories Light Stories Light Sto ries Light Stories Light Stori Light Stories Li

08.02.2004 17:09 Uhr

Kinopiikum ories Light Stories Light

Ligh

Stor

ries

Storie

Light ories Ligit nt Stories es Light St

Stories Lig

ght Storie

ries Light

Samstag 13.03.04, 21.00 Uhr **Light Stories**

ht Stories Light Stories Ligh Cries Light Stories 02 - Wagners Fluch Berlin 2003, 35 mm co, 15 Min.

Produktion: . . . Kornelius Dill

Regie: Kornelius Dill **Drehbuch:** Kornelius Dill (Adaption)

Kamera: René Richter Schnitt: Kornelius Dill

Ton: Friedemann Frank Musik: T. Vethake, Kornelius Dill

Darsteller: D. Engelmann, U. Freitag u.a.

Synopsis: Ein junges Paar wacht nachts mit einem Bären-

hunger auf. Der Mann erinnert sich ein einen früheren Überfall auf eine Bäckerei, bei dem er und sein Kumpel mit dem Bäcker zusammen Wagner hören mussten. Das junge Paar fasst einen

weitreichenden Entschluss

Kontakt: . . . killerdiller@gmx.de



03 - Djen Brischjol

Deutschland/Georgien 2003, 35mm co, 28 Min.

Produktion: . . . Guido Schwab, ostlicht filmproduktion Regie: Hagen Keller

Drehbuch: Hagen Keller Kamera: Philipp Kirsamer

Schnitt: Pita Reinhardt Ton: Marc Meusinger

Musik: Andreas Stübner

Darsteller: Dodo Chichinadze, Tornike Bsiava, Gio Nakashidze **Synopsis:** Die ehemalige Putzfrau des Filmstudios Tbilissi

poliert noch immer die längst verlassene Hochburg des georgischen Films. Als die Abrissbirne droht, kommt es zum Kampf zweier Realitäten.

Kontakt: guido.schwab@ostlicht.de ight Stories Lis





+ Stories Light

Stor

Ligh

ies

Stor

ories Light Sto int Stories Ligh ctories Light Stories Light Stories Fories Light Stories Film 2004 - S. 54-68 08.02.2004 17:09 Uhr Seite 59

Light Stories Samstag 13.03.04, 21.00 Uhr

Stories

Light St

Stories

Light

ies Lic

Stor

Ligh

ories

ht Sto

es Lio

ight S

ories l

Stori

Light

tories

stories

ries Ligh

light Stories Ligh ories Light Sto nt Stories Ligh Light Stories Stories Light St ight Stories Lic es Light Storie Stories Light

Light Stories I

ories Light Stor

ht Stories Ligh

ight Stories Lic

ries Light Stori

Stories Light

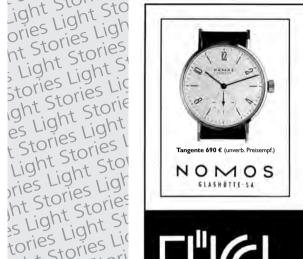
Light Stories

ories Light Sto

nt Stories Light

es Light Stories

Stories Light S





ght Stories Light, Stories Light Stories Light es Light Stories Light Stories Stories Light Stories Light Light Stories Light Stories nt Stories L Light Stor **Produktion:** . . . Hamburger Filmwerkstatt – Ilona Schultz tories Light Regie: Stefan Hering ght Stories

Drehbuch: Linus Foerster Kamera: Daniel Schelby Schnitt: Sebastian Thümler Ton: Julia Rieck

Musik: Christopher Dierks Darsteller: Felix Knoop, Hans Löw, Thomas Born, Regine Mück

Synopsis: Zwei Typen sollen ausgerechnet aus der unbegabten Tochter des bösartigen Fleischfabrikanten einen Musical-Star machen. Da hilft nur die Überwachungskamera ...

Kontakt: i.eyting@t-online.de



3 Light Stories Light Sto tories Light Stories Ligh ght Stories Light Storie les Light Stories Light S Stories Light Stories Li Stories Light Stories Light Sto

Stories Light S'

Light Stories Lic ories Light Stori ight Stories Light Stories Light ctories Light Stor

ies Light St

Stories Lig

Light Storie

ories Light

nt Stories L

tories Light

ght Stories

Light Sto

ght Stories Lig ries Light Stori Stories Light www.fuessl-schmuckundzeit.de

Light Stories L ries Light Stories Light cories Light Stories Stories Light Stories Light

ctories Light St. 595 Light

08.02.2004 17:09 Uhr



Dokumentarfilme Teil 1 12.03.04. 17.00 Uhr

Dokumentarfilme Dokumentarfilme Dokumentarfilme Dokumentarfilme Dokumentarfilme Dokumentari kumentarfilme Dokumenta pokumentarfilme Dokumentarfil

- Erlebnisse -

Dok

00

Ein Obdachloser zahlt eine horrende Miete an die Kirche, damit er im Heizungskeller schlafen darf. Wie erleben wir die Realität, Wahrheit und Fälschung, die Gesellschaftsstrukturen beim winterlichen Polo oder die Hingabe von vier Menschen in ihrem ganz eigenen Universum? Wir erleben den Kontrast zwischen der Welt einer Boxerin und der einer Schachmeisterin und fühlen mit, welch ein Erlebnis es sein muss, sich aus schwindelerregender Höhe in die Fluten zu stürzen.

Übersicht

01 –	Ich und das Universum	Hajo Schomerus
	al II	

03 – So wie/als ob Sebastian Straßburger

Pause 05 – Peter Moritz Steinkohl

Anca M. Lazarescu 07 – Feldzüge Diana Weilepp

01 - Ich und das Universum

NRW 2003, 35 mm co, 14 Min. **Produktion:** Marcelo Busse

Regie: Haio Schomerus **Drehbuch:** Hajo Schomerus Kamera: Haio Schomerus

Schnitt: Dora Vajda

. M. Hüser, B. Hackmann

Darsteller: Sabine Fortwängler, Norbert Buhl, Volker Kratz und

Fritz Waffenschmidt

Synopsis: Der Mensch und die Schwerkraft: eine klassische Tragödie zu Lebzeiten und über den Tod hinaus. Eine Stewardess, ein Baggerführer, ein Möbel-

> händler und ein Millionär: Vier Menschen sprechen über ein Objekt, dem sie sich mit Hingabe widmen... Und kämpfen mit den Tücken des Univer-

mentarfilme Do

Do arf

nta'

buhafilm@web.de Kontakt:

sums.



eritarnime Dokumentarfilme Dokumei Dokumentarfilme Dokumentarfilme Dokumei okumentarnime Dokumentarnime Dokumentarnille Dokumentarfilme D Dokumentarfilme Dokumentari Dokumentarfilme Dokumen me Dokumentarfilme Dokum okumentarfilme Dokumentari Gilme Dokumentarfilme Dokum

Film 2004 - S. 54-68 08.02.2004 17:09 Uhr

Freitag 12.03.04, 17.00 Uhr **Dokumentarfilme Teil 1**

filme Dokumentarfilme kumentarfilme Dokumen entarfilme Dokumentarfilme okumentarfilme Dokumei cime Dokumental okumentarti Dokumentarfi Dokumentarfilme Dokumentar

02 - Chukka

00

ne Doki

Deutschland 2003, 16mm sw, 8 Min. Produktion: . . . HFF München

Regie: . Anna Martinetz Drehbuch: Anna Martinetz

. Sven Zellner Kamera:

Schnitt: Anna Martinetz . Clemens Hochreiter

Musik: Markus Lehmann-Horn

Synopsis: Chukka ist ein Polospiel. Auf einem gefrorenen See in 1800 Meter Höhe in den Bergen von St. Moritz

> wird es alljährlich in exklusivem Kreis auf dem Eis beim Polo World Cup gespielt. Der Dokumentarfilm betrachtet Natur und gesellschaftliche Machtstrukturen, die sich in diesem Mikrokosmos eingefroren haben.

Kontakt: amartinetz@hotmail.com

03 - So wie / als ob

Wuppertal 2003, MiniDV co, 21 Min.

Produktion: . . . Sebastian Straßburger Regie: Sebastian Straßburger Drehbuch: Sebastian Straßburger

Kamera: Ralf Bresser, Melanie Müller

Schnitt: Sebastian Straßburger

. Ralf Bresser, Melanie Müller Ton:

Darsteller: Michael Leinsinger, Wolfgang Petry,

Dr. Norbert Bröcker, Gert Postel, Edgar Mrugalla

und Chris Merlin

Auf essayistische Weise geht der Film spielerisch Synopsis: . . . der Frage nach, was es mit Realität und Wahrheit auf sich haben könnte. Dabei nimmt eine bizarre

Melange von Menschen – vom Kunstfälscher bis zum Zahntechniker – Stellung zu Echtheit, Realität und Wahrnehmung. Doch Vorsicht! Es könnte sein, dass Szenen, die man für echt hält, inszeniert

worden sind – oder umgekehrt.

Kontakt: seb.strassburger@gmx.net



mentarfilme Dokumentarfilme Dokumen



08.02.2004 17:09 Uhr



Dokumentarfilme Teil 1 12.03.04. 17.00 Uhr

mme Dokumentarnine Dokumentarnin Imentarfilme Dokumentarfilme Cokumentarnin imentarfilme namme Dokumentarnime Dokumentarnime Dokumentarfil Lumentarfilme Dokumentarfilme Dokumentarfil rfilm

04 - Tatjana

Regie: Ann-Kristin Wecker Buch: Ann-Kristin Wecker Kamera: Kirsten Weingarten

Hamburg 2003, 35 mm co, 9 Min.

Schnitt: Halina Daugird Ton: Felix Andriessens

Synopsis: Dokumentation über ein Boxerin

Kontakt: annkristin61@hotmail.com

amme Dokumentarnime Dokumentar umentarfilme Dokumentarfilme Dokumentar

Dokumentarfilme Dokumentarfilme Dokumentarfilme ne Dokumentarfilme Dokumentarf kumentarfilme Dokumentarfilme Dokumentar Ime Dokumentarfilme Dokumentar

entarfilme Dokumentarfilme Dokum okumentarfilme Dokumentarfilme ime-62 kumentarfilme Dokument rfilme Dokumentarfilm Dokumentai e Dokumentari

ilme Dokumentarfilme Dokumentarfilme tarfilme Dokumentarfilme dokumentarfilme mentarfilme Dokumentarfi amentarfilme Dokumentarfilme Dokumentarf Dokumentarfilme Dokumentarfilm bokumentarfilme Dokumentarfilme tarfilme

05 - Peter

Berlin 2003, Mini DV co. 15 Min. Regie: Moritz Steinkohl Kamera: Moritz Steinkohl

Schnitt: Moritz Steinkohl Ton: Moritz Steinkohl

Synopsis: Ein ehemaliger politischer Gefangener der DDR wohnt nach Jahren der Obdachlosigkeit im 11

Grad kalten Keller eines Pfarrhauses – für fast 200 Euro Miete, bar zu zahlen und ohne Quittung.

Kontakt: moritz@tantrafilm.com





nta

okumentarfilme

08.02.2004 17:09 Uhr

Dokumentarfilme Teil 1 12.03.04. 17.00 Uhr arfilme Dokumentarfilme mentarfilme Dokumentarfilme nokumental

entarfilme Dokumer tarfilme Dokumen

> 06 - D!ve Deutschland, 2003, Beta Digital co, 30 Min.

Produktion: ... NEOS Film Regie: Anca M. Lazarescu

Drehbuch: Anca M. Lazarescu

DO

Kamera: A. Butica, D. Emmenlauer, N. Summerer, S. Zacke Schnitt: U. Wrobel, S. Munch, K. Schröppel

Ton: Heiko Müller

Musik: Reinhold Hoffmann

Darsteller: Orlando Duque, Joe Zuber, Dustin Webster **Synopsis:** Eine Dokumentation über zwei Klippenspringer,

deren Freundschaft, die Faszination ihres Sports und die Red Bull Cliff Diving Meisterschaft 2003 in Monaco.

Kontakt: anca.lazarescu@web.de



Deutschland, 2002, Beta Digital, sw, 6 Min.

Produktion: . . . Evi Stangassinger Regie: Diana Weilepp **Drehbuch:** Diana Weilepp

Christoph Keimel Kamera: **Schnitt:** Diana Weilepp

Matthias Casertano Ton:

Darsteller: Dijana Dengler

Synopsis: Dokumentation über eine professionelle Schachspielerin, für die das Spiel eine ständige Auseinandersetzung mit der eigenen Persönlichkeit ist.

Kontakt: dweilepp@web.de



Dokumentarfilme Dokumentarfilme Cilos Ime Dokumentarfilme Dokumentar kumentarfilme Dokumentar Dokumentarfilme Dokumentarf Dokumentarfilme Doku Dokumentarfilme D Dokumentarfilme D

Dokumental arfilme Dokum umentarfilme ne Dokumenti tarfilme Doku entarfilme Dokumentarfilme Dok okumentarfilme Dokumentarfilme rfilme Dokumentarfilme Dokumer mentarfilme Dokumentarfilme Dok



Dokumentarfilme Teil 2

arfilme Dokumentarfilme cilokumentariii tarfilme Dokumentarfilme Dokumentarfilme Dokumentarfilme Dokumentari kumentarfilme Dokumenta Dokumentarfilme Dokumentarfil

- Erinnerungen -

Dok

Fünf junge Menschen erinnern sich intimer Erlebnisse an ungewöhnlichen Plätzen. Wie belastend ist die Erinnerung an ein Bombenattentat oder die Erinnerung an das Heimatland nach dem 2. Weltkrieg? Erinnern wir uns noch an das Chrom und die Kühlerfiguren alter Autos, oder wie noch zu Großmutters Zeiten Kohle verkauft wurde? Lasst uns durch diese Filme Erinnerungen wecken, auch wenn es um Mutti geht.

01 - In Memoriam

Neandertal (Düsseldorf), 35 mm co, 7 Min. **Produktion:** Daniel Frb / FH Dortmund

Regie: Daniel Erb **Drehbuch:** Daniel Erb

Kamera: Daniel Frb Schnitt: Daniel Erb

Ton: Wiggerl Ungler, Boris Goltz, Daniel Erb

Darsteller: Oldtimer der 50er Jahre

. Auf einem privaten Autofriedhof im Neandertal Synopsis: rosten sie dahin: ehemals chromglänzende Auto-

mobile der 50er Jahre. Langsam nehmen die Erinnerungen Gestalt an...

umentarfilme Dok

mentarfilme Do

memoriam@web.de Kontakt:

Übersicht

01 – In Memoriam Daniel Erb

02 – Züri Ost Béla Batthyany 03 – 4. August 2002 Jutta Feit

Pause

04 – Holz und Kohlen Christian Marohl

05 – Es geht ja um Mutti Michael Würfel

06 – Lieux d'envie – Plätze der Lust Fabian Daub

interfilme Dokumentarfilme Dokumentariii Ime Dokumentarfilme Dokumenta entarnine Dokumentarnime Dokumentar Jokumentarfilme Dokumentarfilme Dokumentar ilme-62kumentarfilme Dokumentarfilme nakumentarfilme nakumenta

rfilme Dokumentarfilme Dokumentarfilme



Film 2004 - S. 54-68 08.02.2004 17:09 Uhr

Dokumentarfilme Teil 2 Samstag 13.03.04, 17.00 Uhr

kumentarfilme Dokumentari tarfilme Dokumentarfilme okumentarfilme Dokumer Dokumentarfilme Dokumen Time Dokumentarti ne Dokumentarfil

mentarfilme Dokumentarfilme tarfilme Dokumentarfilme Dokumentari umentarfilme Dokume Dokumentarfilme

02 - Züri Ost

Kamera:

Doku

Schweiz, 2003, Beta Digital co, 35 Min. Produktion: ... HGK7

Regie: Béla Batthyany **Drehbuch:** Béla Batthyany

Schnitt: Caterina Mona . Pavol Jasovsky

Musik: divers

Synopsis: Dokumentation über einen ungarischen Finwanderer

. Macell Erdélvi

Kontakt: batthyany@smile.ch

> entarfilme Doku okumentarfilme

kumentarfilme Do Ime Dokumentarfilme entarfilme Dokumentarfill okumentarfilme Dokume filme Dokumentarfilme mentarfilme Dokumentar

rfilme Dokumentarıı itarfilme Dokumentarii

03 - 4. August 2002 Israel / Deutschland, 2003, Mini DV co, 6 Min.

Produktion: . . . Novapool Production Regie: Jutta Feit

Drehbuch: Jutta Feit, Rafael Zukran

Kamera: Rafael Zukran Schnitt: Sebastian Schnabel

Ton: Rafael Zukran Darsteller: Jehan Hassan

Synopsis: Dokumentation über eine Überlebende eines Anschlags in Israel

Kontakt: Jutta-Feit@vahoo.com

Dokumentarfilme Dokumentarfilm pokumentariin. Dokumentariime Dokume

Dokumentarfilme Dokumentarfilme cil ne Dokumentarfilme Dokumentarf

okumentarfilme Doku Okumentarfilme D

itarfilme Dokumenta

rfilme Dokumentari



Dok

Dokumentarfilme Teil 2 13.03.04, 17.00 Uhr Dokumentarfilm Dokumentarri Dokumentarfilme Dokumentarfilme me Dokumenta Dokumentari nentarfilme Dokumentarfilme

04 - Holz und Kohlen

Berlin 1998-2003, SP co, 15 Min.

Produktion: . . . Christian Marobl Regie: Christian Marobl

Kamera: Christian Marobl

Schnitt: Skadv Lis Ton: Bernhard Wiessner

Darsteller: Arno Rohr

Synopsis: In Zeiten von Fernwärme und Gasetagenheizung wartet der Berliner Kohlenhändler Arno Rohr auf

Kundschaft aus dem Kiez. Kein Wunder, dass er

dabei immer an den Urlaub denkt...

Kontakt: christianmarobl@gmx.de

Dokumentarfilme 05 - Es geht ja um Mutti

Berlin/Lauchhammer 2003, Beta Digital co, 25 Min.

Produktion: . . . Ines Just, Ursula Sass, Ursula Reber

Regie: Michael Würfel

arfilme Dokumentarfilm

entarfilme Dokumenta

Kamera: Christian Marohl Schnitt: Andreas Preisner

Ton: Stefanie Ressin

Darsteller: Simone Hahn, Michael und Sandra Hahn, Sieglinde Kalutza, Monika Wiedeholz, Solveg Hühne u.a.

Synopsis: Eine Dokumentation über eine alleinerziehende

Mutter im Osten.

Kontakt: Micha@mitv.de



mentarfilme Dokumentar Dokumentarfilme Dokumentarfilme

nta'

08.02.2004 17:09 Uhr

Dokumentarfilme Teil 2 Samstag 13.03.04, 17.00 Uhr ontarfilme Dokumentarfilme mentarfilme Dokumentarfilme Dokumentartiii ne Dokumentarfil

Dokumentarfilme Dokumentari

kumen

mentari

filme umentar

okume

Dokum

tarfilme

kumen

Doku

entarfilme Dokumentari kumentarfilme Dokumer nentarfilme Dokumen

06 - Lieux d'envie -Plätze der Lust

Genf/Hamburg 2003, 16 mm co, 17 Min. **Produktion:** . . . Bildfolge

. Fabian Daub Regie: Drehbuch: Fabian Daub

Kamera: Fabian Daub, O. Eckert Schnitt: Fabian Daub

Ton: Franziska Klose Darsteller: Andree Tavares, Dominik Grögler, Myk Henry, Kylie

Walters, Paula Pagani

. Fünf junge Menschen berichten eindrücklich von Synopsis: ... intimen Erlebnissen an ungewöhnlichen Orten.

Dokumentarfilme Dokumentar DO entarfil kumer ilme mentari Dokum umenta

Dokumen

over 16 years old

Außere Münchener Str. 65 84036 Landshut · Tel. 0871/41642 Täglich ab 18 Uhr

jokume me Do

Dokumentarfilme Dokumentarfilme Dokumentarfilme Dokumentarfilme Dokumentarfilme Clark mentarnime Dokumentarnime Doko Dokum Dokumentarfilme Dokumentarfilme Cil me Dokumentarfilme Dokumentarf Dokumentarfilme Dokumentarfilme mentarfilme Dokumentarfil Dokumentarfilme Dokumentarfilme Do



restivalteam Festivalteam Fostivalteam Festivaliean -tivalteam Festivalteam *tivalteam Festivanteam (alteam Festivaireain (es team Festivalteam Festivalleam Festivalleam alteam Festivalteam Festivalteam Festivalteam altea **Organisation** Michael Orth, Pia Simmet-Grobmeier, Martin Prucker, Albert Emberger, Toni Greim, Tom Link, Michaela Rabien, teal Andreas Hupp Fest Druck und Verlag **Anzeigen- und Sponsorenbetreuung** am alte Christl Moratschek, Albert Emberger ivalt geiselberger gmbh Baumgartenstraße 7 Internetredaktion 84137 Vilsbiburg Fes eam Martin Prucker, Stefanie Daschinger Tel. 08741/3383 valte Fax 08741/3898 stiva Mitarbeiter m FE Elisabeth Hübner, Dani Erler tear tival Vorführer Satz-Repro-Druck-Weiterverarbeitung astiv Florian Geiger, Tomasz Kaczmarek, Dragan Tomas, Die gute Adresse für Ihre Drucksachen! altea Oliver Stettner, Heiko Hochmuth Festiva **Kleines Theater Landshut** Festi Iteam Sven Grunert, Birgit Bendler, Isabella Fischer valte Alte Kaserne estiv Martin Mezger, Christian Liebster gf medien-werkstatt tean Kinoptikum aerbert+fein abr est Christiane Vogel, Michael Polierer, Johannes Sturm **Kinopolis** Itea Joana Pinheiro, Michael Wohlgemuth Fes Produktion von **Veranstalter und Herausgeber** 3 alte Dynamo Kurzfilm e.V., Papiererstraße 1b, 84034 Landshut Plakaten, Flyern, Presseheften, estiv email: info@dynamo-kurzfilm.de, www.dynamo-kurzfilm.de FE Video-, CD- und DVD-Covers am **Redaktion und Lavout** ivalt Albert Emberger, Michael Orth **Satz und Repro** ean tival Klaus Gerbert Böhmerwaldstraße 7a · 85630 Grasbrunn Fes Telefon 089/9 04 54 22 · Telefax 089/9 04 54 57 Druck mss Geiselberger GmbH Factivalteam Festiva www.af-medien-werkstatt.de Fostivalteam Festivaltean Te' Katalogauflage: 5000 Stück Festivalteam . Festivalteam Festivalteam Festivalteam r m Fe 68 altean Foctivalteam Fesur - Factivalteam r - Factivalteam r